

Paksi Hírnök

34. évf. 20. szám

Alapítva 1989-ben

2025. október 22.

Fotó: Babai István/archív

2

Október 23-án az 1956-os forradalom és szabadságharc hőseire emlékezünk. Heringes Anita polgármester ünnepi gondolatait a 2. oldalon olvashatják, az idei díjazottakat a 4–5. oldalon mutatjuk be.

8

A Paks testvérvárosait bemutató sorozatban ezúttal a Felső-Tisza-vidéki Visket ismerhetik meg.



14

Családias az egész város, mondja Eilingsfeld János és felesége, Anita. Az ASE kosárlabdacsapatának erőcsatára és családja hosszú távra rendezkedett be Pakson.



Paks közössége ma is példát mutat összefogásból – Ünnepi gondolatok október 23-ra

Tisztelt Paksi Polgárok!

Október 23-a napján nemcsak a magyar nemzet és magyar emberek szabadságvágyára emlékezünk, hanem arra a bátorságra is, amely a legnehezebb időkben is egységbe kovácsolt minket. Paks városát is a szabadságvágy és a nehezebb időkben történő összetartás tette igazi közösséggé.

Paks városa, a Duna partján állva, mindenkor őrzi ezt az önzetlen, tenni akaró szellemiséget. Ahogy ma itt állunk, emlékezzünk azokra, akik életüket adták a szabadságért, és azokra is, akik a mindennapokban építik ezt a várost. Paks közössége ma is példát mutat összefogásból, így méltón tiszteleghetünk hőseink előtt.

Legyen ez a nap a bátorság és az egység napja, amikor együtt gondolunk a múltra, de egyúttal a jövőbe is tekintünk. Paks lakossága, ahogy 1956 hősei is, képesek újra és újra kiállni az igazság és a szabadság mellett. Nehéz időszak vár Magyarországra, a következő hat-hét hónap meg fogja próbálni az emberi kapcsolato-



Fotó: Szaffenauer Ferenc

kat, éveket üthet barátságokba, családokba. Amíg 1956-ban a pletykák, az utcai szóbeszédek és a névtelen jelentések tudtak tönkretenni életüket és

kapcsolatokat, addig ma a közösségi média arctalan, névtelen kommentelői és az álprofilok hada próbálja hitelteleníteni az igaz szót, és évezredes

barátok ugranak egymásnak. Kívánom Paks városának, hogy maradjunk a béke szigete, ahol érdemi és építő beszélgetések és viták viszik előre városunk fejlődését. Ahol a demokráciáért és a szabadságért nem küzdeni kell, csak megővni a jövő nemzedékeinek, gyermekeinknek. Vigyázzunk egymásra, vigyázzunk közösségünkre, vigyázzunk városunkra! Vigyázzunk arra, hogy ne üssünk egymáson olyan sebet, amelyek begyógyíthatatlannak!

Idei díjazottjaink mindegyike olyan ember, aki saját területén nagyot alkotott, úttörője volt saját szakmájának, és a szabadság szeretete és örökös szókimondása tette azzá az emberré, aki kiérdemelte Paks város elismerését: díszpolgárunk Kovács Balázs, Pro Urbe díjasaink Bognár György, dr. Hanol János és Horányi György.

Kívánom, hogy ez a közösség mindig őrizzze meg ezt a szellemiséget, és Paks városa legyen olyan hely, ahol a múlt tisztelete és a jövő reménye kéz a kézben jár.

*Heringes Anita
polgármester*

Az országot elöntő forradalmi változások szele Paksot is elérte. Nem követeltek véres leszámolást, de az elnyomott nemzeti értékek és a nemzeti büszkeség elvesztése miatt érzett harag a kommunista jelképek (vörös csillag, Rákosi-címer, szovjet emlékmű) és a diktatórikus közigazgatási intézmények ellen ösztökélte az embereket. A fővárosból érkező hírek hatására Pakson is alakultak csoportok, elsősorban a Paksi Konzervgyár dolgozói és az itt élő értelmiség részvételével. Október 26-án a gyárban forradalmi tanács alakult, falujáró csoportokat alakítottak. Október 27-én este mintegy 1500-an gyűltek össze a község háza előtt. A rendőrség a tüntetést fegyverrel és tömegbe dobott kézigránatokkal oszlatta szét, tucatnyi sebesült volt. Másnap a város köztisztviselőiben álló polgáraiból megalakult a Nemzeti Bizottság, amely gondoskodott a helyi Nemzetőrség felszereléséről, biztosítva a forradalom vér nélküli lefolyását Pakson. A forradalmat követő megtorlás során várunkban 13 fő ellen indult megtorló ítélettel végződött eljárás. Tuba János nemzetőrpárancsnokot 3 év 8 hónap börtönre ítélték, amit a bíróság másodfokon 10 hónapra csökkentett. Schmalcz Ádám Gyula egy soha el nem mondott versért 1 év 8 hónapot, míg Koch Frigyes 2 év 6 hónapot kapott. Ezenkívül többeket hónapokra internáltak. A forradalom áldozatai között kell említenünk Czuczor Antalt, aki október 31-én egy fővárosi kórházban az utcai harcokban szerzett sebesülésébe halt bele, valamint a paksi születésű Kolonics Jánost, akit a Széna téri fegyveres ellenállásban való részvételéért 1959-ben kivégeztek. (Forrás: 1956 Paks – A jelöletlen filmtéker, 2016., Utószó: Kernné Magda Irén, 65–66.o.)

Közmeghallgatás után húsz témát tárgyalta a testület

Közmeghallgatással kezdődött az október 16-i képviselő-testületi ülés. Idén nem hagyták ezt decemberre, az adventi időszakra, annak érdekében, hogy minél több paksi meg tudjon jelenni, és elmondhassa észrevételeit. Elsőként a 2024 nyarán megválasztott, majd októberben hivatalba lépett új városvezetés elmúlt évi tevékenységéről, terveiről Barnabás István alpolgármester (PDF) tartott beszámolót. A csaknem háromórásra nyílt közmeghallgatáson egyebek között hulladékkezeléssel, állattartással, parkolással, utcafelújításokkal kapcsolatban merültek fel lakossági kérdések.

A közmeghallgatás után rátértek a testületi ülés napirendjére. Döntöttek a mikro-, kis- és középvállalkozások számára nyújtandó telephelyfenntartási támogatás koncepciójáról. Barnabás István előterjesztésében vázolta: a tervezett támogatás célja a vállalkozások napi működésének segítése a székhelyük, telephelyük fenntartási költségeihez, fejlesztéséhez való hozzájárulással. Az önkormányzat pályázat útján, viszsza nem térítendő támogatásként nyújtana, a keretösszeget a képviselő-testület évente a költségvetési rendeletben határozná meg. A koncepciót a testület elfogadta. Barnabás István hozzáfűzte: feltett szándékuk, hogy ezt a pályázatot már 2026-ban kiírják a paksi vállalkozóknak.

Tárgyalták a Paksi Közlekedési Korlátolt Felelősségű Társaság 2025-ös első félévi eredményéről készített beszámolóját. A polgármester örömet fejezte ki annak kapcsán, hogy a közösségi közlekedést igénybe vevők aránya több mint hét százalékkal emelkedett, és arra biztatta a paksiakat, hogy emeljék meg még jobban ezt az arányt. A beszámolót egyhangúlag elfogadták.

Alapítványi támogatások jóváhagyásáról is határozott a grémium. Az őszi kulturális pályázatokat – a Hétszínvirág Alapítvány, valamint a Benedek Elek Óvoda Kishegyi úti tagóvodája alapítványának anya-



Fotó: Kovács Mónika

gát – bírálta el és javasolta támogatásra a humánpolitikai bizottság. Módosították a Bursa Hungarica Felsőoktatási Ösztöndíjrendszer elbírálásának rendjét, majd a városkártya kedvezményrendszer bevezetéséről tárgyaltak. Szél Benjámin képviselő (Fidesz-KDNP) javasolta, hogy jól járják körül ezt a témát, mert nem szeretné, ha bárki azt érezné, hogy bármiből kizárják a kedvezményrendszer kialakításával. Heringes Anita polgármester (PDF) hozzátette, hogy munkatársai segítik őt, számos szerződés-alapot begyűjtött már. Át kell nézniük a jó gyakorlatokat, és kiválasztani a legmegfelelőbbet, de ehhez hosszas tárgyalások szükségesek. Leber Ferenc képviselő (Fidesz-KDNP) szerint fontos, hogy az ideiglenesen Pakson lakók érdekeit is megfelelően képviseljék a kedvezményrendszer kialakítása során, kiemelten említette az oroszjókúakat. Módosították az önkormányzat 2025. évi közbeszerzési tervét. Polgármesteri javaslatra vették fel napirendre az önkormányzat Központi Nukleáris Pénzügyi Alapból származó 2026. évi támogatási igényét és költségvetési tervét. Az alpból pluszpénz folyik be Paks kasszájába, így a költségve-

tésből az önkormányzat számos új beruházást tud elindítani, fűzte hozzá Heringes Anita.

Zárt ülésen hoztak döntést a *Paks – külső településrészekben élők szállítása* tárgyú közbeszerzési eljárás elindításáról, és a *Segítő kéz* kitüntetés adományozásáról. A kitüntetést hagyományosan kétfévente egy személynek ítéli oda a testület, idén ketten kapták meg az elismerést: Ivusza Judit, a Paksi Bóbita Bölcsőde kisgyermeknevelője, valamint Pákoliczné Lengyel Erika, a Paksi Szivárvány Egyesület elnöke. Az önkormányzat azok elismerésére alapította a díjat, akik munkájukkal hozzájárultak a város szociális és gyermekjóléti ellátásának javításához, vagy tevékenységük során kimagasló teljesítményt nyújtottak. A *Segítő kéz* kitüntetéseket a szociális munka napja alkalmából tartandó városi ünnepségen adják át.

A közmeghallgatást és a képviselő-testületi ülést, valamint az azt követő interjúkat a TelePaks élőben közvetítette, a felvétel viszsze nézhető a telepaks.net oldalon, valamint a TelePaks YouTube-csatornán.

Sólya Emma

Paksi Hírnök

Kiadja a TelePaks Médiacentrum Nonprofit Kft.
Főszerkesztő: Dallosné Feth Szilvia
Megjelenik kéthetente, 4550 példányban
Következő megjelenés: 2025. november 7.

Szerkesztőség: Paks, Dózsa György út 51–53.,
email: paksihironok@gmail.com, telefon: 75/830-380
Nyomda: ATOMIX Kft. Nyomdaüzem
ISSN 0865-560X

Ők vehetnek át ebben az esztendőben kitüntetést az október 23-i városi ünnepi esten

Hagyományosan az október 23-i városi ünnepi esten adják át a Paks Város Díszpolgára és a Pro Urbe emlékérem kitüntéseket. Előbbit idén Kováts Balázs kapta, utóbbi díjazottjai pedig Bognár György, dr. Hanol János és Horányi György. E helyütt a velük készített beszélgetésekből és méltatásaikból idézünk. A lapzártánk után megtartott ünnepi estről írt összefoglalónkban bővebben olvashatnak a díjazottokról a telepaks.net oldalon.



– Számos kitüntetést kaptam már, de egyik sem ér fel e szűkebb hazámtól kapott elismeréssel, amit még értékesebbé tesz, hogy civil kezdeményezés áll mögötte – mondja **Kováts Balázs** a díszpolgári címről. Ahogy fogalmaz, voltak feladatok, amik megtalálták, és voltak, amiket ő talált meg. Többek között az erőmű 1–2. blokkjának tudományos indításvezető-helyettese volt, az ESZI alapító igazgatója, az erőmű látogatóközpontjának létrehozója, a nukleáris település-szövetségek (pl. TEIT) működésének motorja, és nem hagyható ki a Paks2 létesítését előkészítő Lévai-projektben végzett tevékenysége. Tanított a Budapesti Műszaki Egyetemen, és a Pécsi Tudományegyetem címzetes docense. Tizenhárom éve vonult nyugállományba, de jelenleg is bedolgozik az erőműnek kommunikációs területen, és szakértője a Jövőnk Energiája Térségfejlesztési Alapítványnak. Mint mondja, számára a legfontosabb minden területen az alkotás

szabadsága volt. – Szerencsés vagyok, mert ezt a fajta szabadságot mindig sikerült elérnem. Azonban meg kellett dolgoznom érte, tudni élni vele, és vállalni az együtt járó felelősséget – húzta alá. Kováts Balázs a civil életben is letette névjegyét. 30 aktív évet jegyez az Atomerőmű SE elnökségében. A negyedszázada működő Paksi Borsbarát Klub alapító, ma tiszteletbeli elnöke. A Siller Fesztivál egyik megálmodója, borbíró és borpincér képeztetése is van. Mind ezen végig tekintve nem meglepő a kijelentése: „nagyon zavar, ha valaki azt mondja, unatkozik” – Nem bírom a tétlenséget, mindig találok magamnak elfoglaltságot. A már említett tevékenységein túl eljár a Paksi Energetikai Kerekasztal rendezvényeire, a Szenior Klubba, színházba. Ritkán hagyja ki a napi terepnyalaglást. Komoly hobbi a vasútmodellezés. Egy napon vonultak nyugállományba párjával, Marikával, jövőre ülik az aranylakodalmukat. – Szeretek az emberekkel együtt lenni, beszélgetni, szeretek néha jót tenni, szeretem Paksot és a Dunát. Soha nem volt hiányérzetem, elégedett vagyok az életemmel – összegzett.



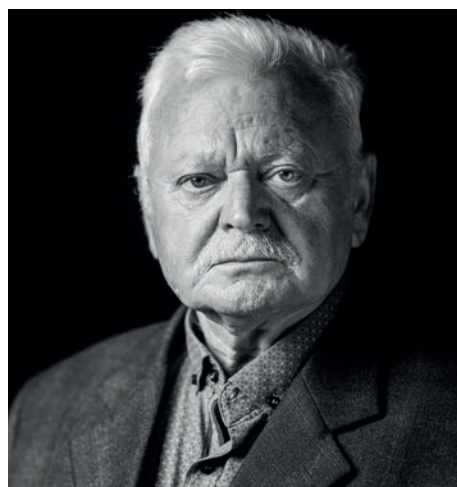
– Én kicsit másképp látom a futballt, mint a szakmabeliek nagy része. Annak idején Verebes Józseftől az MTK-nál megtanultam, hogy egy dolgot nem szabad csinálni a futballpályán, amit úgy általában a sportban sem: félni – mondja az ötvenszeres korábbi magyar válogatott labdarúgó, a pro licen-

ces edzői végzettséggel rendelkező **Bognár György**, akit 2020-ban szerződtetett a Paks FC NB I.-es labdarúgócsapata vezetőedzőjének, és egy rövid megszakítástól eltekintve azóta tölti be ezt a posztot. Mint kifejtette, alapvetően ebben a szemléletben gyökerezik, hogy félelem nélküli támadófocit játszanak. – Hozzá tartozik, ami Franciaországban a Toulonnál ivódott belém, hogy amikor kikapunk, akkor is ugyanaz a csapat vagyunk, és amikor nyerünk, akkor is, helyén kell kezelni a győzelmeket, és helyén kell kezelni a vereségeket is. Ez nagyon-nagyon fontos, kulcs a nyugodt munkához – tette hozzá. A Paksi FC elmúlt öt évben elért eredményei a mester futballfilozófiáját igazolják. Ez idő alatt két Magyar Kupát, egy bajnoki ezüst- és egy bronzérmet nyert a csapat. Ezen eredmények okán kivívta a jogot az UEFA nemzetközi tornáin, az Európa Ligában és a Konferencia Ligában történő szereplésre, utóbbiban a 2024/2025-ös szezonban a selejtező play off körig, a 2025/2026-os szezonban pedig a harmadik selejtező fordulóig jutott a csapat, felülmúlva mindezzel a klub addigi legsikeresebb időszakát. Mindezek tükrében nem meglepő, hogy a szakma döntése nyomán a 2023/2024-es és a 2024/2025-ös szezonban is az Év edzőjének választották Bognár Györgyöt, aki beszélt arról is, hogy egyetért a paksi klubfilozófiával, miszerint csak magyar játékosokat igazolnak, és amivel egyébként kivívták az ország labdarúgást szerető közösségének szimpátiáját és elismerését is. – Harashti Zsolt ügyvezetővel nagyon egy hullámhosszon vagyunk, a keretkialakítások, átigazolások terén talán egy-két alkalommal volt eltérő a véleményünk a játékosokról, olyan 95 százalékban egyezt – emelte ki. – Most olyan pozícióban vagyunk, amikor már évek óta tényleg élcsapatnak számít a Paksi FC. A magam részéről szeretném ezt tartani, ameddig csak lehet – összegzett Bognár György.

– Honeste vivere, alterum non laedere, suum cuique tribuere, azaz Éljen becsületesen, másokat ne sérts, és add meg mindenkinek, ami neki jár. Ez az Ulpianus római kori jogtudóstól való gondolat adja az értékrendem alapját – mondja **dr. Hanol János**. ➡



tegoriában városmarketing gyémántdíjjal jutalmazták, 2024-ben pedig a Helyi Televíziók Országos Egyesülete pályázatán első helyezést ért el vele a TelePaks tematikus magazin kategóriában. – Büszke vagyok arra, hogy a sorozat az újságban és a tévében egyaránt népszerű, és ezáltal erősíthetem az itt élőkben a lokálpatrióta életterzést és a paksi identitást – emelte ki. Bízok benne, hogy egyszer ezeket a történeteket rendszerezve, a régi képeslapokkal illusztrálva könyv formában is közkincsé teheti. – Addig is egy helytörténeti tematikájú közösségi oldalt tervezek indítani a közeljövőben, ahol a sorozaton túl is bemutatnak helytörténeti érdekességeket, ritka képeslapokat, fotókat, és a követők a tervezett könyv megjelenésének útját is nyomon követhetik majd – összegzett.



Horányi György költő, pedagógus, közéleti ember, színész, előadóművész – munkásságát és közösségformáló erejét áthatotta az alkotás szenvedélye és a kultúra iránti szolgálat alázata. Pályája kezdete 1973-ra nyúlik vissza, amikor a paksi Ifjúsági és Úttörőház vezetőjeként egy tetszhalott állapotban lévő intézményt ébresztett fel: szakkörök,

klubok, irodalmi estek, koncertek, bálók, kiállítások pezsgő helyszíne lett. Munkájával nemcsak a fiatalságot szólította meg, hanem hidat épített generációk, emberek, művészetek között. Aktív tagja volt a Dunamenti Ifjúsági Találkozó (DFT) szervezőcsapatának. 1980 és 1986 között Pusztahencsén tanított, majd a művelődési ház és könyvtár vezetőjeként a település kulturális életét formálta. 1986-tól 1993-ig az Energetikai Szakközépiskola és Kollégium kollégiumának igazgatója volt, ahol a tanulók iskolán kívüli tevékenységét összehangolta, és nagyban elősegítette, hogy szabadidejüket a kultúra és a sport töltse ki. A rendszerváltás után a város közéletében is szerepet vállalt: 1990-től 1994-ig az első szabadon választott paksi képviselő-testület tagja volt. A közéleti szereplés számára nem a hatalom gyakorlásáról, hanem a köz javáért végzett munkáról szólt, az egységről, a dialógusról és a város érdekeinek következetes képviseletéről. Pályája későbbi szakaszában egyre inkább az irodalom határozta meg munkásságát. Versei, kisprózái a hazaszeretet, a szabadság utáni vágy, a krisztusi hit és a tiszta emberi kapcsolatok mély lélektani igényét hordozzák. Írásait erős kritikai él jellemzi, amellyel azonban nem megosztani, hanem ébreszteni akart. Őt önálló kötete jelent meg, köztük egy meseregény. Több színtársulat aktív tagjaként számos szerepben bizonyított a színpadon, miközben a *Versben élve* című, Csokonaitól Pilinszkyig ívelő versszínházi estjével újfajta kapcsolatot alakított ki a közönséggel. Előadásokat tartott iskolákban, könyvtárakban. Előadásai között szerepelt Karinthy Frigyes, Örkény István és Tabi László fanyar humorú egyperceséből összeállított estje, írták a felterjesztésben. Horányi György már nem vehette át a Pro Urbe kitüntetést, életének 78. évében, október 7-én elhunyt.

Kohl Gyöngyi

Szakmai pályafutását a megyei önkormányzat hivatalában kezdte, dolgozott az RHK Kft.-nél, a Mezőföldvíz Kft.-nél, 2018-tól pedig a paksi polgármesteri hivatal munkatársa, jelenleg a Társadalmi Kapcsolatok és Városmarketing Csoport vezetője. A Paksi Vak Bottyán Gimnázium Öregdiákjai Egyesülete alelnöke, a Prés-háztulajdonosok Egyesületének aktív tagja, évekig titkára volt, és a Paksi Települési Értéktár Bizottság elnöke. Elhivatottan, lokálpatrióta szenvedéllyel kutatja Paks történetét, 400 darabos képeslapgyűjteménye van, publikál, előadásokat tart. – Nem vagyok végzett történész, jogász és szöveíró diplomám van, éppen ezért elsősorban nem a tudománynak írok, nem szakkönyvek és szaklapok hasábjaira szánom soraimat, hanem a paksiaknak kívánok olvasmányos, érdekes történeteket nyújtani városunk múltjából – húzta alá. A Paksi Hírnökben és a TelePaks Városi Televízióban *Az eltűnt városkép nyomában* címmel párhuzamosan futó sorozata a város múltját, értékeit, régi épületeit, lakóinak történeteit mutatja be. A helytörténeti magazint 2023-ban a Magyar Marketing Szövetség pályázatán márka- és identitásépítés ka-

Hagyományosan az ünnepi esten tartják meg a Tehetséges Paksi Fiatalokért Alapítvány díjkiosztóját. A szervezet célja, hogy díjazza azoknak a diákoknak a teljesítményét, akik az általános iskola 5. osztályától az első diploma megszerzéséig az anyanyelvi kultúra, a művészet, a tanulmányi munka és a sport területén kimagasló eredményt értek el, elismerje a velük foglalkozó felnőttek tehetséggondozó munkáját; a kiváló eredményt elért fiatalok részére felsőfokú tanulmányaik folytatásához ösztöndíjat biztosítson. A díjakat átadja ez alkalommal Dávid József, az alapítvány kuratóriumának elnöke, Heringes Anita polgármester és Kovács Pál, az MVM Paksi Atomerőmű Zrt. vezérigazgatói kabinetvezetője. 2025-ben általános iskolai tanulmányok kategóriában Nyirati Emma, Nagypál Márton, Schreiner Balázs Ákos (Paksi Deák Tudósok), valamint Steiner Zoé, közép- és felsőfokú tanulmányok kategóriában Szőlősi Dániel és Frics Luca, képzőművészet kategóriában Kovács Anita Hella, zene kategóriában pedig Tógyer Zsófi a díjazottak. Sport kategóriában pedig Schell Botond, Pintér Márk, Bán Kristóf, Hanol Patrik, Flaisz Robin, Tell Kristóf (ESZI floorball csapat), Kiss Bianka Zoé, Ulbert Lujza, Kelemen István Ferenc, Hajdók Elizabet, Krasznai Kamilla, Nepp Milla Barbara, Staub Réka, Kardos Hanna (Deák iskola floorball csapat). Az eredményes tehetséggondozó munkáért díjas Baros Melinda.

Polgármesteri hivatal – a szervezési osztály

A városháza osztálya, ahol a szürke hétköznapokat az ünnepségek jelentik. A szervezési osztály munkatársai azok, akik a látványos és a láthatatlan feladatokat is kézben tartják. Csapóné Drubits Ágnessel, az osztály vezetőjével beszélgettünk.

Társadalmi kapcsolatok és városmarketing

Az osztály egyik fele a társadalmi kapcsolatok és városmarketing csoport, ahol mindig történik valami. Látványos feladataik közé tartozik a nagy városi rendezvények és a szakmacsoportok ünnepségeinek szervezése is. – Városunk elkényezteti a szakmacsoportokat – jegyzi meg mosolyogva az osztályvezető. – Külön ünnepsége van a pedagógusoknak, a szociális munkásoknak és az egészségügyi dolgozóknak. Minden szakmai terület kap elismerést, egy napot, ami róluk szól: köszönti őket az önkormányzat, díjakkal, műsorral, állófogadással. A szakmacsoportos díjátadók mellett a szervezési osztály készíti elő a Tisztes polgár, a díszpolgári és a Pro Urbe díjak átadását, valamint a nemzeti ünnepek városi rendezvényeit is. Az egyik legösszetettebb program, az október 23-ai esti ünnepség példáján: hangosítás, műsorszervezés, programelemek összehangolása, hiszen ilyenkor a városi kitüntetések átadása mellett a Tehetséges Paksi Fiatalokért Alapítvány díjátadója is a nemzeti ünnepen történik. Ezt megelőzi a kitüntettekhez kapcsolódó adminisztráció és előkészítő munka, meghívók, plakátok, közösségi kommunikáció, logisztika, beszerzés, szerződés-kötés.

Csapó Ágnes kedvenc eseménye a Város napja. – Az első városnapot én szerveztem – meséli. – Akkor néhányan attól tartottak, hogy kifulladás a kezdeti lelkesedés, de nem így lett. Az volt a célom, hogy ez tényleg a paksiak napja legyen, ezért a fő fellépő is mindig helyi kötődésű volt. Ez ma már átalakult: a záróprogram egy látványos koncert, de a felvonulás, amit a reichertshofeni hagyomány ihletett, a mai napig kedvelt elem. Hosszú sorokban jönnek a civil szervezetek, alapítványok, egyesületek egyenruhában, lelkesen, ez a nap a közösségről szól – egészítette ki szintén lelkesen az osztályvezető.

Fotó: Szaffenauer Ferenc



Titkársági csoport

Nemcsak a rendezvények mögött, hanem a mindennapok háttérmunkájában is ott van az osztály. A szervezési osztály másik pillére a titkársági csoport, amely három fő feladatkört fog össze.

Az egyikben a munkatársak közvetlenül a tisztségviselők munkáját segítik, emellett előkészítik és kiküldik a testületi anyagokat, az ülések után gondoskodnak arról, hogy a döntések eljussanak a szakmai osztályokhoz, és a megfelelő tárhelyekre is feltöltsék azokat. – A titkársági csoportban dolgozó kollégák a testületi ülések zökkenőmentes lebonyolításáért és az előterjesztések időben, megfelelő formában történő kiküldéséért is felelnek – foglalta össze a vezető.

A másik feladatkör az iratkezelés: a csoport három munkatársa kezeli az adminisztrációs szakrendszert (ASP), amelyben minden beérkező küldeményt dokumentálni kell. A hivatali kapura érkező iratokat továbbítják a megfelelő osztályokhoz, és intézik az irattári anyagok levéltárba adását vagy selejtezését is. A harmadik feladatkör a hivatal humánpolitikai feladatainak ellátása.

A munka szépsége és nehézsége

Az osztályvezetői munka nehézségét a feladatok sokrétűsége adja – mondja Csapó Ágnes. Kihívás, amikor a határidők

és a fontossági sorrendek torlódnak. Van még feladatuk a kommunikációban, melyben a „zászlóshajó” Heringes Anita polgármester (PDF), az ő iránymutatásai alapján vesz részt az osztály a munkában, tartják a kapcsolatot a sajtóval, sajtóhíreket adnak, egyeztetik a közös feladatokat. A város nemzetközi kapcsolatainak ápolásában is benne vannak: segítik Mezősi Árpád tanácsnokot (PDF) és Barnabás István alpolgármestert (PDF) a testvérvárosokból érkező delegációk programjának szervezésében, a velük való kapcsolattartásban. A szervezési osztályhoz tartozik a hamarosan megújuló városi honlap (paks.hu) frissítése is. A városmarketing feladatok keretében pedig nemcsak a városi ajándéktárgyakat választják ki, de gondoskodnak a marketingeszközök beszerzéséről, roll-upok, molinók, plakátok és városi kiadványok elkészítéséről. Anyagot készítenek és kezelik a város közösségimédia-felületeit is.

Egy aktuális díj jól mutatja a szervezési osztály munkájának összetettségét: elvégezték a döntéshozzá kapcsolódó háttérmunkát – titokban tartva a jelölést a későbbi díjazott előtt –, és megszervezték az október 23-i ünnepséget. A díjazott kolléga átveszi a díjat, utána pedig az osztály feladata a díjazottakkal kapcsolatos utómunka, a nyilvántartás vezetése is. A szervezési osztály külön büszke munkatársára, dr. Hanol Jánosra, aki az idei október 23-i ünnepségen Pro Urbe díjat vesz át.

[jé]

Felavatták a kulturális központ megújult színháztermét

A város kultúrákedvelő lakossága és az intézmény is megérdemli, hogy méltó színházterme legyen, mondta köszöntőjében Heringes Anita polgármester (PDF) a megújult színháztermet átadó ünnepi eseten, ahol a nagyközönség egy paksi alkalmi formáció műsorát tekinthette meg *Elmondom hát mindenkinek* címmel. A felújítás során kicserélték a székeket a nézőtéren, valamint szőnyeg- és kárpitcsere is történt.

– Nálunk, a képviselő-testületben mindenkinek van egy szerelemprojektje: mindenki választ magának egy olyan felújítást, amit ő visz az elejétől a végéig. Amibe szívét-lelkét belerakja. Nekem ez a színházterem az – ezzel a gondolattal kezdte köszöntőjét Heringes Anita polgármester a Csengey Dénes Kulturális Központ megújult színháztermét avató ünnepségen, fogadva az előtérben a vendégeket. A városvezető arról is beszélt, hogy mindent megtettek annak érdekében, hogy esztétikus, szép és praktikus környezet fogadja a vendégeket a színházteremben. Szavai szerint 47 év után most újra méltó körülmények között lehet megtekinteni például előadásokat, néptáncfellépéseket. A pohárköszön-



Fotó: Babai István

tőt koccintás, majd ajtónyitás követte. A színházteremben Hefner Erika drámapedagógust köszöntötték abból az alkalomból, hogy kiemelkedő közművelődési tevékenységéért nemrég Bessenyei György-díjjal tüntették ki. A nézők összesen 440 új széken foglalhattak helyet, amelyek ülőfelülete automatikusan felhajlik, valamint magasabb a háttámlájuk, mint a korábbiaké. A felújítási projektnek a székcsere mellett része volt a drapéria és a

szőnyegek, valamint a függönyök cseréje is. Az eseményen hangsúlyozták, hogy a színházterem megújításával egy új fejezet kezdődik az intézmény életében. Az avatóünnepségen a Groove Poetry elnevezésű paksi alkalmi formáció adott műsort *Elmondom hát mindenkinek* címmel.

Az ünnepségen készült felvétel visszanezhető a telepaks.hu oldalon és a TelePaks YouTube csatornán.

Lovász Krisztián

Közvilágítás korszerűsítés zajlik az Öreghegyen

Korszerűsítik a közvilágítást az Öreghegy és az Arany János utcák közötti szakaszon. A beruházásra mintegy 14,5 millió forintot fordít az önkormányzat.

– A meglévő közvilágítás korszerűsítése és bővítése eredményeként összesen tizenhárom világítótest lesz az érintett útszakaszon – tájékoztatott Molnár József, az egyes számú választókerület önkormányzati képviselője (PDF) az október 15-én megtartott munkaterület-átadáson, hozzátéve, hogy a fejlesztés lakossági kezdeményezésre valósul meg. Molnár József kiemelte, hogy a világítás



Fotó: TelePaks

bővítését az is indokolta, hogy az érintett útszakasz Öreghegy utca felőli végén buszmegálló van, így a felújítás nemcsak

a közlekedésbiztonságot szolgálja, hanem komfortosabbá is teszi a közösségi közlekedés használatát. A Pavill Paksi Vil-

lanszerelő Kft. végzi a kivitelezést, aminek várható befejezése 2026. január. A munkálatok ideje alatt várhatóan nem kell jelentős forgalomkorlátozásra számítaniuk a közlekedőknek. Legutóbb a Virág utca és a Haladás utca közötti összekötő szakaszon történt közvilágítás-fejlesztés az egyes körzetben, amely szintén a közlekedésbiztonság fokozását célozta. Abban a beruházásban tíz oszlopot és rájuk korszerű LED-es fényforrásokat helyeztek ki a területre, szintén lakossági igény nyomán. Ennek a fejlesztésnek az értéke mintegy hatmillió forint volt.

Ruff Anita

TESTVÉRVÁROSOK, PARTNERTELEPÜLÉSEK

Visk

Paks testvérvárosait mutatjuk be ebben a sorozatban – ezúttal a Felső-Tisza-vidéki Viskről lesz szó.

Száz óra

Visk Kárpátalján van, Ukrajnában, nagyjából ötszáz kilométerre Pakstól – aki gyalog indulna, száz óra alatt odaérne. A valószínűségben viszont nem is lehetnénk messzebb egymástól: nálunk béke, ott háború közeledik; Pakson stabilitás, ott napról napra új kihívás. És ez nem most kezdődött: árvíz, felújításra szoruló templom, magyar óvoda hiánya – Visk sokszor újrakezdett. Éppen ebből a kitartásból és a segítség iránti nyitottságból született a kapcsolat Pakssal, amely azóta is többről szól, mint hivatalos testvérvárosi együttműködésről.

Visk – Károly Róbert idejében az öt koronaváros egyike volt – a mai Ukrajna és Kárpátalja olyan települése, melyről több forrás azt állítja, hogy székely gyökerekkel rendelkezik, egykor székely határőrség működött itt, továbbá a hozájuk került százak laktak. Ezt a tartást ma is hordozzák a viskiek. A híres viskiek közül meg kell említeni Jenei Károlyt, Visk paksi Pro Urbe díjas lelkészét, valamint Pál István „Szalonnát”, a Liszt Ferenc-díjas, érdemes és kiváló népzenészt és prímást, aki rendszeres fellépője a Gastroblues fesztiválnak.



A kapcsolat két kezdete

Szokásunk szerint most is Mezősi Árpádot, Paks nemzetközi kapcsolatokért felelős tanácsnokát kérdeztük a kezdetekről.

– A paksi úttörők már a nyolcvanas években jártak külföldön: voltunk Belgiumban, Franciaországban, Spanyolországban, Mongóliában, az NDK-ban és a Szovjetunióban. Testvérmegyéink voltak, Karl Marx Stadt és Tambov, szóval bárhova mehettünk a világ-

ban, csak a magyar lakta szomszédos országokba nem. Minket kiengedtek volna, de ott nem fogadhattak. Egyszer a Tolna megyei úttörők mégis szerveztek utat Felvidékre, a tamási úttörőelnök találta ki, aki Felvidékről kitelepített szülők gyereke volt, de abból nemzetközi botrány lett. Aztán, ugye, '90 után már szabad lett kapcsolatokat kialakítani – indította a témát Mezősi Árpád általánosabb vizekről, majd közelebbi vizekre vezetett:

– Viskkel 1995-ben kezdődött a kapcsolat, a református egyház, Kőváry László tiszteletes úr kezdeményezte. Nem sokkal később jött az árvíz, a Tisza 1998-ban kiöntött, későbbi látogatáson láttam, milyen ez. És akkor beszéltem Kőváry Lászlóval, hogy hozzuk el a viski gyerekeket is nyári táborba. A paksi úttörőkkel megrendeztük a határok nélküli tábort, ott együtt táborozott Galánta, Visk, Kézdivásárhely, meg a paksiak. Természetesen bevontuk az iskolásokat minden programba; a Kisokos Kisdobosra, a Regélőre, a Ki mit tud?-ra jöttek a viskiek, és aztán elindult a diákcsere a Deák Ferenc Iskolával. Szóval volt élő kapcsolat a '90-es évek közepe óta, csak 2014-ig szerződés nélkül – tette hozzá Mezősi Árpád.





Árvíz, templom, óvoda, tűzoltóság

A kapcsolat eleinte segítő akciókban formálódott: árvízi támogatás, adomány a templom felújításához, az óvoda építéséhez, a tűzoltóság felszereléséhez. Később mindez kölcsönössé vált. Most ugyan kevesebb a rendezvény, ritkábban mennek a paksiak – érthető módon.

– 2019 óta nem járt Viskén paksi hivatalos küldöttség, bár paksiak mentek közben, vitünk segélyt, több mindent. Azt mondták, abból fél évig el tudták látni az Ukrajna keleti részéből érkező menekülteket – idézte fel Mezősi Árpád arra a kérdésre, nem erősebb-e a paksi segítség oldala.

A viskiek a Gastroblues fesztiválon is jelen vannak: a vasárnapi jótékonyági főzőverseny kóstolójegyeinek bevétele a viski magyar óvoda és a református templom javára megy.

– A templom nagyon szép Árpád-kori műemlék, vétek lenne veszni hagyni. Bár Kár-

pátján van, attól még a mi kulturális értékünk is. Bemegy az ember, megfogja a templom hangulata, segíteni kell, hogy megmaradjon – mondta Mezősi Árpád arról, hogy a vallási és kulturális identitás megőrzés nagyon fontos egy határon túli magyar közösség életében.

Középkori templom, mofetta, várrom, folyók, hidak

A festett kazettás, kívül-belül megcsodálni érdemes Árpád-kori templomon kívül is van látnivaló Viskén. (A viski református templom kertjében egyébként huszonkettő nyitvatermő növény található meg, ez Kárpátalja egyik legnagyobb ilyen kertje.)

A paksi delegáció a legutóbbi látogatásán el látogatott Sajánba is, a hegyek közt fekvő mofetta típusú gyógyfürdőhelyre, ahol nagy fejlődést tapasztaltak.

A település feletti Várhegyen a középkori várromjai állnak, a 13. században épült a sóút ör-

zésére. A romokon kívül a körpanoráma miatt is megéri felkapaszkodni ide. Most azonban a turistáskodást háttérbe szorítja a háborús helyzet – a védekezés állásait a paksi látogatók is látták.

A helyzet nehezíti, de nem teszi lehetetlenné a kapcsolattartást. Paks szeretné újra élénkíteni testvérvárosi együttműködését.

– A polgármester nem magyar, de beszél magyarul, és jobban ismeri a magyar történelmet, mint sokan közülünk – említette Mezősi Árpád. – Partnerünk a teljes önkormányzat. A magyar óvoda működik, szép. Az iskolában kevés a gyerek, az osztályok fele-kétharmada külföldön van, a szülőkkel együtt, online tanulnak. Szeretnénk újra hívni a viski gyerekeket nyári táborba. A Viskre gyakran látogató Kölcsey Ferenc nevét viselő iskolában elültettünk egy tölgyfát a két város barátságának jelképekül – mesélt még egy lényeges dolgot Viskről Mezősi Árpád, nemzetközi kapcsolatokért felelős tanácsnok. A tölgy ott nő Viskén, a kapcsolat pedig várja a következő fejezetét.

[jé]/emma

Biztonságos lett a templomlépcső

Felújította Paks Város Önkormányzata a Jézus Szíve katolikus templom lépcsőjét. A beruházásról Heringes Anita polgármester és Kürtösi Krisztián katolikus plébános tájékoztattak.

Immár nincsenek repedések rajta, és a környezethez illő színt kapott a Jézus Szíve templom előtti lépcsősor. A felújításról – ami iránt korábban a hívek részéről jelentkezett igény – sajtótájékoztatót számolt be Heringes Anita, Paks polgármestere (PDF) és Kürtösi Krisztián katolikus plébános, aki elmondta, hogy nemcsak esztétikailag volt problémás a járda körüli rész, hanem a járólapos burkolat rossz állapota megnehezítette az idősek számára a közlekedést. A városvezetéshez fordultak segítségért, a lépcső ugyanis önkormányzati tulajdon. A jelzést követően a lehető leggyorsabban elindították a felújítási folyamatot.



Fotó: TelePaks

Heringes Anita arról beszélt, szerinte fontos, hogy egy önkormányzat mindent megtegyen minden közösségért. Kitért arra, hogy a balesetveszély elhárításán túl esztétikai célokat is szolgált a beruházás: a keresztelőkön és esküvőkön a lépcsősoron fotózkodnak, nem mindegy, hogy milyen közegben készülnek ezek a képek. Heringes Anita polgármester az 1,3 millió forint értékű be-

ruházás kapcsán hozzátette, ez jó példa arra, hogy relatíve kis összegből hasznos felújítás történik. A Jézus Szíve katolikus templomban jelenleg további munka is zajlik. A közösség összefogásának, támogatásának köszönhetően egymás után újulnak meg az ablakok. Van köztük olyan, amelynek restaurálását a kivitelező térítésmentesen végzi el.

Lovász K.

Járdafelújítás zajlik

Nyolcvannyolc méter hosszúságban, összesen mintegy kétszáz négyzetméteren kap térköves burkolatot az Alkotók útja melletti járdaszakaszc. A munkálatok során rendberakják a szegélyeket és rendezik a hulladékgyűjtő környezetét is. A munkaterületet október 17-én vette át a kivitelező. Weisz Mátyás, a hetes számú választókerület önkormányzati képviselője (PDF) elmondta, hogy a környéken élő kismamák keresték meg azzal, hogy nehéz babakocsival közlekedni ezen a járdaszakaszon. Hozzátette, hogy a felújítás révén számukra, az időseknek és a mozgássérülteknek is komfortos és biztonságos lesz a közlekedés ezen a szakaszon is. Arról is tájékoztattott, hogy a rekonstrukcióra mintegy nettó 7,4 millió forintot fordít az önkormányzat a város idei költségvetéséből.

-lk-

Közösen a tisztább, komfortosabb városért

Három témában várta fórumra a társasházak közös képviselőit és az érdeklődőket Kudorné Szanyi Katalin, az 5-ös számú választókerület önkormányzati képviselője (PDF) és Barnabás István alpolgármester (PDF), valamint az egyes területeken dolgozó szakemberek. A meghirdetett témák között szerepelt a rovar- és rágcsálóirtás problémáinak megvitatása, a galambtalanítás szervezése, valamint a társasházaknál használt 1100 literes hulladékgyűjtő konténerekkel kapcsolatos kérdések. Herczig Viktória, a közös önkormányzati hivatal hatósági osztályvezetője arról tájékoztatta a jelenlevőket, hogy ha valaki közterületen etet kóborállatot, kötelessége eltakarítani az ételmaradékot. Ellenkező esetben a rágcsálók megtanulják, hogy adott helyen egyszerűen táplálékhoz juthatnak, ami elősegíti elszaporodásukat. Dr. Ulbertné dr. Merész Laura, a paksi ebrendészeti telep állat-



Fotó: Kovács Mónika

orvosa felhívta a figyelmet, hogy az etetésük helyett a telepen kellene elhelyezni a kóbor állatokat. Kiemelte, hogy a túlszaporulat megelőzése érdekében a hangsúlynak a macskák ivartalanításán kellene lennie, azonban ez akadályba ütközik, mivel a lakosság az ivartalanítási programhoz használt élvefogó csapdákból kiengedi az állatokat. Kőszegi Dániel, rovar- és kár-

tevőirtással foglalkozó szakember a fórumon úgy tájékoztatt, hogy az önkormányzat finanszírozásában, a DC Dunakom Zrt. feladatáért az évenkénti kötelező kettő helyet négyszer végeznek rágcsálóirtást Paks közterületein. Magánterületeken viszont – tapasztalatai szerint – egyáltalán nem védekeznek a patkányok ellen. Kőszegi Dániel hozzátette: lakossági összefo-

gással tudnák lejjebb szorítani a patkányok számát, de teljesen eltüntetni nem lehet őket a városból. Ugyanez a helyzet a galambokkal is, mondta Lóki György vállalkozó. Kudorné Szanyi Katalin arról tájékoztatt, hogy az évi négy rovar- és rágcsálóirtáson túli plusz szolgáltatások – patkányfogó ládák, további irtószerek elhelyezése, galambmentesítés – költségét is első körben a város átvállalta; a közös képviselőket pedig arra kéri, hogy a továbbiakban a társasházak közös költségeibe építsék be ezeket a kiadásokat. A fórumon az is elhangzott, hogy egyelőre nem cserélik ki a társasházaknál lévő hulladékgyűjtő konténereket. Ennek oka, hogy a korábban már beszerzett új konténerek sárga tetejét feketére kell cserélni, ezek gyártását már megkezdtek. Emellett kimosatják a társasházaknál jelenleg használt hulladéktárolókat.

Sólya E.

Két új fix sebességmérő állomást helyeztek üzembe

Sebességmérő trafibox állomásokat adtak át Pakson október 9-én. A két új készüléket a Kishegyí úton és a Zsíros közben telepítették. A fejlesztés az önkormányzat és a rendőrség közös munkájának eredménye.

A műszaki átadáson Végh Lajos, a Paksi Rendőrkapitányság vezetője hangsúlyozta, hogy a sebességmérés nem a bírságolásról szól, hanem a közlekedők biztonságáról. Arról, hogy mindenki épségben hazaérjen a családjához. Kiemelte, hogy a rendőrség munkájának köszönhetően Pakson és környékén jelentősen csökkent a közlekedési balesetek száma, különösen a súlyos sérüléssel járó eseteké. Feil Csaba, a Tolna vármegyei bal-



Fotó: Kovács Mónika

eset-megelőzési bizottság vezetője elmondta, hogy a mostani beruházással már három fix sebességmérő van a vármegyében, és továbbiak telepítése is várható. Hozzátette, hogy a technológi-

ai fejlesztésekre és az eszközpark bővítésére egyre nagyobb szükség van, hiszen az emberi erőforrás korlátozott. A Zsíros közben kihelyezett trafibox különösen fontos, mivel a korábban ott el-

helyezett fekvőrendőr nem váltotta be a hozzá fűzött reményeket, sokan így sem tartották be a sebességhatárt, illetve a zörgése zavarta a környék lakót. Mezősi Árpád, a 4-es számú választókerület önkormányzati képviselője (PDF) elmondta, hogy lakossági kezdeményezésre kerestek hatékonyabb megoldást. A képviselő kiemelte, hogy a trafibox nem pénzbehajtó eszköz, hanem az okoszebrákkal együtt a közlekedésbiztonságot segíti. A kihelyezett trafiboxok már működnek, a közlekedő és a távolodó járművek sebességét is mérik. A két érintett útszakasz közül a Kishegyí úton 40 km/h, a Zsíros közben pedig 30 km/h szerepel a sebességkorlátozó táblán.

Ruff Anita

Az erőmű tervezési tapasztalatait kis cégek is hasznosíthatják

A Paks II. beruházás tervezése összetett, hosszadalmas folyamat, ám az itt szerzett és megszerzett tapasztalatok hasznosak lehetnek akár egy egyszemélyes vállalkozás számára is. A projektben alkalmazott módszereket, eljárásokat ezúttal a megyei mérnökök közössége ismerhet meg.

Az tud megfelelő minőséget produkálni, akinek a teljesítményét nem befolyásolják környezeti, személyi tényezők, aki a folyamataiba, így például a műszaki tervezésbe rendszert visz – ezt vallja Fenyvesi Csaba, a Tolna Vármegyei Mérnöki Kamara elnöke. Ennek okán választotta a kamara októberi szakmai napja témájaként a tervezés minőségfejlesztését. Mivel az új atomerőmű tervezése során a tankönyvekből ismert rendszert alkalmazzák, és az itteni tapasztalatokat akár egy egyszemélyes vállalkozás is adaptálhatja, ezért a Paks II. projekt is napirendre került. – Úgy gondolom, sokat lehet tanulni Paks II.-től, ez egy példaértékű projekt, foglalmazott Fenyvesi Csaba. – Ilyen óriási beruházást nem lehet csak úgy ad hoc módon igazgatni, irányítani. Több százezer oldalt nem lehet hagyományos módon kezelni, rendszerre van szükség. Ugyanezt piciben, akár egyszemélyes vállalkozásban is meg lehet valósítani. Ha van rendszer a működésben, akkor lehet minőséget produkálni – foglalta össze Fenyvesi Csaba.

A Paks II. beruházás rendkívül bonyolult tervezési, tervellenőrzési folyamatát Szarvas Krisztián vezérigazgató-helyettes ismertette, kiemelve, hogy a tankönyvi módszertant hogyan



Fotók: Paks II. Zrt.

egészítik ki innovatív eljárásokkal, eszközökkel a munka során. – Fontosnak tartottam bemutatni, hogy egy atomerőmű-tervezés hosszú távú folyamat. A szerződéskötés után sok idő telik el a tervezés-előkészítéssel, engedélyezéssel. Ha kitekintünk a nemzetközi projektekre, ugyanezt tapasztalhatjuk. Más-ahol is hasonló időtávban végezték el ezt a tevékenységet – bocsátotta előre Szarvas Krisztián. A Paks II. Zrt. műszaki igazgatói feladatokat is ellátó vezérigazgató-helyettese kiemelte, hogy a tankönyvi módszereket innovatív megoldásokkal egészítik ki munkatársai a fővállalkozóval együttműködve annak érdekében, hogy minőségi tervek készüljenek. – Ez az alap. Ha nincs megfelelő minőségű, jó terv, akkor nem tud elkészülni megfelelő, a követelményeket kielégí-

tő mű, az atomerőmű sem – szögezte le.

Debreceni Szabolcs junior konfigurációkezelési szakértő a BIM (Building Information Modeling) alkalmazásának előnyeiről beszélt. Elmondta, hogy habár jogszabály nem írja elő, a tervezés, tervellenőrzés során használják ezt az épületinformá-

ciós modellt, mert a műszaki tervek, az atomerőműhöz kapcsolódó tervdokumentumok virtuális térben történő leképezése jelentősen megkönnyíti a projekt előrehaladásának nyomon követését. – Ez olyan 3D modell, ami tartalmaz minden olyan modell-elemet, ami a helyszínen megvalósul. Ezekhez további adatok is hozzá vannak kapcsolva, ami alapján a modellellenőrzéseket lehet végezni, ütköztetéseket lehet lefolytatni. Így már a tervezés szakaszában kiszűrhető olyan eltérések, amik hagyományos beruházás esetén csak a kivitelezés során kerülnének napvilágra – részletezte Debreceni Szabolcs.

A Tolna Vármegyei Mérnöki Kamara szakmai napján a mesterséges intelligencia alkalmazásáról is szó esett.

(X)



CSENDES KARCOLATOK

Egyetlen nap

A 9-es busz Óbudától egészen Kőbányáig közlekedett. A két végállomás között (és a sétái során) a társadalom szinte minden képletével találkozott az elmúlt években. Leginkább a már reggel ideges anyák szomorították el. Minden évszakban és napszakban jelen voltak. Cseccsemőkkel, nagyobb gyermekkel, csendesekkel és harányan ellenkezőkkel. Hoszszú útjai során, a maga vállalta száműzetés közepette egyre nehezebben viselte mások – főképp a gyerekek – száműzöttségét. A busz megtelt feszültséggel, egyre nehezebb szagokkal, szorongással. Az utasok cserélődtek, a járat csendesebb lett, csak a harmadik országból érkezettek zajongását lehetett hallani. A busz ablakából nézte a leszállókat, a súlyos testű és lelkű tömeget. Az Arany János utcai megállóban a távolabbi zeb-rán kelt át. Hosszan sétált az egyirányú utcákban. Minden nap el akart felejteni egy napot. Néha azt is, ami következett. ...Bárhol járt, dolgozott, töltötte önkéntes száműzetését,



Fotó: Babai István/archív

mindig, örökké hazavágyott. Múlt az idő, s ő egyre csendesebb lett, mint az apja. Az apja nagyothallott, s inkább nem beszélt. Az ő hallásával nem volt baj. Az ízlésével talán. S inkább nem beszélt. A buszon szinte mindig állva utazott. És szinte mindig olvasott. Ezen (is) sokat gondolkodott. Hogyan lehet egymás után GreCsó Krisztiánt, Gerlóczy Mártont, Fejes Endrét, Rónay Györgyöt, majd Ottlik Gézá-t olvasni? Egyiket-másikat újra elolvasni. A műveltség hiánya. Gondolta. Gondolta mások fejével.

Akik „másokat” olvasnak. De nem szégyellte. Már nem szégyellte, hogy nem úgy fűzi az olvasmányait, ahogy az „értelmesség” és az „értelmiség” meghatározza...

A gyermekkorra főutcájának apró kockakövei adták az alapját az asztalnak a Duna-parton, amit a „6-os számú műút” választ el a várostól. (Na, például azt a napot nem akarta elfelejteni, amikor az asztal épült.) Az asztal biztonságos talajon állt, transzgenerációs fundamentumon. Ezt az asztalt körbe lehet állni,

mellé lehet ülni, lehet és szabad megteríteni rajta. Funkcionális szobor. Működésbe tud lépni. A tájjal, az emberrel. A Dunával, aminek egymást ölelik lágy hullámai. Hát, igen. A versekkel (meg a dalszövegekkel, zenekarokkal) is úgy van, mint a regényekkel. Sokfélélt választ egyszerre.

...Minden héten várta, hogy lássa a szobrot a Duna-parton. Amikor meglátta, akkor érezte, hogy otthon van. A kőasztalról összegyűrt térkép vagy katonaköpeny hullt alá. Mind-egy is. S virágok voltak, koszorúk, mert azok mindig kellenek. A Duna csak folyt, az idő árján játszadoztak, remegtek hajjai. Befogta a tájat, az embert. Átélezte, kiemelte a részleteket.

A nagy csendben azon kapta magát, hogy a GreCsó Krisztián-Beck Zoli párost idézi: „Két kedvünk van, egy is elég.”

Aztán már egyetlen napot sem akart elfelejteni. A 9-es buszt sem, az utasokat sem, az utazást sem.

Tell Edit

Környezetvédelmi konferenciát tartottak Pakson

Negyedik alkalommal rendezték meg Pakson a *Legyen szívügyünk a Föld!* című környezetvédelmi konferenciát, melynek alcíme ez volt: *Lételemünk a víz.* Közel száz döntéshozó, civil szervezet, szakember, pedagógus és vállalkozó vett részt az eseményen az ország tizenhét településéről. A megjelenteket mások mellett Nagy Balázs, Paks alpolgármestere (PDF), Jantnerné Oláh Ilona, az ÖKO Munkacsoport Alapítvány elnöke, Szarvas Krisztián, a Paks II. Zrt. vezérigazgató-helyettese, Süli János országgyűlési képviselő, valamint V. Németh Zsolt vízgazdálkodásért

felelős államtitkár köszöntötte. A konferencia résztvevői arra keresték a választ, hogyan őrizhetjük meg ezt az egyre fogyatkozó, mégis nélkülözhetetlen erőforrást, céljuk a közös gondolkodás és a cselekvési tervek kidolgozása volt. Hangsúlyozták: ha zöld környezetet és jó közérzetet szeretnénk, akkor a víz védelmét közös ügyünkkel kell tenni. – A döntéshozótól az egyénig mindenkinek megvan a maga szerepe, és mindenkinek el kell gondolkodnia azon, hogy ki mit tehet a víz megőrzése érdekében – emelte ki Jantnerné Oláh Ilona, az ÖKO Munkacsoport Alapítvány elnö-

ke, aki többek között arra is felhívta a figyelmet, hogy a jövőben a csapadékvíz elvezetése helyett annak megtartására is megoldásokat kell találni. A konferencián elhangzott előadások egyszerre voltak tudományosan megalapozottak és közérthetők, hiszen a cél nemcsak a közös gondolkodás, hanem a hiteles információk átadása is volt. A rendezvény fő partnere a Paks II. Atomerőmű Zrt., támogatói pedig Paks Város Önkormányzata, az ÖKO Munkacsoport Alapítvány, valamint Süli János országgyűlési képviselő voltak.

Ruff Anita



Jó napot, mi újság? Tábori Emese

– Nincsenek véletlenek – mondja Tábori Emese, akinek élete a zene. Legutóbb a Csengey kulturális központ megújult színháztermének avatóján hallhattuk a hangját az *Elmondom hát mindenkinek* című produkcióban.

Tábori Emese kisgyermekkorában Pakson, majd szülei válását követően Medinán is élt. Azt gondolja, a sors akarta így, hiszen Medinán volt lehetősége gitárszakkörre járni, ahol az is kiderült, hogy jó énekhangja van. Ez akkor még népdaléneklést jelentett Cinegemadár versenyekkel, ahol különdíjat is nyert társával, mégis úgy érezte, hogy nem a népdaléneklés az útja.

– Anyukám talált egy hirdetést a bajai musicaltáborról. Akkor 11-12 éves, félénk kislány voltam, de elmentem oda. Nagyon megszerettem a musicalt, tetszett, hogy színészet, éneklés, tánc egy helyen. A következő évadban felvettek a Bajai Fiatalok Színházába, ahol két évig voltam tag. Színi szakkörre és magánének tanárhoz is jártam. Amikor felvettek az ESZI-be, akkor abba kellett hagynom ezeket. Pénzügy-számvitelt tanultam, ami ellen tiltakoztam az elején, mert énekes

szerettem volna lenni, nem könyvelő. Visszajártam a bajai nyári musicaltáborokba, csodálatos élmény volt, nagyon sok lehetőséget kaptam Vágó Zsuzsától, Simon Bogitól. Tizenegyedik osztályban érett meg bennem, hogy nem feltétlenül mentem volna jó irányba, ha a színházat választom, abba is hagytam a lázadózást.

A középiskolában különböző rendezvényeken énekelt Emese. Az egyik ESZI bálon varázsolta el hangjával az embereket, aminek köszönhetően bekerült a zenekarok világába.

– Az első fellépésem a Partwish zenekarral volt Szekszárdon, egy majálison. Onnan számolom a zenekari létem kezdetét. Egy idő után azt éreztem, hogy nem fejlődök, egyik zenekarból a másikba mentem. Aztán a szekszárdi Hangszerelem zenestúdióban tanultam, Häuser Beátánál. Ő segített abban is, hogy ki tudjon nyílni a hangom a következő együttesben, a Beck Szabolcs vezette Rock Wave-ben. Amikor megkeresett, megkérdeztem: hallotátok már a hangom? De megpróbáltam, és magam is meglepődtem. Apukám azt mondta: na, ez vagy te. Gerjenben a Duna

Rock Fesztiválon is felléptünk, hatalmas energiák szabadultak fel, ami teljesen feltöltött minket. Azt a visszajelzést kaptam a közönség soraiból: nem gondolták, hogy egy ekkora kislányban ilyen nagy énekhang lakozik – idézte fel Emese.

Felmerült a kérdés, hogy a televíziós zenei tehetségkutatók közül megpróbálta-e valamelyiket. Az X Faktorban tavaly egészen a táborig jutott, de kórházba került, így nem tudott részt venni tovább a versenyben. Idén pedig épp a Megasztár válogatója előtt hívták az atomeróműbe dolgozni...

– El kellett döntenem, hogy a biztos pontért elengedek-e egy nagy lehetőséget...

Hiszem, hogy a sors úgy formálja az utamat, ahogy jó nekem.

Úgy érzem, hogy ki tudom bontakoztatni a tehetségemet munka mellett is, ami biztonságot ad nekem – emelte ki.

Emese arról is beszélt, hogy jelentkezett a Talentum Hungaricum ösztöndíjpályázatra. Ha elnyeri a lehetőséget, Gubik Petra

vagy Rúza Magdi lesz a mentora, tíz hónapon keresztül havonta találkozik vele, fellépéseket – például az A38 Hajón –, stúdiófelvételeket biztosítanak számára.

Legutóbb Pakson, a Csengey Dénes Kulturális Központ megújult színháztermének avatóján találkozhatott a közönség Emesével, ahol egy helyi, alkalmi zenészfórmációval léptek színpadra az *Elmondom hát mindenkinek* című koncerttel, melyben jellemzően magyar költők versfeldolgozásai szerepeltek repertoáron. Minden pillanatát élvezte az előadásnak, mondta.

Tábori Emese a zene és a munka mellett a Budapesti Gazdasági Egyetemre jár. Kevés szabadidejét is énekléssel tölti, ami kikapcsolja. Emellett figyel arra, hogy rendszeresen látogassa családtagjait és barátait. Tíz éven belül családot szeretne alapítani, és ezen felül is vannak vágyai. – Azt szeretném elérni, hogy teljesen önfeledt lehessenek a színpadon, hogy végig az én pillanatomnak élhessek egy saját műsorban, saját válogatással, dalokkal. Egész életemben azzal szeretnék foglalkozni, amit szívből csinálhatok – húzta alá.

Sólya Emma

PAKSON TALÁLTAK OTTHONRA

Sokan nem értik, miért kötődik rendkívül erős szálal Pakshoz Eilingsfeld János és felesége, Anita. Valójában ők sem tudják szavakba önteni, de bárhol is járnak, a város határához érkezve hatalmába keríti őket az érzés: hazaértek. Az ASE kosárlabdacsapatának erőcsatára és családja hosszú távra rendezkedett be Pakson.



Fotó: Babai István

Higgadtság, megfontoltság árad Eilingsfeld Jánosból, az előítéletek szülte várakozással ellentétben sztáralúrnék apró jeleit sem lehet felfedezni a több mint negyven válogatott meccset maga mögött tudó sportolón. Feleségéből, Anitából ugyanez a nyugalom, kedvesség árad. A történetük pedig manapság már szinte páratlannak mondható: 18 éves koruk óta egy párt alkotnak, sőt ma már kétgyermekes szülők. Minea nyolcéves, a Balogh Antal katolikus iskola második osztályosa, Benedek pedig négyéves, a Mesevár tagóvodába jár, ahol édesanyja negyedik nevelési évét kezdte szeptemberben óvónőként. Nemrégiben családi házba költöztek, amivel nagy álmuk vált valóra. Sokszor a véletlen vagy éppen a szerencse segítette őket, de semmi sem potytyant az ölükbe, miként az élsport sem csak rivaldafényből áll. Szavaikból az derül ki, hogy sok lemondás, még több tudatosság és alkalmazkodás eredménye az, hogy ma itt tartanak.

Mindketten pécsiek, egy középiskolába jártak, de – mily meglepő – a kosárlabdának köszönhetik találkozásukat. A mérkőzések szünetében ugyanis Anitaék akrobatikus rock and roll csoportja táncolt. Jani – vagy ahogyan a szurkolók hívják, Johnes – tizenhárom évesen kezdett játsszani iskolai keretek között, egy évvel később pedig a PVSZ csa-

patában. – Elhatároztam, hogy profi játékos leszek, anyukám még ki is nevetett, amikor megmondtam neki – meséli. Hozzáteszi, ha fejébe vesz valamit, csak arra koncentrálni, hogy azt végigvigye. Serdülőben kezdett, majd a kadettba került Zalai Zoltán edzőhöz, akinek hálás, mert sokat foglalkozott vele. Nem tartja magát tehetségnek, úgy gondolja, hogy a kemény munkának köszönheti, amit elért. 18 évesen már a felnőttcsapat oszlopos tagja volt 2011-ig. Ezután került egy rövid körmeneti kitérő után Paksra, ahova 2014-ben Anita is követte. A 2016-2017-es szezonban Jani Szolnokra igazolt, mert a válogatottban játszott, s annak edzője irányította a szolnoki csapatot is, amely bejutott a Bajnokok Ligájába. Ez sok tapasztalatot, fejlődést hozott számára, a Szolnokon töltött idő pedig azt a felismerést, hogy ők Pakson érzik jól magukat.

– Ha máshol játszanék, nekünk már akkor is Paks lenne a bázis.

Sok embertől halljuk, hogy nem szeretnek itt élni, de mi éppen ellenkezőleg, nagyon szeret-

jük a várost – jegyzi meg. Mint megállapítjuk, valójában itt töltötték felnőtt életüket, hiszen alig több mint húszévesen érkeztek.

Azóta lépésről lépésre haladnak céljaik megvalósításában, ami – mint Anita mosolyogva mondja – nem volt mindig egyszerű, hiszen a prioritást férje hivatása, a kosárlabda jelenti, azaz mindent az edzésekhöz, mérkőzésekhez kell igazítani. Tíz éven át ez nemcsak az ASE-t, hanem a válogatottat is jelentette. Anita eközben óvodapedagógusi diplomát szerzett. – Akkor kezdtem a főiskolát, amikor Mineával voltam kismama. Amikor megszületett, nehéz volt összeegyeztetni mindent, így egy évet halasztottam. Benedek 2021-ben született, akkor írtam a diplomamunkámat, és államvizsgáztam – idézi fel. Ekkor a véletlen volt segítségükre, mert a csapat nem jutott a négy közé, így Jani nagyobb szerepet tudott vállalni a gyerekek gondozásában. Egyébként is teljes mértékben kiveszi a részét ebből, de akkoriban akadt, aki megkérdezte, ő van-e GYES-en a kicsivel. Most, hogy már Beni is óvodás, akár könnyebb is lehetne, de mindkét szülő tanul. Anita gyógytestnevelő lesz, Jani pedig beiratkozott a Testnevelési Egyetemre, hogy a

tavaly szerzett edzői végzettsége mellé diplomát szerezzen. Még nincs napirenden, de tudatosan készül arra az időre, amikor már nem lesz aktív játékos. A kosárlabda persze marad, az egy életre szól. Ebben kezdetektől eltökélt. Akkor is, ha komoly sérülésekkel küszködik, akkor is, ha mások nem hisznek benne. – Volt egy komoly sérülésem. Az orvosnak akkor megmondtam, meddig fogok még kosarazni, kinevetett – veti közbe, miközben megállapítjuk, hogy mindaddig minden sikerült, amit kitűztek célul, még ha néha áldozattal is járt. Ebben persze jelentős szerepe van annak, hogy ők ketten nagyon jó csapatot alkotnak. Jani a pályával ellentétben otthon nem erőcsatár, hanem gondoskodó apa és társ. – Mindent meg tudunk beszélni, elismerjük, ha a másiknak van igaza, tudunk bocsánatot kérni – összegzik. Jani azt mondja, Anita részéről sok alkalmazkodást igényel ez a fajta élet, de szerencsére sok barátára tettek szert, rájuk számíthatnak, ha segítség kell. Ezért is szeretik Paksot.

Az itt élők segítőkészsége és közvetlensége mellett a város nyugalma is értékelik.

– A játszótérek tiszták, itt percek alatt akár gyalog is eljuthatunk bárhova, nem kell kocsiba ülni. Sok a rendezvény, ráadásul ingyenesek, mi ehhez nem voltunk hozzászokva. Családias az egész város – sorolják. S ha már úgyis a kosárlabda van az életük fókuszában, arra is kitérünk. – Ez a 12. szezonom Pakson, a klub körül minden rendben van, nekem csak a kosárlabdára kell koncentrálnom – mondja a családfő.

Szabó Vanda

Mesélők határon innen és túlról

Huszonhetedik alkalommal rendezték meg a Regélő Népmesemondó Ünnepet a Paksi Pákolitz István Városi Könyvtárban. Ez alkalommal ötven általános iskolás diák állt színpadra a megméretésen.

A magyar népmese napjához kötődő eseményre helyi és környéki települések iskoláiból, valamint Paks egyes határon túli testvértelepüléseiről érkeztek tanulók. – A népmese és a mesemondás napja szeptember 30., a rendezvényt azonban idén az Országos Könyvtári Napok programsorozatába illesztettük be. Ez azért is hasznos, mert most tartózkodik delegáció a városban Zentáról és Kézdivásárhelyről, így a testvérvárosok diákjaival együtt még több résztvevő mondhatott népmesét az ünnepen –



mondta Nagy Balázs, a Paksi Pákolitz István Városi Könyvtár igazgatója. Mezősi Árpád nemzetközi kapcsolatokért felelős tanácsnok (PDF), pedagógus ötlete volt annak idején a Regélő, amely szorosan kötődik a határon túli kapcsolatokhoz. A felső tagozatosokat

Hefner Erika drámapedagógus és Süth Gabriella könyvtáros, az alsósokat pedig Mezősi Árpád és dr. Zalka Csenge Virág mesemondó értékelték. Számos arany, ezüst és bronz minősítés talált gazdára az idei Regélőn.

Sólya E.

-ra-

Vendégek Pakson

Tízfős küldöttség látogatott a csehországi Vysočina megyéből Tolna vármegyébe, Szekszárdra és Paksra. A találkozót a cseh oldalról kezdeményezték, hogy testvértelepülési kapcsolat létesüljön a két megye települései között. Martin Kukla, Vysočina megye elnöke elmondta, hogy náluk is működik atomerőmű, a dukovanyi, bővítésére dél-koreai partnerekkel szerződtek. A delegáció találkozott a városvezetéssel, és látogatást tett az Energetikai Technikum és Kollégiumban, hogy megismerjék a duális képzést. Mezősi Árpád, nemzetközi kapcsolatokért felelős tanácsnok (PDF) kiemelte, Paksnak fontos az újabb testvérvárosi kapcsolat.

Tárgy/történet: Dechandt Antal Cím nélkül, 1989

Dechandt Antal 1959-ben született Pécsen. Egész eddigi életét Mecseknádasdon töltötte. Ez meghatározta jellemét, a vidékhez való viszonyát. A természettel együtt lélegzik, érti minden sóhaját, figyeli változásait. Gyermekkorától barangolja az erdőt, bebújik ágas-bogas, titkokat rejtő bozótosokba, s onnan mint a természet szülötte figyeli az eseményeket. Ezek az élmények késztették arra, hogy valamilyen formában rögzítse a látottakat. Így jöttek létre ceruza- és tusrajzai. 1982 körül a természet és a táj volt a kiindulópont a fiatal, szárnyait próbálgató művész számára. Képzőművészeti tanulmányait a Pécsi Vizuális Műhelyben kezdte, mestere Lantos Ferenc volt. A műhelyből kiválva önállóan képezte magát. 1981-ben vett részt először a paksi Vizuális Kísérleti Alkotótelep munkájában, amit szakmailag Lantos Ferenc vezetett, a telep vezetője Halász Károly volt. 1981 és 1996 között többször részt vett a telep munkájában, így jelentős mennyiségű művel gyarapította az 1991-ben létrejött Paksi Képtár gyűjteményét. Dechandtnak bevált Lantos mester módszere, ami a természetben, főleg a növé-



nyek szerkezetében rejlő törvényszerűségeket elemezte, és ezek vizuális megfogalmazására ösztönözte a résztvevőket is. Rengeteg rajz, festmény és fotó készült. Dechandt Antal szénrajzai a mecseki túráin rögzített fotók alapján készültek, és Pakson kerültek pa-

pírra. Teljes mértékben kihasználta a faszén nyújtotta lehetőségeket, a tömör feketétől a lágyabb, szürkés, elmosódott foltok megjelenítésével. Radírral vissza szedte a szénport, ezáltal rajzossá téve a képet. Jól látható a kusza vonalakból, amit a radír használata fehérre vagy majdnem fehérre tett, ahogy egy zilált gazokból, liánokból álló apró területet rögzített ezzel a technikával. Akár manipulált fotó is lehetne. Itt már szó sincs a lantosi elemző módszerről. Ez már a műalkotás létrehozásának a stádiuma, mikor kiszabadul a szellem a palackból, elszabadulnak az indulatok. Ezt mutatják a gesztusos vonalak garmadái, melyek gazok szálait, kuszaságát jelenítik meg. Dechandt 1986-tól készített fa- és színes terrakotta plasztikákat, melyek térben jelenítik meg a szénrajzokon előkészített organikus formakapcsolatokat. A nyolcvanas évek végén talált farönkökből, ágakból szerkesztett szobrokat. Ezek felületét égetéssel, festéssel, faragással alakította szoborrá. Ezekből a szobrokból, plasztikákból, szénrajzokból több is található a múzeum képzőművészeti gyűjteményében.

Korpácsi Ferenc

AZ ELTŰNT VÁROSKÉP NYOMÁBAN

Paks, a tüzek városa, 1. rész

A cím nem túlzás, hiszen a tüzesetek gyakorisága miatt sokszor ezzel a jelzővel tudósítottak a várost sújtó katasztrófákról. A Szent János utcát sem véletlenül hívták sokáig Égett utcának. Az első részletes szabályozás II. József nevéhez fűződik, amikor 1788-ban kiadta a híres tűzrendészeti pátenstét, de ennek előremutató rendelkezéseit nem sok helyen tudták betartatni. Az 1796-os *Magyar Kurir*-ban már olvashattak paksi tüzesetről:

„Egy ember a mezőben erősen megéhezvén, annak lecsendesítésére tüzet gerjesztvén, egy darabotska szalonnát megpirítt, és azt legnagyobb appetitussal megészi. Ki is a maga éhsége lecsendesítésével, a tűz mellett elaluván, a szél a tüzet a learatott gabonába vitte, amely a gabonát meggyulasztván, 2000 kereszt gabonánál több lett a tűznek prédájává, az ember pedig félig eléggve találatott meg, és a nagy tűztől kapott kegyetlen nagy sebei miá, ő is fél óra múlva kéntelenített meghalálózni.”¹

1806-ban is egy nagyobb tűz pusztított a városban, erről egy, a Benedek Mihály nagydorogi református lelkésznek május 7-én kelt, Debrecenbe küldött magánlevélben is említést tesznek:

„Ma mindenfelé hallatik itt, hogy tegnap déltájban tűz támadott volna Pakson, és hogy mind a két templom 200 házzal megégett volna.”.

Paks belterületét tűzrendészeti szempontból már a 19. században kerületekre osztották. A kerületek kialakítására azért volt szükség, mert a község bel-



Tűzoltószertár a Deák Ferenc utcai régi községháza udvarán

területe egyre terjedt, és a tűzmegfigyelő pontokról már nehezen lehetett megállapítani, hogy melyik utcában vagy városrészben van a tűz. A tűzrendészeti funkciókat betöltő kerületeket megszámozták, és harangkongatással jelezték, hogy melyik számú kerületben van a tűz. 1830-ban még csak három kerület volt, mindegyik élén egy-egy tűzkomisszáriussal, akiket rendszerint a céhmesterek közül jelöltek ki. A századfordulón a község belterületét öt, a külterületet pedig egy új, hatodik kerületre osztották. Ezek fokozatosan közigazgatási jelleget is öltöttek. A tűzikerületek szerint választották később az esküdteteket és a képviselő-testületi tagokat, de aszerint osztották fel a községet a kisbírók között is.² 1841-ben több paksi zsidó kereskedő is közleményben köszönte meg az első ausztriai bécsi tűzkármentesítő egyesületnek, hogy a március 28-án kitört tűzben porrá égett, de biztosított házaik Bunn János uradalmi ügyintéző segítségével kártérítésben részesültek.³ Amikor Paks mezőváros lett, és a céhek virágzásukat élték, a mezőváros mesteremberei elsőrendű

feladatuknak tartották a szervezett tűzoltásban való aktív részvételt. A paksi kovács-bognár cég 1846-ban Rádinger Mátyás paksi kovács céhbéli mestert bízta meg a „tűzbiztosi hivatal” ellátásával. Ezenfelül kötelezték a céheket bizonyos tűzieszközök tartására, továbbá a céhtagoknak egy előre kijelölt helyen és beosztás szerint részt kellett venniük a tűzoltásban is. A fával munkálkodó mesterembereknek megtiltották, hogy a műhelyben forgácsot halmozzanak fel. A kádároknak szigorúan tilos volt szeles időben az udvaron hordót égetniük. Paks község 1851-ben vásárolt először tűzoltó-felszerelést, mely három nagy fecskendőből, kilenc víz-hordósajtából és hét kutak mellé helyezhető vizeskádából állt. Kezelésüket azonban képzetlen emberekre bízta, ezért szükséges volt egy gyakorlott tűzoltókból álló testület megteremtése. A régi tűzoltószertár a Deák Ferenc utcai paksi községháza udvarán volt, őrszobával, három szerállással és egy fából készült háromszintes mászóházzal, ami a vizes tömlők szárítására is szolgált. 1859. március 20-án a Duna utcából kiinduló tüzesetben 73 ház

égett le. 1860 őszén írták városunkról, hogy az évben már 22-szer volt tűz a városban. Ebben az évben *Egy szomorú kórjel* címmel jelent meg cikk a *Pesti Napló*-ban arról, hogy a gyakori paksi tüzesetek mögött biztosítási csálás érződik:

„...szomorúbb jelenség az, hogy mindannyiszor biztosított épületek gyúltak ki anélkül, hogy a tűz eredetét kipuhatolni lehetne; ha ez, mint nagyon valószínű, a biztosító-társaságokoni nyereszedés és család erkölcsstelen irányának tulajdonítható.”⁴

A paksi házak tetejét a Duna mellett vágott náddal fedték be, és hiába szabályozták az építkezési távolságot, azt sem tartották be. A nagy tüzet követően megtiltották a házak náddal történő fedését, de a szegényebb rétegnek nem volt lehetősége más anyaggal borítani a tetőt. Sajnos a korabeli Paksra is ráillettek gróf Széchenyi István magyar falvakról mondott szavai:

„Leült a magyar falusi ember néhány czöveket, ráhány néhány villa szalmát, s kész a falusi ház, több ily háznak mondott valami egy sorjában, s kész az ucza, több ily ucza és kész a falu. Kiveri a falusi ember az uczán a pipáját, s nincs tovább falu.”⁵

Folytatjuk!

dr. Hanol János

¹ Magyar Kurir, 1796.08.09/12. szám

² Monográfia, 230.o.

³ Hírnök, 1841.05.06., 4.o.

⁴ Pesti Napló, 1860.04.22., 1.o.

⁵ Idézi: Védelem Tudomány 9. évfolyam 1. szám, 2024 január, Csöglei István: 150 éves Paks város szervezett tűzvédelme, 95.o.

BRÜSSZEL BÁBJAI ADÓT AKARNAK EMELNI.

Ursula
VON DER
LEYEN

Készült Magyarország Kormányának megbízásából.

TILTAKOZZUNK
AZ ADÓEMELÉS
ELLEN!

NEMZETI  KONZULTÁCIÓ

Izgalmas döntetlent játszott a PFC a Debrecen ellen

Hiába szerzett vezetést a hazai csapat, a Debrecen egyenlíteni tudott, és egy ponttal távozott a Fehérvári útról. Paksi FC – Debreceni VSC 1:1.

A tizedik fordulóban a listavezető Paks a harmadik helyen tanyázó Debrecen fogadta, és már a kezdő sípszó után nyomás alá helyezte a vendégeket. Tetszetős és gyors támadásokat vezetett a Paksi FC, azonban a Loki állta a sarat, így hiába volt a hazai fölény, ez gól, illetve gólok formájában nem realizálódott. Ráadásul hátul is koncentrálni kellett, ugyanis amint labdát szereztek a vendégek, gyors kontrákkal próbáltak zavart kelteni, de szerencsére a paksi védelem is a helyén volt. Sajnos a félidő derekán nem csak a játék és az eredmény alakulá-



sa tartotta izgalomban a nézőket. A 36. percben egy előre ívelt labdára Lenzsér Bence és Papp Kristóf egyszerre ugrottak fel, és egy hatalmas csattanás jelezte, nagy a baj. A rutinos és alapembernek számító Lenzsér az ütközést követően mozdulatla-

nul marad a játéktéren. Gyorsan jött a segítség, és végül egy nagy kötéssel a fején, a saját lábán hagyta el a pályát. (A szekszárdi vármegyei kórházban közel tíz óltással varrták össze a szemöldökét – a szerk.) A védő helyére Szekszárdi Milán érke-

zett. A játék az addigi mederben, hasonló iramban folytatódott, de a kapuk a szünetig érintetlenek maradtak. A második félidő elején felpörögtek az események: az ötvenedik percben Hahn János volt eredményes, de sokáig nem örülhettek a hazai szimpatizánsok, ugyanis hat perccel később Guerrero equalizált. A folytatásban mindkét oldalon adódtak lehetőségek, de vagy a védők, vagy a kapusok hatástalanították azokat. A mérkőzés hajrájában a paksi nyomás góllá érett, Tóth Barna fejtelt az ellenfél kapujába, de rövid VAR-ozást követően a bíró érvénytelenítette a találatot, így maradt a döntetlen. A Paksi FC legközelebb a tizenegyedik fordulóban a Diósgyőr otthonába látogat október 25-én.

Dallos T.



Gyertyaláng

MÜLL-PATRIK TEMETKEZÉS

Irodavezető: Müller Pálné

**7030 Paks, Szent István tér 7.
Tel.: 75/310-698, 75/314-597**

**Paks Fehérvári és Kálvária u. temetőgondnokság:
75/310-698**

ÜGYELET: 0-24h Tel.: (30) 947-6346 • (30) 929-5609

ASE: Győzelem itthon, vereség idegenben

A hazai Szeged és az idegenbeli Honvéd elleni vereség után az Alba Fehérvárral mérkőzött az Atomerőmű SE NB I/A csoportos férfi kosárlabdacsapata. Az első két negyedben hullámszó volt a játék, a nagy-szünet után azonban mintha kicserélték volna a paksi csapatot, ledolgozta hátrányát, majd a vezetést is átvette. Az utolsó felvonás elején feljött a vendégcsapat 72-69-re. Amikor 80-71-et mutatott az eredményjelző, már közben tartotta a meccset az ASE, megszerezték első győzelmüket. Atomerőmű SE – Alba Fehérvár 94-87 (26-28, 15-17, 27-17, 26-25).

A negyedik fordulóban a még nyeretlen Körmend ellen lép-

tek pályára Hicksék. A hazaiak rögtön magukhoz ragadták a kezdeményezést, a paksi csapat nem tudta szorossá tenni a mérkőzést, rengeteg hibával játszottak. Négy perccel a vége előtt 89-88-ra még feljött az ASE, de nem tudta átvenni a vezetést, a vasiak pedig újra elléptek. A végén Benke három értékesített büntetője és dudaszós triplája csak a szoros vereséghez volt elég. EGIS Körmend – Atomerőmű SE 100-97 (27-20, 25-26, 22-20, 26-31).

Négy forduló után három vereséggel és egy győzelemmel az utolsó helyet foglalja el a bajnoki táblázaton az ASE csapata.

-joko-

Deon Edwin érkezett, Mitchell távozott

Két év után visszatért az ASE csapatához Deon Edwin amerikai Virgin-szigeteki kosárlabdázó. A 33 éves, 191 centiméter magas játékos a 2022/2023-as szezonban a paksi közönség egyik kedvence volt.

– Az Alba meccs előtti hét egy kicsit keményre sikerült, hétfőn New Yorkból érkeztem meg Paksra, utána az időeltolódás miatt küszködtem, hogy át tudjak állni, tudjak aludni. A csapat folyamatosan edzésben volt, egy kicsit úgy éreztem, amikor beálltam közéjük, hogy van egy kis hátrányom. Úgy gondolom, hogy a hátrányt már sikerült leküzdenem, és most már jobbakat alszom – kezdte válaszát Deon Edwin arra a kérdésre, hogy érzi magát Pakson, majd felidézte a Fehérvár elleni meccset. – Nyilván egy picit



ideges is voltam, hogy egy ilyen kemény meccsel kezdek. Telt ház volt, hazai pálya, nyilván ez nagy nyomás volt, de úgy gondolom, hogy most már minden összeállt. Nyugodtabb vagyok, és kiegyensúlyozottnak érzem magam. Egy jó közösséget ismertem meg, jó játékosokból

áll a csapat, összetart a társaság, ebből még lehet építkezni, úgyhogy szerintem jól állunk. Sérülések sajnos becsúsznak, ilyen a kosárlabda, ezzel nem tudunk mit kezdeni, viszont jól kell reagálnunk a helyzetre, és menni kell tovább – összegzett. A magyar bajnokságról azt mond-

ta, összességében úgy gondolja, hogy a liga erős, viszont erősebbnek érezte, amikor korábban itt volt. – Lehet, azért van így, mert rengeteg sérüléssel küzdöttünk annak idején, és volt, hogy negyven percekkel kellett folyamatosan játszani. Szóval nagyon nagy teher volt rajtam, és ezért érezhettem így, nyilván a csapatok is sokat változtak azóta. A második magyarországi évemben Debrecenben is jó közeg volt, de valahogy nem tudtunk igazán összeszokni, ott talán ez volt a legnagyobb probléma. Most viszont itt azt érzem, hogy sokkal kiegyensúlyozottabb minden, nagyon jó játékosok alkotják a csapatot, és most nemcsak a pályára gondolok, hanem a pályán kívülre is. Nem az a lényeg, hogy hogyan kezdünk valamit, hanem hogyan fejezzük be – mondta.

Kovács József

Tony Hicks lett a harmadik forduló MVP-je

Szlovák bajnökként érkezett Paksra, a 2023/2024-es bajnokságban a Zalaegerszeg játékosa volt Tony Hicks. A 31 éves, 186 centiméter magas játékosal beszélgettünk.

– Mindig a saját szemszögemből nézem a mérkőzéseket, úgy gondolom, hogy az első meccsen nem játszottam túl jól. Hagytuk, hogy a Szeged visszajöjjön a meccsbe, a kétszeres hosszabbításban aztán semmi sem sikerült jól. A második fordulóban mentünk a Honvédhoz, azt tudni kell, hogy teljesen más arcukat mutatták a felkészülési időszakban. A legnagyobb probléma az lehetett, hogy sokan nem ismerték ezt fel, egy picit alábecsültük őket. Az Alba ellen játszottunk kétszer a felkészülés során, úgy éreztem, hogy sokkal jobban

fekszik nekünk ez a csapat. Sokkal nagyobb energiával, és pontos játékkal, sok gyorsindítással tudtunk ellenük játszani – értékelt Tony Hicks. Arról is beszélt, hogy a harmadik forduló MVP (legértékesebb játékos rövidítése – a szerk.) címnek nagyon örül. – A felkészülés során kissé túl nagy lett az önbizalom a csapatban, azoknak a játékosoknak, akik először vannak itt, és nem ismerik a ligát, rá kell jönniük, hogy nekünk mindig célkereszt lesz a hátunkon. Ez részben a bronzéremnek köszönhető, és annak, hogy nagyon-nagyon sokan tisztelik az ASE-t, úgyhogy mindenki úgy fog idejönni, illetve ha elmegyünk idegenbe, mindenki úgy fog küzdeni, hogy mindenképpen le kell győznie minket. Hogyha ezt mindenki megérti, akkor tudunk majd jó eredménye-



ket elérni. Mérkőzésről mérkőzésre kell haladnunk, és azazal nem árulok el nagy titkot, hogy a végelszámolásnál szeretnénk az első helyeken lenni, de nagyon korai még erről beszélni – összegzett. Elmondta azt is, hogy nagyon tetszik neki Paks, leginkább az, hogy

ilyen kicsi, minden közel van. – A lakásunk öt perc sétára van a sportszarnoktól, ami mindenképpen pozitívum. Bármi van szükségem, itt van a környéken, és így nyilván tudok fókuszálni arra, ami igazán fontos, a kosárlabdára.

-kj-

Hirdetési tarifák a Paksi Hírnökben

- 1/1 extra oldal (205×282 mm) – 99.000 Ft + áfa (125.730 Ft)
 1/1 oldal (188×260 mm) – 88.000 Ft + áfa (111.760 Ft)
 1/2 extra oldal (205×141 mm) – 55.000 Ft + áfa (69.850 Ft)
 1/2 oldal (188×128 mm) – 40.000 Ft + áfa (50.800 Ft)
 1/4 oldal (92×128 mm) – 20.000 Ft + áfa (25.400 Ft)
 1/8 oldal (92×62 mm) – 11.000 Ft + áfa (13.970 Ft)
 1/16 oldal (44×62 mm) – 5.500 Ft + áfa (6.985 Ft)
 1/32 oldal (44×29 mm) – 2.500 Ft + áfa (3.175 Ft)

További információ: +36 70/458-9809
 Email: paksitv@paks.hu, paksihirnok@gmail.com

HIRDETÉSI TARIFÁK A TELEPAKS KÉPÚJSÁGBAN

KÖZÜLETI HIRDETÉSI ÁRAK

A megjelenés ideje	nettó ár	bruttó ár
1 nap	900 Ft	1.145 Ft
1 hét	4.200 Ft	5.335 Ft
2 hét	7.600 Ft	9.650 Ft
1 hónap	12.800 Ft	16.255 Ft
4 hónap	50.000 Ft	63.500 Ft
7 hónap	85.000 Ft	107.950 Ft
1 év	112.500 Ft	142.875 Ft

LAKOSSÁGI HIRDETÉSI ÁRAK

A megjelenés ideje	nettó ár	bruttó ár
1 nap	400 Ft	510 Ft
1 hét	1.300 Ft	1.650 Ft
2 hét	2.400 Ft	3.050 Ft
1 hónap	3.800 Ft	4.825 Ft

További információ: paksitv@paks.hu



TEMETKEZÉS

Iroda, bemutatóterem:
Paks, Dózsa Gy. út 85.

anhur.paks@gmail.com
+36 20 852 1520

Készenlét 0-24h-ig:
+36 30 936 3255

www.anhurtemetkezes.hu

Fotó: Babai István/archív



*Megfejtésével önkormányzati
ajándéksomagot nyerhet.*

SZÍNÉSZ VOLT		HAROLD ... SZÍNÉSZ		ALLÓVIZEK HOMORÚ RÉSZE		TÖRVÉNY-SÉRTÉS JAPÁN NŐI NÉV		FÉLÉVI		DARU		VÁRAT MAGÁRA TAR		SZINTÉN MEGFELELO		DUNÁN-TÚLI DOMBSÁG		SZÜRKE KÖZET	
1																		K	
AMERIKAI HEGEDŐ-MŰVÉSZ (MICHAEL)								VÍZBEN TISZTÍTÓ						MÉG LEJEBB ROSSZ ELŐJEL					
BORSODI HELYSÉG								LAPOS SAPKA						KENŐ-ANYAG					
SZÉCSKÁT ERJESZT KUKUCS-KÁL								EGYÜTTES						NŐI NÉV					
				RÁNCOS				TOR										AMPER	
				EMELKEDŐ				ERŐ EGY-SÉGE V.										TÖRLŐ-GUMI	
RÓMAI 1000 WEST ... STORY		SZOKNYA-HOSSZ VÍZMŰ RÉSZE								NÖVÉNYI FEHÉRJE SZOLM. HANG				PAPIRRA VET				ARRA-FELEI KÖNNYŰFÉM RÖVIDEN	
						VÉGE ANGOLUL DE NÉMETŰL						TELE-VÍZIÓ NINCS ADAT				ÁLLAMI BEVÉTEL BALF RÉSZEI			
A FÖLDRE HELYEZ ANNO								CIN				HOZZÁ-VALÓ							
		KELETI HANGSZER FLAKON VÉGEI						JÁTÉK-VEZETŐ				HOCSALÁN							
										KELETI TENGERT IDEGEN FÉRFINÉV									
AZ ÉG SZÍNE		...-FI FELTÉVE KÜZD		KINYOMOZ ÉPÍTŐ-ANYAG								OSZTRÁK AUTÓJEL MÁRKUS LASZLÓ							
AZ ELSŐ NŐ				BÖRTÖN FLUOR				OROSZ FILMREND V. RÖNTGEN											
MELY SZEMÉLY				FELETTES				SZÁNKÓ											

Ez alkalommal egy rendezvény nevét keressük. Beküldési határidő október 31.
 Cím: 7030 Paks, Dózsa György út 51-53., email: paksihirnok@gmail.com. A név mellé telefonszámot is kérünk. Előző nyertesünk: Halász Sándor