

# Paksi Hírnök

35. évf. 2. szám

Alapítva 1989-ben

2026. január 30.

Fotó: Babai István/archív



2

Vállalkozói fórumon találkoztak a város vezetői a helyi kis- és közép vállalkozások képviselőivel. Beszélgetés Heringés Anita polgármesterrel és Barnabás István alpolgármesterrel.

9

Kákainé Sebestyén Judit egész eddigi életét végigkísérte a zene, tanít, iskolai kórust vezet és énekel a Paks Városi Vegyes Karban. Ez alkalommal őt kérdeztük: jó napot, mi újság?



14

Ha valaki szeretne elérni valamit, elég az elszánás, az akarat, a kitartás, mondja Kiss Zoltán. Pakson találtak otthonra című sorozatunkban vele beszélgettünk.



# Párbeszéd a vállalkozókkal

Év eleji vállalkozói fórumon találkoztak a város vezetői a helyi kis- és középvállalkozások képviselőivel. A megbeszélés témái között szerepelt az új telephelyfenntartási támogatás, az idei tervezett fejlesztések, valamint a beszerzési szabályzat gyakorlata.

## Helyi adók

A hivatal a tél végi szezonális feladatának hajrájában van, hamarosan a bizottságok, majd a képviselő-testület tárgyalja a város idei költségvetését. Egy település mozgásterét a költségvetés bevételi oldala határozza meg (felülről korlátozza), amelynek Paks esetében, a központi elvonások ellenére, fontos eleme a helyi adóbevétel. Ebből a kis- és középvállalkozásokat a vagyoni típusú építményadó foglalkoztatta az elmúlt időszakban.

– Hogy a nagyságrendeket érzékeltessem, a város összes építmény- és telekadó-bevétele 3,7 milliárd forint, ebből a helyi kis- és középvállalkozások tavaly mintegy 130 millió forintot fizettek be – mondta Barnabás István alpolgármester (PDF). Heringes Anita polgármester (PDF) hozzátette: az Állami Számvevőszék felhívta az adóigazgatás figyelmét arra, hogy az építményadó esetében indokolt az ingatlanértékek ellenőrzése, vagyis a jövőben erre számítani lehet. Még tavaly szakcég bízott meg a városvezetést a helyi adók vizsgálatával. – Módszertani ajánlások, segédletek és egy kockázatértékelő kérdőív is készült már. A vizsgálat azonban még nem zárult le – tájékoztatót a polgármester.

## Vállalkozói fórum

A városvezetés hangsúlyozta: a helyi vállalkozások nemcsak adófizetők, hanem szolgáltatóként és munkaadóként is meghatározó szereplői Paks gazdasági életének. A képviselő-testület nehéz feladata az egyensúly megteremtése a költségvetési bevételek biztosítása és a vállalkozások támogatása között. Az önkormányzat a helyi adókból származó bevételről nem tud lemondani, miközben a kis- és középvállalkozások fennmaradásának segítését, fejlődésük előmozdítását fontos helyi közérdeknek tartja.



Fotó: Babai István

A fenti célok elérésére, az ellentmondás feloldására az önkormányzat telephelyfenntartási támogatási rendszert vezet be, a támogatást szabályozó rendeletet a képviselő-testület a 2025. december 18-i ülésén elfogadta. A támogatásról és az idei felújítási munkákról szóló tájékoztatás mellett a beszerzési eljárásról való párbeszédre is hívta a városvezetés a helyi gazdasági élet szereplőit. A fórumon ötven-hatvan vállalkozó vett részt, a városvezetés több ponton is számított a résztvevők visszajelzéseire és javaslataira.

## Telephelyfenntartási támogatás

A vissza nem térítendő támogatásra azok a Pakson székhellyel vagy telephellyel rendelkező mikro-, kis- és középvállalkozások pályázhatnak, amelyek legalább két éve saját tulajdonú ingatlanban működnek, ott főtevékenységük szerinti gazdasági tevékenységet folytatnak, az ingatlan után építményadót fizetnek, és a pályázat benyújtását megelőző második évben legalább 2,5 millió forintos nettó árbevételt értek el.

A támogatás felhasználható többek között ingatlanfelújításra és -karbantartásra; felszerelési tárgyak, bútorok, gépek beszerzésére; valamint a székhely vagy a telephely működését biztosító közműszolgáltatások költségeinek finanszírozására.

A rendelet célja az aktív gazdasági tevékenységet folytató vállalkozások támogatása, így például a székhelyszolgáltatók

és bérbeadók nem tartoznak a kedvezményezettek körébe.

A keretösszeget a költségvetési rendelet határozza meg, mértéke a tárgyévet megelőző évben kivetett építményadó legfeljebb 4 százaléka. Ez 2026-ban várhatóan 130-140 millió forintot jelent. A pályázati kiírás március 31-ig jelenik meg, a pályázatokat május 15-ig lehet benyújtani, elbírálásuk június 15-ig történik meg. Egyösszegű előfinanszírozással érkezik a vállalkozókhoz a támogatás, amit december 31-ig kell felhasználni, az elszámolás határideje pedig jövő év január 31-e.

## Beszerzési szabályzat

– Az átlátható, nyílt kommunikáció jegyében bemutattuk az idei fejlesztési terveket, és párbeszédet kezdtünk a versenyeztetési szabályokról – mondta Heringes Anita. – Abban bízunk, hogy olyan szabályozást lehet kialakítani, amely a város érdekei mellett a paksi vállalkozásoknak is több lehetőséget ad.

A tervezett változás a közbeszerzési értékhatár alatti beszerzések rendszerét érinti. A képviselő-testület a ciklus kezdetén azonnal módosította a beszerzési szabályzatot, átlátható, a város érdekét szolgáló rendszer van érvényben. A jelenlegi rendszerben a cégek egy adatbázisba jelentkezhetnek, amiből sorsolással választják ki az egyes meghívásos eljárások résztvevőit.



➡ A bő egy évnnyi tanulságok levonása mellett a városvezetés a vállalkozók véleményét is meg akarta ismerni a felülvizsgálathoz.

– A fórum egyik legfontosabb pontja volt az erről folytatott beszélgetés. Sok hasznos javaslat hangzott el, például a pályázati lehetőségek szélesebb körű megnyitása – mondta Barnabás István. – Ezt azonban mérlegelni kell a hivatali kapacitások és a bírálhatóság szempontjából. A város célja továbbra is a jó minőség és a költséghatékonyság, ebben a rendszer eddig jól vizsgázott. Ötleként felmerült egy máshol jól működő eljárás: a nagyon sok pályázóból a két vagy három legjobbat második körre behívják, ahol árlejtéssel alakulna ki az árajánlat.

## Fejlesztési munkák

Fejlesztésekből 2026-ban sem lesz hiány. A területfejlesztési operatív program keretében a város tizenöt projektre összesen

mintegy hétmilliárd forint európai uniós támogatást nyert el. Ezek közül kettő kulturális és szociális célú, tizenhárom pedig – a vállalkozók számára is jelentős – építőipari beruházás.

Elsőként, akár már februárban a Hajnal utcai beruházás pályázati kiírása jelenhet meg. Emellett saját forrásból is számos beruházást tervez az önkormányzat: a fórumon összesen huszonöt tervezési és kivitelezési munkát ismertettek. A saját forrásból tervezett kivitelezések: strand nagymeden-

ce felújítása, PGYK egynapos sebészet újranyitáshoz szükséges átalakítások, Tulipán utca – Barátság útja közötti járda felújítása, csónaklerakó felé vezető út felújítása, Kurcsatov utca tömbbelső felújítása 3. üteme, Gesztenyés úti parkoló felújítása 2. ütem, Sóstói tábor felújítása 2. ütem. Barnabás István szerint a paksi vállalkozások szakmai felkészültsége és kapacitása adott ahhoz, hogy ezekben a fejlesztésekben érdemben részt vegyenek.

[jé]

**TOP-Plusz projektek:** Hajnal utca rekonstrukciója, Csónak–Halász utcák teljes körű rehabilitációja, Jézus Szíve Templom körüli tér és Bazársor felújítása, Okosváros fejlesztések és térfigyelő kamerarendszer fejlesztése, Natura 2000 területek fejlesztése, Lengyel–Magyar Barátság Park és Sas utca rekonstrukciója, Építők útja tömbbelső, Pollack–Szedres utcai tömbbelső, Villany utcai parkoló kialakítása, Hidegvölgy utcai csapadéklevezető és záportároló rekonstrukciója, Fenyves utca és kapcsolódó parkolók rekonstrukciója, Paksi Bezerédj Általános Iskola fejlesztése, Fejlesztések a Paksi Napsugár Óvoda épületében, Fejlesztések a Paksi Benedek Elek Óvoda épületeiben

# Megkezdte a munkát az új paksi prevenciós szervezet

A Paksi Kábítószerügyi Egyeztető Fórum (KEF) létrehozásáról tavalyi utolsó ülésén, egyhangú szavazással döntött Paks képviselő-testülete. A szervezet elnökének Horváth Zoltán közbiztonságért felelős tanácsnokot választották. Nemrégiben megtartották a szervezet alakuló ülését.

A Paksi Kábítószerügyi Egyeztető Fórum (KEF) alakuló ülését január 14-én tartották a városházán, tizenöt szervezet, a rendőrség, a polgárőrség képviselői, a roma nemzetiségi önkormányzat elnöke, pedagógusok, szociális, közművelődési szakemberek, az egészségfejlesztési iroda, a közös önkormányzati hivatal munkatársai részvételével. A fő-



Fotó: Kovács Mónika

rum szakmai társelnökének Végh Lajost, a Paksi Rendőrkapitányság vezetőjét, titkárnak pedig Nagy Csillát, a Paks Kistérségi Szociális Központ munkatársát választották. A fórum jelenlegi, elsődleges célja a kortársoktatás, kortársse-

gítés elindítása, mondta Nagy Csilla. Horváth Zoltán is kiemelte, hogy a prevenció első lépcsőfoka a fiatalok elérése, hiszen a leghatásosabb és leghitelesebb, ha ők közvetítik egymás között az információkat a kábítószer-fogyasztás

megelőzésével, illetve a használatból adódó problémákkal, következményekkel kapcsolatban. Feladatainak megvalósításához pályázati lehetőségeket kíván igénybe venni a közeljövőben a KEF, tette hozzá a szervezet elnöke. Saját erőként évi ötmillió forint keretre tart igényt a szervezet, erről az idei városi költségvetés elfogadásakor dönt majd a képviselő-testület. A munka széles körű együttműködést feltételez, a fórumhoz bármikor csatlakozhatnak szakmai szervezetek, egyesületek egy nyilatkozat kitöltésével. Az alakuló ülésen elfogadták a szervezeti és működési szabályzatot, illetve a KEF idei munkatervét is.

-se-

## Paksi Hírnök

Kiadja a TelePaks Médiacentrum Nonprofit Kft.  
Főszerkesztő: Dallosné Feth Szilvia  
Megjelenik kéthetente, 4550 példányban  
Következő megjelenés: 2026. február 13.

Szerkesztőség: Paks, Dózsa György út 51–53.,  
email: paksihironok@gmail.com, telefon: 75/830-380  
Nyomda: ATOMIX Kft. Nyomdaüzem  
ISSN 0865-560X

# „Ami nekünk mindennapi, az másnak csoda” – a magyar kultúra napját ünnepelték Pakson

Városi ünnepséget tartottak a magyar kultúra napja alkalmából a Csengey Dénes Kulturális Központban. Az esten Nagy Balázs alpolgármester mondott beszédet, majd átadták a Paks Kultúrájáért kitüntetést, az idei díjazott Nikl Márta. Ünnepi műsort adott a Fitos Dezső Társulat.

– Amikor kultúráról beszélünk, elsőként nagy írók és költők nevei jutnak eszünkbe. Kölcsey, Petőfi, Arany, Ady. És valóban, nélkülük szegényebbek lennénk. De az irodalmon kívül rengeteg mindenben jelen van még. Ott van festőink ecsetvonásaiban, amelyek egyszerre hordozzák a táj színeit és a lélek rezdüléseit. A szobrászok keze nyomában, a fazekasok tenyerének ölelésében. Ott van zenészeink dalaiban, melyeket nem kottafüzetbe írtak először, hanem egy szerelmes füttyült el hazafelé menet, a gesztenyefák alatt. És ott van a táncban, mikor a magyar dallamra kéz a kézbe simul, a csipők összeérnek, a cipőtálpak egyszerre dobannak a parketten, és forgás közben repül a fonat. Ott van a viselt történelmünkben, a hímzésben, a szalagokban, a szoknyák fodrában, melyek mind-mind egy táj, egy falu, egy nemzedék emlékei. A magyar kultúra itt van körülöttünk. Van azonban egy furcsa tulajdonsága. Akik benne élnek, sokszor észre sem veszik, sokszor nem tulajdonítanak jelentőséget neki – mondta ünnepi beszédében Nagy Balázs alpolgármester (PDF), majd egy külföldi utazását felidézve, és kitérve az immár irodalmi Nobel-díjas Krasznahorkai László legújabb regényére, melyben a paksi Ürgemező is szerepet kapott, azt mondta: ami nekünk mindennapi, az másnak csoda. Ezért fontos újra és újra megállnunk egy ilyen napon. Azt mondom, ne csak a nagy nevekre emlékezzünk, hanem a mozdulatokra, a hajakba kötött szalagokra, az amatőr versíró őszinte szavaira, a tilinkó hangjára, a kerámiák fényére, a hímzések öltéseire is.

*Mert ezek együtt adják ki azt a szövetet, amit magyar kultúrának nevezünk.*



Fotók: Babai István

És ez az, ami nap mint nap gazdaggá, teljessé teszi az életünket. Nagy Balázs ünnepi beszéde után a Paks Kultúrájáért díj átadása következett.

*Ebben az esztendőben a díjazott Nikl Márta,*

aki negyvennégy éve a Paks Városi Vegyes Kar tagja, és több mint tizennyolc éve az egyesület elnöke. Fáradhatatlanul szervezi a kórus hétköznapijait, pályázatokat ír, források után kutat, szervezi az énekkar bel- és külföldi útjait, menedzseli a fellépéseket, a fellépőruhák beszerzését. Mindig sikerült olyan vezető karnagyot találnia, akivel tovább tudtak működni. Az egyesületi elnöki tevékenységéről úgy fogalmazott, hogy mivel háttérmunka, sokaknak láthatatlan, sokrétű feladat, amit soha nem érzett tehernek, mert neki a kórus mindig a szíve csücske volt, és mindig voltak segítőtársai. A fesztiválkórus minősítéssel rendelkező, Pro Urbe díjas Paks Városi Vegyes Kar 1977. február 18-án alakult, a repertoárjukba eddig felvett művek tagyűjteménye igen vaskos, a műfaji paletta széles. Az eltelt évtizedek alatt sokat változott, fejlődött a kórus, sokfelé jártak országhatárainkon belül és kívül, és számos szép eredménnyel büszkélkedhetnek.

A legmagasabb nemzetközi elismerést 2018 őszén Gradóban kapták, Ezüst IX. szintű diplomát. Nikl Márta elmondta, hogy különböző korú, foglalkozású, háttérű tagjaik vannak, lelkes, ambiciózus a csapat. – Úgy működünk, mint egy nagy család, amit a heti egyszeri kétórás próbák, a nagy fellépéseket megelőző kórushétvégék, és a fellépések hangulata jól mutat, megosztjuk egymással örömeinket, gondjainkat, és ha kell, igyekszünk segíteni egymásnak. Tagjaink nemcsak szeretnek énekelni, de jól is érzik magukat egymás társaságában. Kórusunk hobbikórus, nem törünk tehát babérokra, de mindig vannak új szakmai céljaink, és időről időre megméretjük magunkat, hogy szakmai visszajelzést kapjunk a munkánkról – összegzett. Arról is beszélt, hogy a zenéhez való kötődése már gyermekkorában kialakult, öt évig zongorázott és négy évig magánéneket is tanult.

*Nem a zene lett a hivatása, de az élete része maradt.*

Tizennyolc évesen invitálták a felnőtt Munkás Kórusba, ahol énekeltek korábbi és akkori ének- és zenetanárai, így a tagság nem volt idegen számára. Hamar felkarolták a kórustagok, így még szívesebben járt a heti próbákra.



➡ Arról, hogyan fogadta a Paks Kultúrájáért kitüntetés, azt mondta, hogy hihetetlen volt számára, azt sem tudta, hogy a jelöltek között van. – Sajnos édesapámat 2025. december 15-én elveszítettük, így kellett idő, míg felocsúdtam és feldolgoztam. Nagyon büszke vagyok a kitüntetésre – mondta, hozzáfűzve, hogy nagyon köszöni a képviselő-testületnek, hogy elfogadták a kórustársai javaslatát, és méltónak tartották erre az elismerésre. – Az eltelt évek alatt nagyon sokan segítettek az elnöki munkámat, fel sem tudnám sorolni mindazokat, akiknek hálával és köszönettel tartozom. Nagyon köszönöm a szüleimnek, a húgoméknak és a gyermekeimnek, hogy mindenben segítettek, hogy elfogadták a kórushoz való szoros kötődésem, felelősségvállalásomat – emelte ki. A további tervekről szóló kérdésre Nikl Márta elmondta, hogy továbbra is igyekszik a mindenkorinagy zökkenőmentes munkáját biztosítani, együttműködni vele, hiszen nagyon fontos a társaságnak ez a stabilitás. – 2027-ben ötvenéves lesz a kórus, a jubileumra többek között koncertekkel, kiállítással, filmvetítéssel készülünk, amelyek előkészületei már most zajlanak. Nagyon sok fotót digitalizálunk, videófelvételekből egy rövidített kisfilm meg-



alkotásán gondolkodunk. Mivel a jubileum évében betöltöm a huszadik elnökségi évet, szeretném egy fiatalabb vezetőnek átadni a feladatokat, ezen is dolgozunk – árulta el. A díjátadó után ünnepi műsor következett, a Fitos Dezső Társulat *A Falu* című előadása. Az est zárásaként Heringes Anita polgármester (PDF) mondott pohárköszöntőt. – Paks idén is méltóképpen megünnepelte a magyar

kultúra napját. Megmutattuk, hogy a magyar kultúra mennyire színes, az anyanyelvünk mennyire sokszínű, a zenénk mennyire gyönyörű, és az ország más-más tájain mennyire változatos. Megmutattuk, hogy mennyire jó felidézni a hagyományainkat, és hogy mennyire szeretjük ezeket ma is. Kívánom, hogy mindig legyünk büszkék a kultúránkra – húzta alá. Kohl Gy.

## Három paksi díjazott a Tolna vármegyei ünnepségen

Idén minden vármegyében a helyi kormányhivatalok és kulturális intézmények közös szervezésében zajlottak a magyar kultúra napi megemlékezések. A Tolna Vármegyei Kormányhivatal január 22-én tartott ünnepi gálát és díjátadó ünnepséget Szekszárdon a Babits Mihály Kulturális Központban azzal a céllal, hogy a kultúra területén kiemelkedő, elhivatott munkát végző szakembereket elismerje. Az ünnepséget dr. Lehocz Regina, Tolna vármegye főispánja nyitotta meg. Köszöntőjében hangsúlyozta, hogy a kultúra egy olyan belső erő, amely évszázadokon át segítette a közösséget a megmaradásban még akkor is, amikor a történelem újra és újra szétszakította azt. A díjazottakat Süli János, Tolna vármegye 3. számú választókerületének országgyűlési képviselője is köszöntötte. Beszédében kiemelte, hogy a kultúra nem zárható ki a mindennapjainkból, hiszen a jövő generációi és az ország jövője szempontjából is meghatározó jelentőségű. Mint fogalmazott, a magyar kultúra évszázadok óta pótolhatatlan értéket képvisel, amelyet kötelességünk



Fotó: TelePaks

megőrizni és továbbadni. Az ünnepségen három paksi szakember vehetett át kitüntetést. Dr. Serdültné Benke Éva, nyugalmazott pedagógus, számos könyv és publikáció szerzője meghatottan vette át az elismerést, amire – mint mondta – nem is számított. Hangsúlyozta, hogy az írás

és a kutatás számára örömforsz és szellemi kapaszkodó, nyugdíjas éveiben is szenvedéllyel végzi, rendszeresen publikál határon innen és túl. Kitüntetésben részesült Enyedi Bernadett, az Atomenergetikai Múzeum vezetője és dr. Fazekas Ferenc, a Paksi Városi Múzeum igazgatója is. Utóbbi kiemelte, hogy a díjat nem csupán megtiszteltetésnek, hanem megerősítésnek és ösztönzésnek tekint. Mint mondta, a város kulturális és történelmi értékeinek szolgálata számára valódi küldetés, és a jövőben is azon dolgozik, hogy a múzeum szakmai tervei és fejlesztési elképzelései megvalósuljanak a város és a munkatársai támogatásával. Az ünnepi gálát Orbán Attila, a Tolna Vármegyei Közgyűlés elnökének pohárköszöntője zárta.

-ra-

# Ezeket a döntéseket hozták a januári testületi ülésen

Megtartotta idei első ülését Paks képviselő-testülete január 22-én új, állandósított időpontban, 14 órakor. Napirend előtti felszólalásában Leber Ferenc képviselő (Fidesz-KDNP) arra kérte Heringes Anita polgármestert (PDF) és a képviselőket, hogy álljanak ki nyilvánosan a Paks2 beruházás mellett. Minden képviselő szóban megerősítette ezt, és később nyilatkozatot adtak ki, ami a telepaks.net oldalon elérhető.

Az ülésen téma volt a helyi kitüntetések és elismerő címek alapításáról és adományozásának rendjéről szóló rendelet megalkotása. Többek között változás, hogy a szociális szférában tevékenykedőknek eddig kétévenként adományozott Segítő kéz kitüntetését 2026-tól évente ítéli majd oda a képviselő-testület, valamint hogy a díszpolgári cím esetében pecsétgyűrű helyett plakettet adományoznak. Döntött a grémium az igazgatási szünetek rendjéről. Ennek értelmében a Paksi Közös Önkormányzati Hivatalban 2026. augusztus 17-től augusztus 19-ig és 2026. december 28-tól december 31-ig állapították meg az igazgatási szüneteket, a köztisztviselők rendszer szabadsága terhére.

Vagyonkezelési szerződést hagyott jóvá a grémium, majd határoztak a Tehetséges



Paksi Fiatalokért Alapítvány alapító okiratának módosításáról. Heringes Anita elmondta, hogy a kuratórium személyi összetétele lemondások miatt átalakul. A képviselő-testület egyetértett az MVM Paksi Atomerőmű Zrt. mint alapító javaslatával, így 2026. január 1-től határozatlan időre megválasztotta az alapítvány kuratóriumi elnökének Mohos Imrét, titkárának pedig Tóth Mártont.

Döntöttek az önkormányzat törzskönyvi kivonatának módosításáról. Ezt az indokol-

ta, hogy az önkormányzat és költségvetési szervei pénzforgalmi számláit 2026. február 1-től az ERSTE Bank Hungary Zrt. fogja vezetni.

Zárt ülésen közbeszerzésekkel kapcsolatos döntéseket hozott a grémium, az egyik döntés a külső településrészen lakók szállítását, a másik a kátyúzási programot érinti.

*Az ülést a TelePaks élőben közvetítette, a felvétel visszanezézhető a televízió YouTube-csatornáján és a telepaks.net oldalon.*

Sólya Emma

## Járdafelújítás kezdődött

Hamarosan megszűnik a balesetveszély a Kishegyi út Tölgyfa utca melletti járdaszakaszán. A burkolat felújítását célzó beruházás munkaterület-átadását január 16-án tartották. Az eseményen a közbeszerzésen nyertes kivitelező, a Lambs Bau Kft. képviselője, a polgármesteri hivatal műszaki osztályának szakemberei és Kudorné Szanyi Katalin, az ötös számú választókerület önkormányzati képviselője (PDF) vettek részt. A képviselő elmondta, hogy az ötven évvel ezelőtt épült lakótelep járda-útjait úgynevezett öntött bitumenes technológiával készítették. Mostanra leromlott az állapotuk, a repedések, gyűrődések balesetveszélyesek. Arról is tá-

jékoztatott, hogy arra törekszik, hogy ebben a választási ciklusban megújuljon a Kishegyi úton az Építők útjától a Gesztenyés utcáig tartó járdafelület. A Gesztenyés utcában már befejeződött a felújítás. A Tölgyfa utcai beruházás keretében megközelítőleg háromszáz négyzetméter burkolatot törnek fel, aminek helyére viszont csak kétszáz négyzetméterre kerül új, szilárd burkolat, a fennmaradó száz négyzetmétert a zöldfelület javára fordítják. A beruházás bruttó értéke mintegy hétmillió forint. A kivitelezés megkezdődött, a munka befejezésének szerződés szerinti határideje március 17-e.

-emma-

## Közvilágítást fejlesztettek

Befejeződött az Öreghegy és az Arany János utcákat összekötő elkerülő szakasz közvilágítás-fejlesztése, a műszaki átadást január 27-én tartották. A beruházás a 2025-ös költségvetésből, mintegy 14,5 millió forintból valósult meg. Molnár József, az egyes számú választókerület önkormányzati képviselője (PDF) elmondta, hogy a kivitelező Pavill Kft. a beruházás során tizenhárom új lámpatestet és hat kandélabert helyezett ki. A felújításnak köszönhetően biztonságosabbá vált a közlekedés, hiszen az érintett útszakasz a hiányos közvilágítás miatt sötét volt, ráadásul sokan kerékpározni és sétálni a környéken, emellett a buszmegálló megközelí-

tése is problémás volt. Molnár József beszámolt arról is, hogy a lakosságtól több megkeresés érkezett a kiégett közvilágítási izzók cseréjével kapcsolatban is. Ezért külön felhívta a figyelmet az eljárási rendre. Eszerint, ha meghibásodott izzót látnak, jegyezzék fel, vagy fényképezzék le az adott lámpaoszlopon található számot, és ezzel együtt tegyenek bejelentést a Polgármesteri Hivatal Műszaki Osztályán, Wolf János műszaki referensnél. Ezt követően indul el a meghibásodott izzók cseréje. Az önkormányzat a jövőben is folytatja a közvilágítás korszerűsítését a lakossági visszajelzések figyelembevételével.

-anita-



# Polgármesteri hivatal – a hatósági osztály

A paksi közös önkormányzati hivatal osztályait bemutató sorozatunk zárásaként a legnagyobb szervezeti egységgel, a hatósági osztállyal ismerkedhetünk meg. Az osztály feladatait Herczig Viktória osztályvezető mutatta be.

## Adóigazgatási csoport

A hivatal legnagyobb osztályán huszonketten dolgoznak, a munkát három, egymástól jól elkülönülő csoport végzi. Az adóigazgatási csoporttal a lakosság jellemzően bizonyos időszakokban kerül kapcsolatba, elsősorban a március 15-ei és a szeptember 15-ei határidők környékén. A legismertebb tétel a kommunális adó befizetése. A Digitális Állampolgár alkalmazást használó lakosoknak érdemes figyelniük arra, hogy az adózással kapcsolatos levelezésük is elektronikusan történik.

A vállalkozások ezzel szemben folyamatos kapcsolatban állnak az adóigazgatással: az építmény- és telekadó, valamint az iparűzési adó bevallása, befizetése és az ellenőrzések is érintik őket. – Az ellenőrzési gyakorlatban változás történt. Az Állami Számvevőszék felhívta a figyelmet arra, hogy a helyi adóhatóságnak célzott ellenőrzéseket is kell végeznie. Korábban ez kevésbé volt jellemző, az ügyintézők inkább a feldolgozásra és a hibák korrigálására helyezték a hangsúlyt. Bízunk benne, hogy a folyamat hozzásegíti az adózókat ahhoz, hogy még pontosabban tudjanak eleget tenni adóbevallási kötelezettségeiknek – emelte ki Herczig Viktória.

## Közterület-felügyeleti csoport

A közterület-felügyelet öt munkatársa napi szinten van jelen a városban. Feladataik a parkolással, a gépjárművek szabályos elhelyezésével és tárolásával kapcsolatos ellenőrzésektől a zöldterületek rendben tartásán át a közterületen folytatott, engedélyhez kötött tevékenységek szabályszerűségének, illetve a közterület-használat jogszerűségének ellenőrzéséig terjednek. Rendellenesség esetén helyben intézkednek, vagy más intézmény, hatóság bevonásával folytatódik az ügy.

– A közterület-felügyelet tevékenysége jellemzően lakosságbarát, elsősorban a sa-



bálytalan helyzetek megszüntetésére, a megfelelő magatartás kialakítására törekszünk – fogalmazott az osztályvezető.

Gyakorlati példából nincs hiány: A ház előtti közterületen építési anyag tárolásához engedély szükséges. A bokrok és fák ágai nem lóghatnak a járdára. Egy alkalommal egy közterület-felügyelő jelezte egy ismerős idős hölgynek a belógó ágak problémáját, aki életrevaló módon hozta és átadta a metszőollót a megoldáshoz. Máskor idős, nehezen mozgó embernek segítettek lejönni a lépcsőn.

A hajléktalan életvitelt folytatókkal kapcsolatban a közterület-felügyelők feladata, hogy felhívják a figyelmet a közterületen elvárt, nem zavaró magatartásra, szükség esetén pedig kapcsolatba lépjenek a szociális központtal.

A mezőőrök nem a közterület-felügyelethez tartoznak, ők a külterületen dolgoznak. A kapcsolat jó a két egység között és szükség esetén együtt gondolkodásra, közös munkafolyamatra is sor kerül. – A hatósági munka kívülről unalmasnak tűnhet, valójában azonban sokszor kreativitást, gyors gondolkodást, pontos helyzetértékelést igényel – jegyezte meg Herczig Viktória.

## Általános igazgatási csoport

Az igazgatási csoport feladatai rendkívül szerteágazóak: az anyakönyvvezetéstől az állattartással kapcsolatos ügyeken és a parlagfű elleni védekezésem át a birtokvédelmi

ügyekig és egyes szociális támogatások kezeléséig.

A kérelmek jellemzően telefonon, emailben vagy írásban érkeznek. Egyes ügyekhez formanyomtatvány szükséges, ezek a város honlapján elérhetők, más esetekben szabad szövegezésű kérelem is benyújtható. A beadványokat tartalmuk alapján kezelik, akkor is, ha nem a megfelelő nyomtatványon érkeztek, több ügytípust érintenek, vagy nem helyi illetékességbe tartoznak. A beadvány a hivatalon belüli megfelelő ügyintézőhöz kerül és az ügykezelés megtörténik, vagy továbbításra kerül a megfelelő közigazgatási szervhez.

Előfordul, hogy az ügyfelek az ügyintézés időtartamával elégedetlenek, egy példa: a lakcímképzési ügyek hosszadalmasságát a hatósági ügyintézők sem tudják befolyásolni.

Az osztály tapasztalatai szerint a lakosság adminisztrációs készségei sokat fejlődtek, de kérdés esetén az ügyfélfogadásokon továbbra is segítséget nyújtanak.

– Korábban poroszosan szigorú, a lakosságnak félelmet okozó volt a hatósági szemlélet, ma pedig gyakran szolgáltatóként tekintenek a hivatalra. A valóság valahol a kettő között van: a hatóság erejét nem lehet megkérdőjelezni, ez a jogszabályokból fakad. Az ügyfelek irányában tanúsított segítőkész magatartás és a magas szintű szakmaiság pedig az emberségesség iránti belső igényt és hivatásunk tiszteletét tükrözi – foglalta össze Herczig Viktória osztályvezető.

[jé]

# Kell egy hely, ahol minden rólad szól.



TÖBB MINT  
**50 000**  
IGÉNYLŐ!

## Válaszd a saját otthon szabadságát!



TOVÁBBI RÉSZLETEK: [kormany.hu/startolj-ra](https://kormany.hu/startolj-ra)



## Startolj rá!



## Jó napot, mi újság? Kákainé Sebestyén Judit

**Kákainé Sebestyén Judit egész eddigi életét végigkísérte a zene: tanít, iskolai kórust vezet és énekel a Paks Városi Vegyes Karban. A kórus újonnan alapított elismerését, az Év kórustagja címet ő kapta 2025-ben.**

Kákainé Sebestyén Judit Dunaszentgyörgyön született, ott járt általános iskolába. Mint mondja, olyan kivételes helyzetben volt, hogy édesapja, Sebestyén István megyeszerte ismert szakfelügyelő, karnagy tanította neki az éneket és a történelmet.

– Édesapám a nővéremmel együtt mindig elvitt az iskolai énekkar és a férfikórus felépéseire, így szívtam magamba a kóruséneklés hangulatát. Ifivezetőként a sóstói táborokba kísértem el aput, ahol szinte csüngtek rajtam a gyerekek. Akkor már tudtam, velük kell foglalkoznom.

***A Vak Bottyán Gimnázium után egyenes út vezetett a pécsi tanárképző főiskolára, ahol ének-zene-népművelés szakon szereztem diplomát***

– idézte fel Judit, aki az akkori négyes számú általános iskolában helyezkedett el harmincnégy évvel ezelőtt, és azóta is ott tanít, csak az intézmény neve már Paksi II. Rákóczi Ferenc Általános Iskola.

– Megalakítottam az iskolában a gyermekkórust, amely a kezdeti kis létszámról idővel ötven főre duzzadt. Fesztiválokon, versenyeken szerepeltünk; 38 év alatt egyszer kaptunk ezüst minősítést, a többi mind arany volt. Ennek ellenére azt vallom, hogy a kórusfesztiválok lényege nem a díjazás, hanem az kell, legyen, hogy megmutassuk, hogyan tudunk énekelni, és hogy örüljünk egymásnak. A Napsugár kórus jelenleg 38 tagú, városi rendezvények résztvevője, rendszeres fellépővendég a Paksi Életfa Idősek Otthonában – összegzett, hozzátéve, hogy a közösségi élmény és a sikerek ellenére egyre nehezebb bevonni a gyerekeket az énekkari munkába.

– Minden karnagy évente újrakezdi a szervezést, hiszen a nyolcadikos kórustagok más iskolában tanulnak tovább. Ekkor történik a negyedikesek meghallgatása, majd „becsalo-

gatása”. Később rájönnek, hogy bár jó énekelni, együtt lenni, a kórustagság kevesebb szabadidővel, sok gyakorlással is jár. Az igazi tragédia számomra az, ha a szülő is partner abban, hogy a gyermek abbahagyja az éneklést, ha már nincs kedve járni a kórusba.

***Sajnos kevesen hiszik el Kodály Zoltán szavait: „a zene lelki táplálék és semmi mással nem pótolható” – mondta Judit.***

Szerinte ma nemcsak a kóruséneklés, hanem az énektanítás is veszélyben van. Sajnos nem terem minden bokrban egy Klenk Réka, akinek szívügye a népzene, a kóruskultúra életben tartása. Szintén Kodály Zoltántól származik az a hitvallás, hogy „aki zenével indul az életbe, bearanyozza minden későbbi tevékenységét, az életnek olyan kincsét kapja ezzel, amely átsegíti sok bajon”.

Kákainé Sebestyén Judit az édesapja gyermekkora után a gimnázium, majd a főiskola kórusában énekel, a városi vegyeskarban 1987 óta erősíti

a szoprán szólamot. Cseke Gábor karnagy a távozásakor felkérte Juditot, vegye át a helyét, de ő a családját előtérbe helyezve nem vállalta. Azonban nem is olyan régen lehetősége adódott a karvezetésre. Úgy alakult ugyanis, hogy a decemberi, viski templom megnyezetének felújításáért szervezett jótékonyági koncerten Babenycz László karnagy hirtelen jött rosszul, miatta kellett ugrania helyette. – Ott ült 450 ember a Csengey nézőterén. Meg kellett oldanunk a helyzetet úgy, hogy a közönség ne vegye észre, hogy baj van. Mivel Laci kiválóan megtanította a darabokat, és tudtam, hogyan szeretné ezeket hallani, szinte az ő keze voltam – engedett bepillantást a kuliszszak mögé.

Babenycz László még a decemberi beugrót megelőzően *Az év kórustagja* címmel jutalmazta Kákainé Sebestyén Juditot, akinek munkásságát 2024-ben Gyermekünkért kitüntetéssel ismerte el Paks városa. Judit a városi elismerés átadásakor iskolai elfoglaltság miatt külföldön tartózkodott, így a kitüntetést nővére, Sebestyén Katalin, a Pro Artis AMI nyugalmazott tanára vette át. Juditnak azóta is fájó pont, hogy nem tudott jelen lenni az ünnepségen.

Kákainé Sebestyén Judit továbbadta lányainak, Emesének és Kingának a zene szeretetét, és már unokái is viszik tovább. A hatéves Villő furulyázik, a négyéves Regő is szereti a zenét, a kétéves Petra pedig már tökéletes ritmusban pötyög a zongorán nagymamájával. Judit azt mondja, hogy másfél év múlva nyugdíjba megy, most úgy érzi, hogy mivel elfáradt, nem vágyik majd vissza tanítani. Unatkozni azonban nem fog, hiszen a családban bőven akad tenni-, segíteni való.

Sólya Emma

# Növekvő olvasószám, élő közösségi tér – mérlegen a Paksi Pákolitz István Városi Könyvtár 2025-ös éve

Eredményes évet tudhat maga mögött a Paksi Pákolitz István Városi Könyvtár. Nagy Balázs igazgató összegezte így az intézmény tavalyi működését, és számolt be részletesen látogatottságról, fejlesztésekről, programokról.

## Olvasói igények, közösségi funkciók

Nagy Balázs elmondta, hogy a kiegyensúlyozott gazdálkodás lehetővé tette a folyamatos könyvbeszerzést, miközben kiemelt figyelmet fordítottak az olvasói igényekre és a közösségi funkciók erősítésére. – Mind a beiratkozók száma, mind a dokumentumkölcsonzések mennyisége nőtt, ami egy könyvtár alapvető feladata. Ugyanakkor az is fontos, hogy közösségi teret is biztosítsunk – fogalmazott, hozzátéve, hogy ennek érdekében fizikai átalakításokat végeztek: bútorcserékkel és görgős polcrendszerek beszerzésével igyekeztek megoldani, hogy a rendezvényeken még több érdeklődőt tudjanak fogadni. Bár továbbra is keresettek a DVD-k, a hangoskönyvek és a zenei CD-k, a használati adatok egyértelműen azt mutatták, hogy az érdeklődés elsősorban a könyvvállományra koncentrálódik. Az olvasók mintegy 80 százaléka nő, és jelenleg a romantikus fantasy műfaj számít a legnépszerűbbnek. Az igazgató kiemelte, hogy a tavalyi évben az egyik nagy feladat volt az állomány öt évenkénti esedékes leltározása. – A leltár rendben zajlott, a hiány minimális volt. A jövőbeni cél az,



Fotó: Szaffner Ferenc

hogy a következő alkalommal már RFID-rendszer segítségével történjen meg a leltár, ami egyszerűbbé és gyorsabbá teszi a munkát – összegzett.

## Napirenden a közösségi és tanulóterek növelése

Kitért arra, hogy a gyermekkönyvtár továbbra is kiemelten népszerű, ugyanakkor a tinédzserek megszólítása a jövőben is kihívást jelent az intézmény számára. – A fiatalok között azért van egy aktív csoport, akik nagyon szeretnek itt lenni. A célunk az, hogy elegendő helyet biztosítsunk számukra a tanuláshoz, hiszen a könyvtárnak megvan az a meghitt, tanulásra alkalmas, oktatási bázist jelentő hangulata, amit sokan keresnek – fogalmazott Nagy Balázs, aki arról is tájékoztatott, hogy jelenleg mintegy 53 ezer dokumentum található a könyvtárban, a jövőben azonban az állomány tudatos csökkentésével tovább kíván-

ják bővíteni a közösségi és tanulótereket.

## Könyvtári programok minden korosztálynak

A programkínálat a korábbi évekhez hasonlóan 2025-ben is rendkívül gazdag volt. – Állandó sorozatként zajlott Marton Renáta *A szavak ereje* című beszélgetéssorozata, valamint a Világjáró paksiak előadásai. Új kezdeményezésként olvasóklub indult, amely havonta a magyar irodalom ismert és kevésbé ismert alkotásait dolgozza fel közös beszélgetések formájában – sorolta az intézmény vezetője. Az év során számos neves vendég is megfordult a könyvtárban, többek között Beck Zoltán, Bartis Attila, Tompa Andrea, Varró Dániel, Rácz Zsuzsa és Stumpf-Bíró Balázs. Az intézmény helyszínt adott a Paksi Harmonika Fesztiválnak, valamint több zenei és irodalmi estnek is. A gyermekkönyvtárban tematikus kiállításokra – például a Szabó Magda-

és a Bálint Ágnes-vándorkiállításra – várták az érdeklődőket. – A fiatalabb korosztály számára tavaly is szerveztünk nyári táborot, ahol a résztvevők egy helytörténeti társasjátékot készítettek, valamint a 3D-nyomtatással is megismerkedtek. A Nyári kincskereső játék 150 nevezőt vonzott, míg a Regélő népmesemondó versenyt immár 27. alkalommal rendeztük meg, tavaly határon túli résztvevők közreműködésével – tájékoztatott az igazgató, hozzátéve, hogy mindemellett a könyvtár második alkalommal csatlakozott a koraszülöttek világnapjához, az év végén pedig olvasási kihívást is hirdettek.

## Fejlesztések belül és kívül

Az intézmény belső tereinek megújítása szintén megvalósult, kicserélték a szőnyeget és a függönyöket, új bútorokat szereztek be, valamint átalakították a felnőtt könyvtár pult mögötti részét. Nagy Balázs úgy tájékoztatott, hogy a következő időszakban nem várható nagy volumenű átalakítások, ugyanakkor az épület további fejlesztését már előkészítik. – Szeretnénk javítani az épület hőkomfortján, szigetelni a kupolát, lecserélni a tetőborítást, és régóta dédelgetett tervünk egy kültéri olvasópavilon kialakítása a könyvtár mögötti területen – mondta. A Paksi Pákolitz István Városi Könyvtár vezetése 2026-ban is sok látogatót és új beiratkozót vár, bízva abban, hogy az intézmény továbbra is stabil működéssel, élénk közösségi élettel és tudatos fejlesztésekkel szolgálja Paks lakosságát.

Ruff Anita



# Csengey Dénes Kulturális Központ 2025: rekordlátogatottság, sikeres rendezvények, fejlesztések

Közel 200 ezer ember fordult meg a Csengey Dénes Kulturális Központban 2025-ben – sikeres évet zárt az intézmény. A színházi előadások mellett koncerteknek is helyet adtak a felújított színházteremben. Az Ürge-mezőn tartott városi nagyrendezvények rekordszámú érdeklődőt vonzottak. Márkus Zalán igazgató az idei évre is számos tervvel készül.

A Csengey Dénes Kulturális Központ elmúlt évét a fejlesztések is jellemezték, amelyekkel a látogatók, a fellépők és az ott dolgozók komfortérzetét növelték. Megújult a színházterem: új széksorokat, függönyöket, burkolatot kapott. Márkus Zalán úgy tájékoztatott, hogy emellett javították a melegvízrendszer és a villamoshálózatot: vezetékeket, csatlakozókat cseréltek ki. A sóstói táborban bútorcserét történt az elmúlt évben, és 2026-ban további beruházások várhatók, tette hozzá.

Megjegyezte, hogy a Csengey Dénes Kulturális Központban a délutánok a folyamatos pezsgésről szólnak; a próbák, a programok, télen a közeli korszolypálya, valamint a mozi révén 200 ezer ember fordult meg az épületben 2025-ben.

A színházberletek tekintetében megismételte a kulturális központ a 2024-es eredményt: összességében 90 százalék feletti volt a színházi évad előadásainak látogatottsága.

Nagy sikert aratott a költészetnap előadás, ahol paksi énekesek, zenekarok szerepeltek. A *Groove Poetry*-vel új költészetnap műsort tervez Márkus Zalán, októberben pedig egy teljesen új projektet állít színpadra a formáció. Egyedülálló volt a kulturális központ történetében a viski templom mennyezetének felújításáért megtartott decemberi jótékonyági előadás, amelyen mintegy kétfélmillió forint gyűlt össze. A koncerten Miklósa Erika és László Boldizsár operaénekesek is közreműködtek.

A városi nagyrendezvények rekordszámú érdeklődőt vonzottak, folytatta az évertékelést az igazgató. Az augusztus 20-i programsorozat már negyedik alkalommal zajlott az ürge-mezei szabadidőparkban, és az elmúlt évben először a Város napját is ott tartották. Hozzátette, hogy ilyen magas lét-



számú városnap részvétel még soha nem volt. Készülnek a kulturális központ munkatársai az idei városi nagyrendezvényekre is, folyamatos a szervezés, a fellépők személye biztossá vált. Számos más programot is terveznek. Március 8-tól 15-ig tart majd a Tavasz fesztivál, amelynek egyik programeleme, a *Fényre írt szó* az igazgató elmondása szerint sok újat hoz majd. Központi témája a párkapcsolat lesz; a zene, az irodalom és mindezek vizuális megjelenítése találkozik az eseményen. Hangsúlyozta, hogy a magasabb kultúra irányába próbálják elvinni a fesztivál tartalmát. Lesz érzékenyítés, zene, kertészet, a kortárs filmek bemutatásával pedig a közelmúltban el-

hunyt filmrendező, Tarr Béla emléke előtt is tisztelegnek.

A Paksi Mozi terme a kulturális központ emeletén 88 fő befogadására alkalmas, rendezések a premiervetítések, emellett egyéb programoknak, előadásoknak is helyet ad a terem. A kulturális központ vezetője szerint jó az együttműködés az üzemeltető és a kulturális központ között.

A központ könyvtára is számos rendezvénnyel várta a paksiakat az elmúlt évben. Vezetőjével, Erdei Judittal a szabadtéri rendezvényeken is lehetett találkozni, diavetítéseket, gyermekfoglalkozásokat tartott, a felnőtteket pedig előadásokra, író-olvasó találkozókra, irodalmi önképzőkörre várta a könyvtárba.

A dunakömlödi faluház életében idén a legnagyobb változás az lesz, hogy az eddig külön épületben működő fiókkönyvtárat odaköltöztetik, aktív nyitvatartást biztosítva a lakosságnak.

Márkus Zalán nagy várakozással tekint az idei év elé; az önkormányzat által elnyert, európai uniós, kulturális szolgáltatások fejlesztését célzó, 650 millió forint támogatási összegű pályázatnak is köszönhetően, amelynek keretében a meglevőkön felül 152 programot kell megvalósítaniuk. Kiemelte, bízik benne, hogy minden látogató megtalálja a kedvének, ízlésének, érdeklődésének megfelelő eseményt 2026-ban.

Sólya E.



Fotók: Szaffenauer Ferenc (fent), Babai István/archív (lent)

## Közös imádság az evangélikus templomban

Az ökumenikus imahetet minden év januárjának harmadik hetében rendezik meg világszerte azzal a céllal, hogy a különböző keresztény felekezetek közösen imádkozzanak a kereszténység egységéért. Idén a Magyarországi Egyházak Ökumenikus Tanácsa január 18. és 25. között hirdette meg az imahetet. Az idei jelmondat, *Egy a test és egy a Lélek*, arra emlékeztet, hogy a felekezeti különbségek ellenére a keresztények közös hitben és reménységben osztoznak. Pakson a hagyományokhoz híven hétfőtől péntekig, azaz január 19. és 23. között tartották az alkalmakat. A rendezvénysorozat házigazdája a Paksi Evangélikus Egyházközség volt. Az ökumenikus imahét azonban nemcsak a közös imádságé, hanem lehetőség a találkozásra és a párbeszédre. Az istentiszteleteken idén is részt vett mind az öt paksi egyház, és minden este más-más felekezet lelkésze hirdetett ígét. Zuschlag-Nepp Éva evangélikus lelkész elmondta, hogy az ökumenikus imahétnek több mint százéves hagyománya van. Minden évben más-más ország egyháza állítja össze az imahét liturgiáját. Idén az ősi Örmény Apostoli Egyház keresztény vezetői ajánlották a tagegyhá-



Fotó: TelePaks

zi gyülekezetek figyelmébe az ökumenikus imahét imádságait. Pakson is ennek a hagyománynak megfelelően zajlottak az alkalmak az evangélikus templomban. A lelkész szerint külön öröm, hogy idén a városban is jelen lévő görögkatolikus közösség is bekapcsolódott a programsorozatba,

és a rendezvényen a Dunaföldvárról érkező görögkatolikus atya is szolgálatot vállalt. Az imahét zárónapjára ifjúsági alkalmat is szerveztek, minden keresztény közösség fiataljainak közreműködésével. A rendezvénysorozatot szeretetvendégséggel zárták.

Ruff A.

## A munka és a családi szeretet a hosszú élet titka

A hosszú élet titka a munkában, a dolgozó életben rejlik, és a gyermekei, unokái szeretete is élteti, mondta Bach Ferencné, akit kilencvenedik születésnapja alkalmából köszöntött Heringes Anita polgármester (PDF) és Molnár József, a körzet önkormányzati képviselője (PDF). Rózsi néni Pakson született 1936. január 19-én. Szüleivel és három testvérével a Síksoron laktak, így szinte a Dunán nőtt fel. Édesapjuk a háború előtt hajós volt, majd cipészként dolgozott otthoni műhelyében. Édesanyjuk háztartásbeli volt. Rózsi néni dolgozott az egykori paksi konzervgyárban, elvégzett egy gyors- és gépiró szakiskolát, majd Dunaújvárosban vállalt munkát az 5. számú Épületelemgyárban. Négy évig dolgozott Dunaújvá-



Fotó: Molnár Gyula

rosban, ez idő alatt ismerte meg a szintén paksi Bach Ferencet, akivel 1955-ben összeházasodtak. Ferenc fiúk születése után, 1957-ben hazaköltöztek Paksra, a síksori szülői házba. Rózsi néni a tutyigyárban helyezkedett el, ami a Duna Hotel és a városháza közti területen állt,

az üzem később bonyhádi felügyelet alatt a Kövendi Sándor Cipész KTSZ 18. számú fiókjaként a Kossuth Lajos utcában működött. Ebben az üzemből Rózsi néni a talpnyomógép-nél dolgozott. 1965-ben megszületett Edit lányuk, majd 1970-ben második fiuk, Sán-

dor. 1980-ban a Táncsics utcai társasházépítések okán a család Síksori házát a tanács ki-sajátította, azután költöztek a Kalap utcába. Rózsi néni férje a Volán-telepen dolgozott, volt sóderkiadó és forgalom-irányító is. Sajnos korán szívbeteget lett, 1990 decemberében, 54 évesen elhunyt. Rózsi néni 1991-ben vonult nyugállományba a Cipész KTSZ-től, ami után Biritón még egy ideig dolgozott az iskola menzáján. Három lány- és két fiúunokája van, és egy fiúdedunokája. Nyugdíjas éveiben gondozta a ház melletti kis konyhakertet, szeret olvasni, tévézni. Lassan egy éve, hogy Edit lányához költözött, de napközben gyakran hazajár a Kalap utcai házba, ahová az emlékei kötik.

-kgy-



# Látogatottság, programok, tudomány és közösség – így dolgozott 2025-ben a Paksi Városi Múzeum

Ambiciózus, de reális munkatervet készített a Paksi Városi Múzeum a fenntartó önkormányzat jóváhagyásával 2025-re. A legfontosabb célkitűzések a látogatottság növelése, a programkínálat bővítése, a „nemzetköziesítés” és a Paks Nagymonográfia-sorozat beindítása voltak. Az eredményeket dr. Fazekas Ferenc igazgató összegezte.

## – Célkitűzés volt 2025-ben a látogatottság növelése. Sikertült?

– Sikertült jelentősen növelnünk az intézmény látogatóinak a számát, megközelítettük a 14 ezer főt, ez a Paksi Városi Múzeum/Paksi Metszet (több mint 8300 látogató), valamint a Lussonium római romkert összesített látogatottságát jelenti. A külföldi látogatók száma is szépen nőtt, több mint 400 főt regisztráltunk, köztük a Pécsi Tudományegyetemen tanuló külföldi egyetemi hallgatókat.

## – A célkitűzésnek megfelelően sikertült-e bővíteni a programkínálatot?

– A programkínálat bővítése új elemek kidolgozásával és megvalósításával, új célcsoportokra fókuszálva egész évben folyt. Három nagy sikerű nyári tábort rendeztünk, valamint újdonságként az őszi iskolai szünetben egy tematikus tábor is tartottunk.

A művészetpedagógia irányt a *Művészet+* című program jelentette, amelyben lokális és egyetemes művészettörténeti kérdések és emlékek bemutatására került sor, kiemelendő a Jézus Szíve templomban megtartott előadás Gazdag-Fejes Margit személyében korábbi munkatársunkkal, mint meghívott előadóval, ahol nagyszámú érdeklődő ismerhette meg a templom művészeti emlékeit/értékeit.

## – Mit takart a „nemzetköziesítés”?

– A modern, 21. századi múzeum működéséhez ma már elengedhetetlen a nemzetközi kapcsolatrendszer és a reprezentáció. 2025-ben a múzeum hosszú idő után újra kilépett a nemzetközi térbe, a kézdivásárhelyi Incze László Céhtörténeti Múzeumban decemberben nyitottunk egy időszakos kiállítást *Bottyánsánc az évezredek forgatagában* címmel. A tárlat Paks és Kézdivásárhely test-



Fotó: Szaffenauer Ferenc/archív

vérvárosi kapcsolatához illeszkedve a Paksi Városi Múzeum és az Incze László Céhtörténeti Múzeum együttműködésében valósult meg, legfőbb célja Paks múltjának és gazdag régészeti-történeti örökségének bemutatása volt.

A „nemzetköziesítést” erősíti, hogy a Pécsi Tudományegyetem Bölcsészeti- és Társadalomtudományi Karával együttműködésben múzeumunk folyamatosan részt vesz az egyetemi oktatásban, a régészet szakos külföldi egyetemi hallgatók egyetemi órák keretében látogatták intézményünket.

## – A Paks Nagymonográfia-sorozat tekintetében milyen munka folyt 2025-ben?

– 2025 legfontosabb kihívása új tudományos-kulturális programunk, a *Paks Nagymonográfia* beindítása volt a Paksi Települési Értéktár Bizottság közreműködésével. A cél Paks történeti-kulturális örökségének feltárása és feldolgozása, majd szintetizáló közreadása. A támogatásnak köszönhetően egész évben folyt a munka, jelenleg három kötet intenzív előkészítésén dolgozunk, illetve dolgoznak a programban közreműködő külső szakemberek, kollégák. Ezek az I. Paks régészeti korszakait feldolgozó kötet, a Paks középkorát és török korát feldolgozó kötet és a Paks történetében meghatározó szerepet játszó német lakosság történetét és kultúráját bemutató

*Paksi Németség története* (munka)című kötet. A régészeti-topográfiai kutatást elősegítő egy mentőásatást is végeztünk a kömlődi Sánc-hegyen, ahol egy kora római település részleteit sikerült feltárni, megmenteni.

## – Mennyire volt sűrű a programnaptár az újdonságokon túl?

– 2025-ben három tudományos konferenciát rendeztünk. Márciusban a Pulszky Társaság Múzeumandragógiai Tagozatával közösen szerveztük a *Múzeumandragógia a 21. században: Település, Közösség és Tudástranszfer* című tudományos tanácskozást. A Nagymonográfia-programhoz kapcsolódóan két tudományos konferenciát tartottunk, a *II. Várostörténeti konferenciára* a Város napjához kapcsolódóan májusban került sor rekord-számú, 16 előadóval, novemberben pedig egy újabb „monográfia-konferenciára” *Település-monográfiák régen és ma* címmel. Az országos tudományos konferencia a Paksi Városi Múzeum, a Pécsi Tudományegyetem Bölcsészeti- és Társadalomtudományi Kar Történettudományi Intézete, valamint a Tolna Vármegyei Egyed Antal Honismereti Egyesület közös szervezésében zajlott. A paksi géniusokat bemutató sorozatban Bencze Barnabás (1941–2015) emlékére nyílt időszakos kiállításunk a Múzeumok Éjszakáján, a múzeum nemzetközi mércével is jelentős Képzőművészeti Gyűjteményéből pedig *Impresszió. Válogatás a képzőművészeti gyűjteményből* címmel az év végén.

Folytatódott a Paks történeti-kulturális örökségét bemutató *Helytörténeti esték*, amelynek keretében kilenc előadás volt.

2025-ben is igyekeztünk megszólítani a lehető legszélesebb érdeklődői kört, a legkisebbektől a szépkorúakig. Az oktatási spektrum a múzeumpedagógiai foglalkozásoktól a tárlatvezetésen át, a speciális történelemórákig és a múzeumandragógiai rendezvényekig terjedt. Több mint 200 eseményre került sor, aminek gerincét a múzeumpedagógiai foglalkozások alkották több mint 140 alkalommal. Tavaly is nagy sikerrel csatlakoztunk a Múzeumok Éjszakájához, a Múzeumok Őszi Fesztiváljához, valamint a Kutatók Éjszakájához országos programokhoz.

Kohl Gy.

# PAKSON TALÁLTAK OTTHONRA

Olybá tűnik, hogy Kiss Zoltán mindig derűs és minden helyzethez tud alkalmazkodni. Úgy gondolja, ha valaki szeretne elérni valamit, elég az elszánás, az akarat, a kitartás. Élete, aminek kétharmadát Pakson élte le, igazolja ezt. Zoli, akit legtöbbször zenészként, primásként ismernek, Szászrégenből került ide kamaszként.

Az 1990-es, Fekete Márciusként is emlegetett marosvásárhelyi zavargások miatt vett új irányt az akkor tizenöt esztendőes Kiss Zoltán élete. A lincshangulat miatt édesapja sebtiben vonatra ült és Budapestre utazott, hogy az anyaországban kezdjen új életet. Röviddel később a Paks melletti Földespusztán kapott munkát, ahova felesége és három gyereke is követte. Zolinak, aki középső a sorban, félbeszakadtak faipari tanulmányai, ott maradtak a barátai, az akkor bimbózó zenei karrierjéből adódó népszerűség; a nyüzsgő városi élet helyett elszigeteltség, kemény munka várta, s az, hogy őt, akinek minden felmenője magyar, úton-útfélen lerománozták. Mint felidézi, a családból egyébként ő járt először Magyarországon a szászrégeni táncsoporttal, aminek a kísérőzenekarában saját szavai szerint sokadik hegedűs volt. Habár Pakson és a környékben elsősorban zenészként ismerték meg, nem ez volt az első művészeti ág, amivel közelebbi kapcsolatba került áttelepülésük után. Sőt, eltekintve a kisgyermekkorában vett hegedűleckéktől és a rövid zenekari tapasztalattól, nem lapult a „tarisnyájában” komoly zenei előélet, s persze hangszer sem, mert abba a két táskába, amibe bele kellett pakolni a legszükségesebbeket, amikor nyakukba vették a világot, a hangszer nem fért el. Tizenöt és fél évesen elkezdett dolgozni: segédkezett a szarvasmarhatelepen, segédmunkás volt kőműves mellett, pincérkedett a dunai állóhajón, aminek már csak az emléke van meg. Itt ismerkedett meg a Munkácsy Mihály-díjas képzőművésszel, Halász Károllyal, s lett állandó résztvevője az általa rendezett nyári alkotótelepeknek. Ebből nőtt ki aztán a reklámgrafikusi hivatása, amit majdnem húsz évig űzött. A paksi piac azonban nem nyújtott stabil megélhetést, így egy huszáros fordulattal biztonsági őr, majd fegyveres biztonsági őr lett. – Soha nem gondoltam volna, hiszen még a katonai szolgálatot is elkerültem – jegyzi meg. Hozzáteszi,



hogy munka és család mellett érettségizett le, ahogy azt is, hogy kizártnak tartotta, hogy valaha az atomerőműben fog dolgozni, mégis hozzávetőleg hat éve a Külső Technológiai Osztály gépésze lett. Ráadásul itt is és előző munkahelyén is jól érezte magát annak ellenére, hogy igen távolállónak érezte magától. Az alkalmazkodóképességét a gyerekkori tapasztalásokból eredezteti: megtanulták, hogy semmi nem hullik az ölükbe, mindenért maguknak kell megoldozni.

*A legnagyobb érték, amit magával hozott az akarat, a kitartás és a szorgalom.*

Ezekkel – mint mondja – el lehet érni bármit, nem a tehetség számít. Úgy véli, ezt támasztja alá zenésszé, zenekarvezetővé válása is. Az általa életre hívott Szaggató zenekar, amely – ha most kisebb intenzitással is, de – húsz éve része Paks és környéke kultúrájának. Az akkor még kisiskolás lánya, miután megtudta, hogy édesapja hegedűs, zenét szeretett volna tanulni. Az egyik zene tanára nemcsak a kislányban, hanem édesapjában is felfigyelt a szunnyadó tehetségre, s addig noszogatta, mígnem azon vette észre magát, hogy sok-sok évnyi kihagyás után hegedűt vett a kezébe, s elkezdte kísérrni a madocsa táncegyüttest. Hallás után kísértte a dalokat, ahogy gyerekkorában édes-

anyját, amikor énekelt. Zenészeket gyűjtött maga mellé, s 2005-ben megszületett a Szaggató zenekar, amely előbb kísérőzenekarként, majd önálló népzenei együttesként működött. Az együttesben, amely kiérdemelte a Paks Város Kultúrájáért díjat, lánya és fia is muzsikált. Életre hívta a paksi református gyülekezet zenekarát, az IDM-met (Így Dicsérünk Mi). Az általa alapított és vezetett zenekarokban sok képzett, kiváló zenész megfordult, s fogadta el őt vezetőnek annak ellenére, hogy az elmélet, a kottaolvasás nem az erőssége. De mint kiderül, nemcsak a szabad muzsikáláshoz ért, jelenleg a stúdiómunkák világával ismerkedve éppen azon dolgozik, hogy az általa írt református könnyűzenei műveket rögzítse, de tervben van a gyülekezeti alapításának negyvenedik évfordulója alkalmából egy zenefüzet kiadása is. – Nem szülői kényszer miatt, hanem önszántamból jártam templomba Szászrégenben, de a hit, akárcsak a muzsika hosszú szünet után tért csak vissza az életembe – árulja el.

*Zoli hozzászólt már ahhoz, hogy „egyszer fenn, egyszer lent”.*

– A lentből sokat lehet tanulni. Ha nem így volna, már sokszor feladhattam volna, de mindig hajtott a bizonyítási vágy, ami mindent felülírt – összegzi.

Szabó Vanda



# AZ ELTÜNT VÁROSKÉP NYOMÁBAN

## Paks, a tüzek városa, 6. rész

A Paksi Önkéntes Tűzoltó Egyesület létszáma 1900 elején 35 fő volt, Popovics Gyula elnök mellett Bun Lajos volt a főparancsnok, a szakmai irányítást pedig Bajó János tiszteletbeli főparancsnok végezte. A század első évtizedében is veszedelmes tüzesetek borzolták a kedélyeket városunkban. 1902 tavaszán elhunyt egy jómódú özvegyasszony, Szepessy Imréné, akit házában gyertyákkal, díszes ravatalra helyeztek, az óvatlanság azonban bajt okozott:

„A délután folyamán egy pillanatra magára hagyták a halottat, ezalatt a gyertyák meggyújtották a halott szemfedőjét, mitől a koporsóban lévő vánkös és faforgács is tüzet fogott. Mire a szobába léptek, akkorrára már a halott is a fölismerhetlenségig összeégett és a szobában lévő bútortárat is csak nagy bajjal lehetett megmenteni az elpusztulástól.”<sup>1</sup>

A város legnagyobb hengermalma a Duna és a Villany utca között 1893-ban épült, amely kezdetben a budapesti malomépítő gépgyáros, Graepel Hugó tulajdonában volt, de már egy 1902-es tűzvészben leégett. A tűz után a gyártulajdonos a paksi önkéntes tűzoltó-testületnek az oltás során teljesített önfeláldozó közreműködéséért száz koronát adományozott. Ugyancsak tűzveszélyes üzem volt a főutcai Freund-féle szeszfőzde, amelynél az első nagyobb tüzeset 1903-ban történt:

„A gyárban nagymennyiségű spiritus volt hordókban, amit azonban sikerült még idejekorán megmenteni és ezáltal ele-



Fotó: magánarchívum

A Paksi Önkéntes Tűzoltó Testület csoportképe az évváró gyakorlat után, 1925. október 4. (Forrás: Bencze Barnabás)

jét venni a nagyobb bajnak. Ebben nagy érdeme volt a tűzoltóságnak, mely Bajó János főparancsnok vezetése alatt nagy munkát végzett.”<sup>2</sup>

Később az 1931 nyarán kitört tűzben viszont már teljesen leégett a szeszfőzde, a tűzoltóság mindent megtett a tűzvész leküzdésére, de munkája már csak a lokalizálásra szorítkozhatott, az épület a raktárral együtt a tűz martaléka lett.<sup>3</sup> A paksi önkéntes tűzoltótestület 1903. évi közgyűlési beszámolójában szerepel, hogy az előző évben 13 gyakorlatot tartottak, melyekben tíz szabad-, nyolc szer-, nyolc támadó- és öt mászógyakorlatot végeztek. Azonkívül elméleti oktatás során Bajó János főparancsnok a tűzoltási szerekről, valamint az emberek, állatok és tárgyak mentéséről tartott hasznos oktatást. Bors József titkár a különböző tűznezemekről, s azok oltásáról értekezett szakszerűen, míg a testület orvosa, dr. Somogyi Zsigmond a balesetek, sebek, csonttörések, ficamodások esetén való elsősegélynyújtás-

tásra, valamint a betegszállítás során követendő eljárásokra oktatta a testület tagjait. A közgyűlési tisztújításon elnöknek megválasztották Popovits Gyula főjegyzőt, titkárnak Bors Józsefet, pénztárosnak Kiss Pált. A választmány tagjai lettek: Bun Gusztáv, Bekker Jakab, Goldstein Ignác, Késmárky Iván, Schvarcz Gyula, Schvarcz Salamon rendestagok és Freund Mór, Hanák Vendel póttagok.<sup>4</sup> 1903. február 28-án délután fél kettőkor óriási riadalom támadt a főutcán, amikor a Malatinszky-féle ház, melyben akkor Gründl Tivadar gyógyszerésztára és lakása volt (Hegyhát utca sarki L-alakú épület), hirtelen kigyulladt, s a tűz átcsapott a szomszédos házakra is. A beszámolók szerint a Hütter-féle, s a mögöttük levő Szalay-féle ház is lángokban állt, de veszélyben volt a Dunavédgát Társulat helyisége is, amelynek ablakszárnyfái elégték, ablakai a hőségtől betörték.<sup>5</sup> Ugyanezen év július 1-jén tűzvész pusztított a Tschida Artúr földbirtokos tulajdonát képező Gyapa-pusztán, ahol a cseléd-

ség lakhelyét képező hét ház, a benne lévő bútorral együtt porrá égett.

„A tisztartói lak, valamint az összes gazdasági épületek is leégték, az istállóban levő lovakkal együtt, egyedül csak a kastély maradt meg. Sok kukoricza és rengeteg takarmány lett semmivé. A tűz keletkezésének oka ismeretlen. A paksi tűzoltók igyekeztek a tűz továbbterjedését meggátolni. A földesúr a cselédség tudta nélkül biztosította azok vagyonát és így a kár részben megtérül.”<sup>6</sup>

1904-ben osztották ki az 1884-ben alapított szolgálati érmezt azoknak, akik 5, 10, 15, 20, 25 vagy 30 éves testületi tagsággal rendelkeztek:

„Popovics Gyula községi főjegyző és tűzoltó-egyesületi elnök szép beszéd kíséretében Mizser András, Füredi Sándor, Tumpek Pál, Ormándy József és Vaskó József tűzoltók mellére tűzte a szolgálati érmet, akik három évtized óta állanak önzetlenül a tűzoltás szolgálatában. Éremkiosztás után bankett és táncmulatság is volt a bajtársak tiszteletére.”<sup>7</sup>

A testület kultúrközpontot is jelentett, ahol táncmulatságok és műkedvelő előadások mellett 1911-1912 táján fúvószenekart is alapítottak. (Folytatjuk!)

dr. Hanol János

<sup>1</sup> Pesti Napló, 1902.04.29., 9. o.

<sup>2</sup> Tolnamegyei Közlöny, 1903.02.26., 6. o.

<sup>3</sup> Pesti Napló, 1931.07.14., 4. o.

<sup>4</sup> Tolnavármegye, 1903.03.01., 9. o.

<sup>5</sup> Tolnavármegye, 1903.04.05., 3. o.

<sup>6</sup> Tolnamegyei Közlöny, 1903.07.08., 4. o.

<sup>7</sup> Tolnamegyei Közlöny, 1904.09.01., 4. o.

Vállalkozásának pénzre van szüksége?

# Itt a Fix 3%-os vállalkozói hitel



## Startoljon rá!

TOVÁBBI RÉSZLETEK: [fix3kkv.kormany.hu](https://fix3kkv.kormany.hu)



Készült Magyarország Kormánya megbízásából.



# Az ország tíz legjobb klubja között van az ASE

Az Atomerőmű SE sportolói 2025-ben is öregbítették hazai és nemzetközi versenyeken a klub hírnevét. Dr. Kovács Antal, az Atomerőmű SE elnöke tájékoztatott a klub elmúlt évről.

## – Hogy alakult a finanszírozást tekintve az ASE elmúlt éve?

– 2025-ben stabil volt a működésünk. Az építményadó megfelelő része megérkezett az önkormányzattól. Megkaptuk az engedélyt az MVM-től, így meg tudta kötni a reklámszerződést az atomerőmű. A sport államtitkárság is látja, hogy a klubban végzett munka kiemelkedő, ezért kiemelt vidéki egyesületként tart minket számon. A legjobbak között vagyunk az eredményeinkkel, 2025-ben kilencedikek vagy tizedikek voltunk az országban. A vidékiek közül nem sokan előznek meg minket, az első háromban vagyunk. Ezt az eredményt jórészt saját neveléssel tudjuk elérni. Ezerháromszáz tagunk van, nem vásároltunk mondjuk a kajak-kenu vagy a dzsúdó sportágnak versenyzőket, hanem próbáljuk őket kinevelni. Az élsport mellett fontosnak tartjuk a szabadidősportot, a társadalmi sportot. Nagyon régóta ezzel a szemlélettel dolgozunk.

## – Mekkora a létesítmények kihasználtsága?

– Maximális a létesítményeink kihasználtsága. Az egyesület létszáma most nagyjából rendben van, azonban az edzőink teljesen leterheltek, további minőségi szakemberekre van szükség, ezen dolgoznunk kell.

## – Régebben volt róla szó, hogy az ASE pálya új futókört kap. Várható ebben előrelépés?

– Felmerült, hogy rekortán borítást kapjon a futópálya, de ez komoly anyagi ráfordítást igényelne, ám tavaly volt ennél sürgősebb, fontosabb beruházás. De ha tudunk rá forrást szerezni, előbb-utóbb megcsináljuk ezt is, hiszen sokan használják a pályát.

## – Térjünk át a szakosztályokra. Hét szűk esztendő után bronzérmet nyert a kosárlabdacsapat az NB I.-es magyar férfi kosárlabda-bajnokságban és a Magyar Kupában.

– Ezek az eredmények már nagyon kellettek. Az előző szezonra jó csapat állt össze egy jó magyar maggal, fiatalokkal. A 2025-ös őszt már egy kicsit nehezebben indult, hét győzelemmel és hét vereséggel, a csapatban azért

Fotó: Babai István/archív



ennél több volt, és remélhetőleg van is még. Az előző edző – Alekszandar Joncsevszki (a szerk.) – szakmai tudása magas szintű, de ahogy tudom, távolságot tartott a versenyzőkkel, és ezt nem lehet, mert ha nincs feljük nyitás a tréner részéről, akkor a csapattagok is visszafogottak lesznek a pályán. Sikertől visszahoznunk Kosztasz Flevarakiszt vezetőedzőnek, neki csapatjátékosok kellenek, nem szólisták.

## – A kajak-kenu szakosztályban nagy előrelépés történt.

– Bedecs Ferenc régóta foglalkozik a kenus csapattal, és most szintet léptek. Olyan erős csapatunk van, hogy a kenu válogatott gerincét a paksiak alkotják, és az, hogy olimpiai számban nyertek egy érmet, valamint egy világbajnoki aranyat, óriási eredmény. Kozmann György óta nem volt ilyen kiugró eredménye kenuban a szakosztálynak. Juhász István korszakos klasszis lehet, és már ott vannak mögötte a szintén saját nevelésű gyerekek. Most annak megszervezésében kell előrelépniük, hogy a környező településekről még több fiatal jöjjön egyesületünkhez. Megépült a híd, úgyhogy jöhetnek Kalocsáról is. Dunaföldváron már egy egész jó kis csapat van.

## – A dzsúdószakosztály is erősödik, van utánpótlás?

– Dzsúdóban továbbra is ott van a legjobbak között Pupp Réka, aki már nagyon sokat leteget az asztalra. Ahogy a kajak-kenuban, úgy

ebben a sportágban is egyre erősebb az utánpótlásunk. Korosztályos szinten jönnek föl, több olyan verseny is volt, ahol az ASE nyerte a pontversenyt, illetve nagy versenyeken nyertek csapatbajnokságot, és most már ifiben is vannak magyar bajnokaink. Ebben a szakosztályunkban vannak gyerekek Kalocsáról, Soltról, Szekszárdról. Jellemzően autóval hozzák-viszik őket a szülők. Jönnének többen is, de a regionális központtá váláshoz nagy szükség lenne egy kollégiumra, és nemcsak nekünk, hanem a labdarúgásnak is. Több koncepciónk van, hogy ha megint lesz lehetőségünk infrastruktúra-fejlesztésre, kész terveink legyenek a továbbhaladáshoz.

## – A sakkozók hozták a szokásos jó eredményt, bronzérmesek lettek a Szuperligában. Náluk történt változás?

– Most több programot indítottak, hogyan tudnának bevonítani gyerekeket az utánpótlásba. Több iskolával kezdtek együttműködést, és úgy tűnik, hogy kicsit megmozdult a létszám, tehát ebben is lépegetünk előre.

## – Milyen volt a szabadidő-szakosztály éve?

– Továbbra is cél, hogy minél több lehetőséget kínáljunk. Az MVM indít egy programot, aminek lényege, hogy az MVM Csoporthoz munkatársai és hozzátartozóik jelentős kedvezményrel vehetik igénybe a különböző sportlétesítményeket, ami nagy lökést adhat számukra a sportoláshoz.

Kovács József

# A téli felkészülés után győzelemmel folytatta a PFC

A Fizz Liga tavaszi idényének első mérkőzésén a Paksi FC 2:1 arányban idegenben győzte le a Puskás Akadémiát. Az ezt megelőző törökországi edzőtáborozás tapasztalatairól, valamint a keretet érintő változásokról beszélgettünk a PFC vezetőedzőjével, Bognár Györggyel.

– **Belekkben négy edzőmérkőzést játszott a Paks. Vegyes eredmények születtek.**

– Az eredmények annyira nem fontosak ilyenkor. Azért nem árt néha nyerni, de kikapni sem. A terveknek megfelelően úgy is tudtunk meccset szervezni, hogy a fiatalok is a pályán legyenek, és megfelelő játékpert kapjanak, hogy bizonyíthassák, a jövőben lehet számítani rájuk. Nagyjából a kezdőcsapat is kialakult, így minden mérkőzésnek megvolt a feladata.

– **Jól nyitottatok, mindjárt az azeri negyedik helyezett csapatot, a Sumgayit vertétek 5:1-re.**

– Az egy sima mérkőzés volt, játékerőben nem volt olyan túl erős az ellenfél, futballozni akartak, labdát akartak kihozni. Ez nekünk egy aranybánya volt, a letámadásban rengeteg labdát szereztünk, nagyon sok helyzettel, és így rúgtuk a gólokat is.

– **A Ludogorec már nehezebb ellenfélnek tűnt, hiszen a bolgár csapat évek óta szereplője a nemzetközi kupáknak.**

– Nagyon jó csapat volt, jó játékosokkal, erős csapatjátékkal. Szoros mérkőzést játszottunk. A második félidőben 3:2-nél volt három komoly ziccerünk, de sajnos nem sikerült kiegyenlíteni vagy megfordítani a meccset, ráadásul egy 11-es is kihagytunk. Elégedett voltam a meccsel, és tényleg nem az számított, hogy most kikaptunk.

– **A harmadik mérkőzés után, gondolom, annyira nem voltál elégedett, hiszen érintetlenek maradtak a hálók.**

– Ott többségében fiatalok játszottak, ráadásul rossz volt az időjárás is, nagy szél volt, és keresztbe fújt a pályán. Ennek ellenére jó mérkőzés volt, inkább az érdekelt minket, hogy egyénileg a fiatalok hogy állják meg a helyüket, és ilyen szempontból ez rendben volt.

– **Az utolsó mérkőzésen 45-30-45 percet játszottatok. Mennyire szokatlan ez?**



Forrás: paksifc.hu

– A lengyelek kérése volt ez a 45-30-45, ilyet még nem hallottam. A meccs végére se jöttem rá, hogy mi volt a logikája. Az első 60 percben a legerősebb csapatunk volt a pályán, addig volt 3-4 nagyon komoly gólszerzési lehetőségünk, ráadásul vezettünk is 1:0-ra. A második 60 percben már kiegyenlítettebb lett a játék, és meg is fordították a meccset. A gólhelyzeteink itt is megvoltak, úgyhogy elégedettek lehettünk ezzel a teljesítménnyel is.

– **Egy balszerencsés dolog azért történt, hiszen Kinyik Ákos megsérült. Hogy történt?**

– Sajnos egy véletlen szituációban egy rossz mozdulatnál kifordult a térde. (Kinyik Ákos azóta túl van a műtéten, otthon lábadozik, felépülése több hetet vesz igénybe – a szerk.)

– **Nem lesz könnyű őt pótolni. Nagyjából összeállt már a csapat?**

– A keretünk nagyjából megvan, de mindig van egy-két változás. Például Haraszi Zsol-

tival beszélgetve, arra a döntésre jutottunk, hogy elmegy kölcsönbe erre a tavaszi szezonra a Videotonhoz a több játéklehetőség miatt. A sérülései és a fiatalszabály miatt ősszel kevesebb szerepet kapott. Tavasszal is próbáljuk tartani a fiatalszabályt, ezen a poszton vagy Horváth Kevin, vagy Pető Milán volt kezdő játékos az őszi szezonban. Most, hogy Petőt kölcsönbe odaadtuk a Diósgyőrnek, Máté Csaba jött vissza hozzánk Kozármislenyből, jó benyomást tett ránk az edzőtáborban, úgyhogy ő is a keret tagja lesz.

– **Azt megszokhattuk, hogy a Paksnál nagy játékosmozgás nincsen, főleg a téli időszakban. Kinyik Ákos pótlását hogyan oldjátok meg?**

– Így, hogy Kinyik Ákos kiesett, Vas Gabinak meg legalább két hónap a felépülése a vállműtétje miatt, egy kicsit sántít a keretünk középső védőben. A következő napokban ebben az ügyben még lehet előrelépés.

Dallos Tibor

A Fizz Liga tavaszi idényének első mérkőzésén a Paksi FC 2:1 arányban idegenben legyőzte a Puskás Akadémiát. Bognár György vezetőedző így értékelt a Paksi FC honlapján: „Több lehetőségünk volt ezen a mérkőzésen. Az első húsz percünk nagyon jól nézett ki, számos helyzetet alakítottunk ki, jól is játszottunk. A második félidőben ezt már nem tudtuk megismételni, kiegyenlítettebb lett a játék. A végén pedig, amikor újra két csatárral játszottunk, megint be tudtuk szorítani az ellenfelet, akkor született meg a győztes gólunk is. Periódusokban szoktunk jól játszani a mérkőzéseken – persze húsz perc kevés, de az eleje tényleg jól nézett ki. Nem lehetünk elégedetlenek, a srácok odaadták magukat, mindent megtettek azért, hogy nyerjünk, még ha ez egy közepes játékkal párosult is, a helyzetek alapján megérdemelt győzelmet arattunk.”



# Bejutott a Magyar Kupa négyes döntőjébe az ASE

A Zsíros Tibor Magyar Kupa negyeddöntőjében a Paks a Sopront fogadta a Gesztenyés úton. Viszonylag simán vezetett az ASE az első negyedben, hét perc elteltével 19-8 állt az eredményjelzőn. Ezután feljöttek a vendégek, és szorossá tették a mérkőzést. Az első félidő után még öt pont volt a piros-kékek előnye, ami harminc perc elteltével egyre csökkent. Izgalmasan alakult az utolsó felvonás, 77-75-re jöttek fel a vendégek, és támadhattak az utolsó tíz másodpercben. A vége előtt 1,6 másodperccel Edosomwan sapkázta le a gyűrűre dobó soproni játékost, aki faultolta a labdát megszerző Bluiettet, a sértett a megítélt büntetőket biztos kézzel értékesítette. Atomerőmű SE – Sopron KC 79-75 (21-17, 24-23, 16-20, 18-15). A budapesti elődöntőben február 21-én az ASE a Szolnokkal, míg a másik ágon a Falco a Honvéddal csap össze.

A bajnokság alapszakaszának 17. fordulójaiban hazai pályán fogadta a Körmendet az Atom, immár az új irányítóval, Elijah Jamil Hawkinssal a soraikban. Benkéék nyolc



győzelemmel és nyolc vereséggel a nyolcadik, míg a vasiak hét győzelemmel és kilenc vereséggel a kilencedik helyet foglalták el a táblázaton a mérkőzés előtt. Az első negyedben még tartotta a lépést a Körmend, de a félidőre már kétszámjegyű volt a hazai előny. A harmadik felvonásban még próbált kapaszkodni a vendég, de biztosan

őrizték előnyüket Edosomwanék. Az utolsó tíz percben már csak a különbség volt a kérdés, volt, amikor huszonkilenc ponttal vezetett az ASE, a végén mind a tizenkét játékost pályára küldte Kosztasz Flevarakis. Atomerőmű SE – EGIS Körmend 102-79 (23-18, 31-23, 25-25, 23-13).

-joko-

## Verseny és elismerések



Városi tájfutó bajnoksággal egybekötve tartotta meg a Paks-i Sportegyesület tájfutószakosztálya a 2025-ös évnayitóját és a 2026-os évnayitóját teremtájfutás keretében az ESZI sportcsarnokában január 17-én. Az iskolai sportszerekből felállított terepen hat pályát kellett teljesíteniük a versenyzőknek hatvan percen belül. A verseny után Kiss Gá-

bor vezetőedző tartott évnaytérkélőt, díjazva a legjobbakat. A 2025-ös esztendőben utánpótlás-korosztályban Fink Eszter, Nyirati Emma, Hahn Zsán, Hahn Márton, Schreiner Balázs és Böröcz-Kiss Dániel kaptak elismerést. A megmérítés eredménye megtalálható a telepaks.net oldalon megjelent cikkünkben.

-kg-



## MÜLL-PATRIK TEMETKEZÉS

**Irodavezető: Müller Pálné**

**7030 Paks, Szent István tér 7.  
Tel.: 75/310-698, 75/314-597**

**Paks Fehérvári és Kálvária u. temetőgondnokság:  
75/310-698**

**ÜGYELET: 0-24h Tel.: (30) 947-6346 • (30) 929-5609**

Fotó: Babai István/archív



**VÁROSHÁZA**

*Megfejtésével önkormányzati ajándécsomagot nyerhet.*

|                            |                                      |                                    |                                |                                      |                                            |                                      |                                        |                            |                                     |
|----------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------|
| JELFOGÓ                    | MEGELÉGE<br>ÜGYBUZGÓ                 | HAZAI<br>EGYÜTTES<br>VÉKONY        | FÉLÉVI                         | NAGYON<br>KINOS                      | SZEGYI                                     | ENYHÜL                               | VESZTEGEL<br>FARMER-<br>MÁRKA          | DEHOGY                     | ... PATON<br>SZÍNÉSZNŐ<br>VOLT      |
| 1                          |                                      |                                    |                                |                                      |                                            |                                      |                                        |                            | Y                                   |
| RÉGÉSZ<br>ÖRÖME            |                                      |                                    | KÓSTOL<br>SÁRKÁNYT<br>RÖPTET   |                                      |                                            |                                      |                                        | KIEJTETT<br>BETŰ<br>KÉTELI |                                     |
| JÓL VÁG                    |                                      | EURÓPA<br>KUPA<br>SETTEN-<br>KEDÉS |                                |                                      | VOLT-<br>ELEKTRON<br>MACSKA<br>ANGOLUL     |                                      | ... TOLSZTOJ<br>ILLATOS<br>VIRÁG       |                            |                                     |
| 😊                          | TENGERI<br>2                         |                                    |                                |                                      |                                            |                                      | BURGONYA-<br>FAJTA<br>HORDÓ<br>ÁLLVÁNY |                            |                                     |
| BALATONI<br>ÚD. HELY<br>RÓ |                                      |                                    |                                | MŰSOR-<br>SZÓRÁS<br>ABLAK-<br>KERETI |                                            |                                      |                                        | AMPER<br>VÉTŐ              | BALZSAM                             |
|                            |                                      | UNSZOL<br>TÖRLŐ-<br>GUMI           |                                |                                      |                                            | SZÁZ<br>SZERBÜL<br>SZÁZAD<br>RÖVIDEN |                                        |                            | JÓD<br>VEGYJELE<br>ZENEI<br>FÉLHANG |
| PARKING                    | KRAKKÓ<br>FÓTERE<br>... ES<br>SALAAM |                                    |                                |                                      | FÜSTRÜD<br>SZEGLET                         |                                      |                                        |                            |                                     |
| NŐI NÉV                    |                                      | KERESZTÜL                          |                                | KONVENCIÓ                            |                                            |                                      |                                        |                            | OLASZ<br>AUTÓJEL                    |
| PASSZ A<br>FOCIBAN         |                                      | HAZAI<br>ÉNEKES                    |                                | MOZI<br>OROSZUL                      |                                            |                                      |                                        |                            |                                     |
|                            |                                      |                                    | KAMAT<br>RÉSZE!                |                                      | ÓSI MAGYAR<br>TÖRZS<br>BAKONYALJAI<br>FALU |                                      |                                        |                            |                                     |
|                            |                                      |                                    | HÍM JUH                        |                                      |                                            |                                      |                                        |                            |                                     |
| MELY<br>SZEMÉLYEK          | VAS-<br>ABRONCS<br>PITYEREG          | ÁSVÁNYI<br>FÜSZER                  | FEJLŐDIK                       | NŐI NÉV                              |                                            |                                      |                                        |                            |                                     |
| PAPÍRRA<br>VETETT          |                                      |                                    | CSONT<br>LATINUL               | CICKA-<br>FARK!                      |                                            |                                      |                                        |                            |                                     |
| KIRABOL                    |                                      |                                    | MÓRICZ ZS.<br>REGÉNYE<br>TONNA |                                      |                                            |                                      |                                        |                            |                                     |
|                            |                                      |                                    | SASSZEG                        |                                      |                                            |                                      |                                        |                            |                                     |

A megfejtéseket február 6-ig várjuk a 7030 Paks, Dózsa György út 51-53. címre, vagy a paksihírnok@gmail.com emailcímre. A név mellé telefonszámot is kérünk. Előző játékunk nyertese: Laurinyecz Pálné

**MOTOROS ÉS VITORLÁS HAJÓVEZETŐI**  
tanfolyam indul

Pakson, **FEBRUÁR ELSŐ** hetében

Jelentkezni folyamatosan lehet

Oktatás hétvégente



Bővebb információ:  
**+36 20/ 210 4214**  
telefonszámon

Favágást, hasogatást, kuglizást vállalok. Ágdarálást, igény szerint a darálék elszállításával is vállalok.

Érdeklődni: 06-20/204-62-97



**TELEPAKS**  
MÉDIACENTRUM  
WWW.TELEPAKS.NET

**Hirdessen  
a Paksi Hírnökben!**

Részletes tarifátáblázatunk megtalálható honlapunkon.

További információ:  
+36 70/458-9809  
E-mail: paksitv@paks.hu,  
paksihírnok@gmail.com



**ANHUR  
KFT**

## TEMETKEZÉS

**Iroda, bemutatóterem:  
Paks, Dózsa Gy. út 85.**

**anhur.paks@gmail.com**  
**+36 20 852 1520**

---

**Készenlét 0-24h-ig:  
+36 30 936 3255**

**www.anhurtemetkezes.hu**