Paksi Hírnök

35. évf. 20. szám | Alapítva 1989-ben | 2026. október 22.



Fotó: Szép Zsóka

Rongy az élet, csak azt tudták, s nincsen más kiút,
mint összegyűlni Corvin közbe, s lenni nagyfiúk.
Isten szeme rajtuk épp megállt,
fegyvert fogtak, kezdeni a bált.

Bereményi Géza–Cseh Tamás: Corvin köziek

4 A paksi képviselőknek kérdéseket sorsoltunk, az elmúlt két évet firtatva (4–8. oldal)



11 Az Apropó Színjátszó Egyesület novemberi nagyszínpadi előadásának színpadra állításáról beszélgettünk az egyesület vezetőivel, Csapó Ágnessel és Tibai Eszterrel



A vörös csillag – Pesthy Endre visszaemlékezése

1952-től a Paksi Járási Építőipari KTSZ-ben dolgoztam, a villanyszerelő részleg vezetője voltam. 1956 október 24-én, amikor a mozgolódások kezdődtek, a Petőfi utcában dolgoztam. A munkavégzés után a segédemmel, Májer Miskával jöttünk biciklivel a központ felé.

A Szentháromság tér felől azt láttuk, hogy a főutcán egy csomó ember vonul a község északi vége felé. Miska a biciklijét eldobta, és futott, beállt a tömegbe, én pedig követtem az embereket.

A menet a szovjet emlékműig ment, körülállták a Sóder Jóskát, és hangadók a csúcsán lévő vörös csillag leszedéséről és az emlékmű ledöntéséről beszéltek. Valahonnét létrákat szereztek, hogy feljussanak az emlékműre. Miska volt az, aki vállalkozott arra, hogy felmászik és leszedi a csillagot. A létrákat összekötötték, a legfelső létra kampós volt, azt felül ráhúzták, ráfeszítették az emlékmű lefelé szélesedő betontörzsére. Miska felmászott, és kiemelte a vörös csillagot, amely egy vas nyélre volt szerkesztve, és ez bele volt csúsztatva az emlékmű csúcsán kialakított lyukba. A csillagot ledobta a tömeg ujjongása közben. A csillagot ezután egy teherautó hátuljához kötötték, és azt az úttesten vontatva megindultak vissza a község felé végig a főutcán. A menet kísérte az autót, sokan kiabáltak, szidták a kommunistákat és a rendszert.

Az eseményen ott volt a feleségem öcscse, Laczy Zoltán sógorom is, aki fotóművész volt, és a gépével fotózta a történteket. Készített fotókat az emlékműnél is, és a menet vonulásáról is, az előhívott fényképeit én is láttam. A forradalom leverése után Zoli is



Fotó: magánarchívum

félt a megtorlásoktól. Őt korábban Kistarcsára internálták, mert bírálta a kommunista rendszert. Nem akarta, hogy a felvételek miatt megint meghurcolják, ezért a fényképeit megsemmisítette. Ezek közül kettő azonban megmaradt nálam, amelyek Miskát mutatják a Sóder Jóskánál, a létra tetején. Én sem akartam, hogy bajom legyen a fotókból, ezért csak őrizgettem őket.

A megtorlások miatt Májer Mihály is elmenekült Paksról. Egy idő múlva a kommunista hatalom utolérte, és őt kényszerítették arra, hogy megint felmásszon az emlékműre, és visszarakja a helyére a vörös csillagot.

Pesthy Endre (1909–2000)

Bandi bácsi visszaemlékezését unokája, dr. Pesthy Endre ügyvéd, a nagyapjától hallottakra emlékezve, jegyezte le. Kezébe akadtak nagyapja fotói, és az '56-os események hetvenedik évfordulója jó alkalomnak tűnt arra, hogy nyilvánosságra hozza nagyapja történetét, mielőtt az végleg feledésbe vész.

Pesthy Endre (a nagypapa) 1909. szeptember 10-én született Pakson, pénzügyi jegyzőként dolgozó édesapja révén uzdi földbirtokos família leszármazottjaként. Huszonkilenc évesen átvette édesanyjától a mai Dózsa György úti (korábban Horthy Miklós úti) vas-műszaki családi kereskedést, ami a mostani OTP Bank helyén működött, majd nem sokkal később a mai városi múzeum parkolója helyén megnyitotta villamossági üzletét. A II. világháború előtt a két bolt mellett egy kis benzinkutat is működtetett.

Bandi bácsiról 1998 februárjában jelent meg írás a Hírnökben. A vállalkozás méretét érzékelteti, hogy hat embert foglalkoztatott a két üzletében. És arról is mesélt akkor, hogy hitelre is árult, például egy idegennek tíz százalék előlegért adott mezőgazdasági gépet, a többit a vevő a betakarítás után fizette ki.

1951-ben az üzleteit államosították: „1951-ben gyökeresen megváltozott az életünk. A pártbizottság döntése alapján elvették a vasáru üzletemet, minden készleten lévő terméket elvittek, ellenszolgáltatás nélkül." Ekkor nyolcadmagával megalapította a Paksi Építőipari Ktsz-t, ahol elnökhelyettesként, továbbá a rádió-, televízió- és villamossági részleg vezetőjeként is tevékenykedett. A munka mellett focizott, nagy támogatója, megszervezője volt a korai paksi fociklubnak.

Pesthy Bandi bácsi 1972-es nyugdíjazásáig dolgozott az Építőipari Ktsz tagjaként. „Szinte nem volt olyan háztartás, ahol ne szereltem volna háztartási, illetve ipari áramot." Az 1998-as interjú idején még a garázsa falán őrizte azt a Paks-térképet, amelyen színes gombostűkkel jelölte a házakat, ahol villanyszerelőként dolgozott.

Dallos Szilvi

Emléktáblák

Paks Város Önkormányzatának Képviselő-testülete a szeptember 29-i rendkívüli ülésén emléktábla elhelyezéséről döntött az 1956-os forradalom és szabadságharc két paksi áldozata emlékére.

Az 1956-os forradalom és szabadságharc 70. évfordulójához kapcsolódva az önkormányzathoz állampolgári megkeresés érkezett: a paksi Szikra László és az '56-osok emlékét ápoló keresztapja, Beliczay István tompai nyugdíjas erdőmérnök kezdeményezték, hogy a város méltó módon, emléktáblával állítson emléket az 1956-os események két paksi áldozatának. Czuczor Antal és Kolonics János emléke Pakson nem ismeretlen, nevük a városi ünnepségeken mindig elhangzik, egyikük sírjánál sok éven át tartottak városi megemlékezést.

A városvezetés felkarolta az érintett családok hozzájárulásával indított kezdeményezést, döntött új köztéri műalkotás állításáról. „Az emléktábla elhelyezésével Paks Város Önkormányzata a történelmi emlékezet ápolása mellett a fiatalabb nemzedékek számára is láthatóvá és megismerhetővé kívánja tenni a két paksi áldozat történetét" – szerepel az erről szóló előterjesztésben.

Az arcképekkel jelzett emléktáblákat Árpás László jánoshalmi kőfaragó mester készítette, s helyüket ideiglenesen – a városháza előtti tér átfogó felújításáig – az '56-os emlékműhöz közeli rövid falrészen jelölték ki.

dr. Hanol János



Fotó: Szép Zsóka

Jó napot, mi újság? Gárdai György

Vissza a városba – 25 év Dunaújvárosban, 40 éve újra Pakson **címmel tartottak koncertet a Gastroblues Klubban. Gárdai György, a Gastroblues fesztiválok atyja ezzel a zenei eseménnyel idézte fel dunaújvárosi éveit: családja az édesapját az 1956-os forradalom után ért megtorlások miatt költözött el Paksról.**

– Az 1700-as évek óta élnek Pakson Gárdaiak, tehát elmondhatom, tősgyökeresek vagyunk – szögezi le Gárdai György. 1961-ben azonban a család úgy döntött, Dunaújvárosba, akkori nevén Sztálinvárosba költözik. Ennek oka az idősebb Gárdai György 1956-os forradalomban és szabadságharcban történt aktív részvételében keresendő, meséli fia.

– Édesapám az 1956-os Ideiglenes Járási Nemzeti Bizottság helyettes elnöke volt. Rögtön megtaláltak mindenkit, aki bármilyen szinten is részt vett az akkor ellenforradalomnak minősített eseményekben. Ő ugyanígy járt: vizsgálati fogságba, majd a kistarcsai internálótáborba került. Paksra visszatérvén szembesült azzal, hogy sehol nem kap munkát. Végül a konzervgyárba visszavették, de hiába végezte tisztességgel a munkáját, közölték vele, hogy megbízhatatlan, és felmondtak neki. Édesanyámat, aki képesítés nélküli óvónő volt, elbocsátották, engem és két testvéremet az óvodából és a bölcsődéből kitettek.

Volt egy kis szőlőnk, azzal foglalkoztak ezután a szüleim, édesapámat az evangélikus egyház templomszolgaként alkalmazta. Néha én húztam a déli harangszót. Később többen rákérdeztek, játszom-e hangszeren? Elmondhattam, hogy csak harangon…

Édesapámat pár évig még megfigyelték. „A Népszabadságot vicclapnak nevezi, a rendszerünk hibáit felnagyítja” – ilyenek szerepeltek a jelentésekben. Látták a szüleim, hogy Pakson nincs számukra jövő. Sztálinvárosba költöztek, édesapám a 26-os számú állami építőipari vállalatnál kezdett dolgozni, megbecsült munkatárs lett, egy ikerházat is felépített a barátjával. Gárdai György nosztalgiával meséli: ezek a legszebb évei voltak. Dunaújvárosban hallotta meg az első Beatles-slágert, és attól kezdve csak a zene érdekelte. A Szabad Európa és a Luxemburg rádiókat hallgatta, később meg tudta venni az első lemezjátszóját, magnóját. Magnós klubot vezetett, majd egy barátja ösztönzésére lemezlovasnak állt.

Már a Dunai Vasműben dolgozott, amikor megvásárolta az első lemezét, egy Rolling Stones-korongot. – Nagyon büszke voltam erre, és persze ezzel a lemezzel nagyon jól lehetett udvarolni. Dunaújvárosban ismerkedtem meg későbbi feleségemmel, Évával. Imádta a zenét. Itt születtek gyermekeink: Viktória fuvolaművész, egyetemen tanít, ledoktorált, Ádám több diplomát szerzett, és az ESZI-ben a könyvtárat vezeti.

Gárdai György építkezni szeretett volna, azonban a dunaújvárosi lakás árából ott csak egy telekre telt volna. Így hát édesapja javaslatára 1986-ban, éppen október 23-án visszaköltöztek Paksra, a Dózsa György úti nagyszülői házba, ahol a mai napig is él. – Egy éven belül elindítottuk ebben a házban az Új Hullám presszót. Tátrai Tibor, Deák-Bill Gyula, Török Ádám játszottak ezek között a falak között, hatalmas érdeklődés mellett. Én pedig eljutottam külföldi fesztiválokra; jártam a Pori Jazz Fesztiválon, Finnországban, a svájci Montreux-i Jazz Fesztiválon. Akkor találtam ki, hogy Pakson is fesztivált kellene szervezni. Az Erzsébet szállóban rock kaszinót üzemeltettünk, ott tartottuk az első Gastroblues fesztivált, ami nagyon hamar kinőtte a helyet, így került az ESZI csarnokba.

Gárdai György büszke a kapott kitüntetéseire, hiszen ezek jelzik, hogy elismerik munkásságát nemcsak a városban, hanem országosan, sőt nemzetközi szinten is. A Gastroblues fesztivál az Európai Blues Unió tagja lett. A fesztivál hozta a határon túli zenei kapcsolatokat, a testvérvárosi szerződéskötéseket.

A Gastroblues fesztiválok atyja számos hazai és külföldi sztárral találkozott pályafutása során. A legemlékezetesebb Spencer Davis története, akinek legendás, 1967-es kisstadionbeli koncertjén maga is ott volt. Nem sejtette, hogy 31 évvel később a művész eleget tesz meghívásának, és Paksra látogat a Gastroblues fesztiválra. Strandpapucsban, fürdőnadrágban, reklámszatyorral, vonaton érkezett, fittyet hányva menedzserei előírásaira. – Meghívtam hozzánk, Éva főzött kávét, a csészét azóta is őrzöm… Ezen a fesztiválon történt Galántával a szerződéskötés. Davis az eseményen kiemelte: örül, hogy a zene eszközeivel a trianoni határok eltörölhetők. Jól érezte itt magát, paksi parasztgyerekekkel beszélgetett, és világsztárként emberi módon viselkedett.

Spencer Davis már nincs közöttünk. A hazai és világsztárok, a fesztivál rendszeres vendégei, lassan mind elmennek. A szervezést már Gárdai Ádám segíti. Fiatal tehetségeket is hívnak a gastroblues eseményekre, biztosítva az utánpótlást. Az egykori nagyszülői ház kultúrkocsmája minden fesztiváleseményen telt házas, a közönség soraiban egyre több a fiatal arc.

Gárdai György szerint a jazz, a blues és a rock soha nem megy ki a divatból. *-se-*

Kérdezni szabad – két éve dolgozik a testület

Két év eltelt, mondhatnánk, a mézesheteknek már egyértelműen vége. Ideje egy pillanatfelvételnek – a Paksi Hírnöknek végül is ez a specialitása. A képviselőknek két-két kérdést sorsoltunk. Először a polgármestert kérdeztük.


Fotó: Vasvári Márton

Heringes Anita polgármester (PDF)

Kinek, kiknek a tanácsát szoktad kikérni egy nehéz döntés előtt?

A nehéz egyéni döntések előtt is a teljes frakcióval egyeztetek. Nyilván kész véleménnyel érkezem, de hagyom magam meggyőzni, ha valakinek olyan érvei vannak, amelyekkel jobb döntést hozhatunk. Én tényleg nagyon hiszek abban, hogy a demokráciát élni kell. Ez nehéz és hosszú folyamat, ezért a döntések sem születnek meg azonnal. Csapatban kell dolgoznunk, de végül a döntést nekem kell meghoznom, és a felelősséget is nekem kell vállalnom.

99%-ban a frakció. Természetesen külön szakértelmet igénylő részkérdésekben szoktam tanácsot kérni külsősöktől is, de a döntési folyamatban a frakcióra támaszkodom. Hogy el merik-e mondani az ellenvéleményüket? Szerencsére a csapatunkban mindenki nagyon határozott egyéniség. Mindig mondom, hogy nagyon szerencsés vagyok a frakciómmal, és általában az egész képviselő-testülettel, mert mindenki máshoz ért, de ahhoz nagyon. Mindenki máshol tette le az élete kövét, és bizonyította ott a rátermettségét. A legtöbb esetben van szakmailag kihez forduljak, és ez sok szempontból nagyon nagy előny, a frakcióban pedig tényleg mindent megvitatunk.

Példa nehéz kérdésre? A cégvezetők kiválasztása, már a pályáztatástól kezdve; a holdingosítás vizsgálatának elindítása. A feljelentések kérdésében különösen fontos volt az egységes álláspont. Szerintem jóérzésű emberek nem szeretnek feljelentést tenni, még akkor sem, ha tudják, hogy nagyon nem volt rendben, ami történt. De itt egy városvezetésről van szó. Mi már 2024 előtt együtt vittük a bőrünket a vásárba. Szerintem az az egészséges, ha mindenki úgy érzi: igen, meghoztuk ezt a döntést, és közösen megyünk előre.

Gondoltad-e már valamelyik testületi döntésről, hogy az végül rossz döntés volt?

Igen, volt ilyen. Eddig mindent ki lehetett javítani, amiről azt gondoltam, gondoltuk, hogy rosszul vagy nem a legelőnyösebben döntöttünk. Volt személyi kérdés is – például cégvezető kiválasztásakor. Ráadásul sokszor az adott helyzetben az volt a legjobb döntés, amit hozhattunk. Ez is árnyalja, hogy utólag rossznak vagy előnytelennek ítélünk-e egy-egy döntést. Fontos, hogy tudjunk javítani, ha szükséges.

Mit kellett volna érthetőbben elmagyarázni a paksiaknak?

Amire most nagyon ráálltunk, az a beruházások, felújítások alatti folyamatos kommunikáció. Az elejétől jeleznünk kell, hogy zajjal, porral, kellemetlenségekkel járnak, és közben elmondanunk, mi miért történik. A strandberuházásnál jöttem erre rá. Kezdettől kommunikáltuk, hogy a rossz állapota miatt nem tudjuk kinyitni, majd hogy a közbeszerzés több körben eredménytelen volt, a vállalkozó nem írta alá a szerződést. Ahogy csúsztunk időben, muszáj volt folyamatosan tájékoztatnunk. Abban sosem kételkedtem, hogy a törvényességet százszázalékosan be kell tartani. Pakson vállalkozókat nem fogunk kijelölni, itt versenyezni kell. Nyomaszt bennünket az idő, a közbeszerzés lassú folyamat, de megéri. Városvezetőként az átláthatóságban hiszek, kommunikációs szakemberként pedig a nyitottságban. Azt még tanulnom kell, hogy a mindennapos munka darálója mellett maradjon időm a kommunikációra is. Nem nyolcórás munkanapok voltak. Az első két évben a tanulási folyamat is rengeteg időt elvitt, sok mindenbe bele kellett tanulni. Ráadásul amiben igazán komfortzónában vagyok, ami a legjobban feltölt, az a kommunikáció. Kezd egyensúly kialakulni ezekben.

Nincs az, hogy azt gondolnánk, eleget, elégszer mondtuk, mindenkihez eljuthatott az információ. Lehetetlen, hogy mindenkihez eljusson egy-egy információ, ezért kell visszahozni ugyanazokat a témákat. Most a városkártyát hozzuk megint előtérbe, hogy a városlakók számára élővé tegyük, és minél több embert, vállalkozást bevonjunk.

Milyen konkrét eredmény alapján mondhatnánk egy év múlva, hogy a testület jól dolgozott?

A TOP-os pályázatok látványos beindulása és jó párnak a befejeződése. Most vagyunk szerintem a legfrusztrálóbb időszakban: eddig dolgoztunk, dolgoztunk, dolgoztunk ezeken a projekteken, és várom, hogy beinduljanak. Lelki megnyugvást adna látni, hogy szépen haladunk előre, fejlődünk. Egy kis megelégedettség is jönne mellé, mert akkor a lakosság is látná, mennyi munkánk van bennük. Nyilván lesznek pillanatok, amikor több lesz a zsörtölődés a rengeteg felújítás miatt, de azt majd túlvészeljük. Már látom, milyen csodák fognak születni ebből.

[A beszélgetést filmbe illő jelenettel zártuk. Anita a székéből felállva egy métert még hátrébb szökkent, és a székre mutatva azt kiáltotta ijedten: „A zokni!” A széken valójában nem zokni üldögélt, szóval a meglepett kiáltás úgy hangzott: „Az ott mi?” Egy szongáriai cselőpók jelezte, rajta nem múlik Paks szerencséje.]

[jé]

Kérdezni szabad – Barnabás István alpolgármester (PDF)

Mit tartasz az elmúlt két év legnagyobb kudarcának?

Azt, hogy Paks II. kapcsán a város tulajdonképpen nem kap semmi plusztámogatást. Ez nem a 2024-ben felállt testülethez kötődik. Folyik – egyelőre úgy tudjuk – az ország legnagyobb beruházása, amiből a város nagyon minimális hasznot húzott eddig. Fejlődésben. Már induláskor az kellett volna, hogy egyszerre épül a város is, meg a gyár is. Azt érzem kudarcnak, hogy a források hiánya miatt minden olyan fejlesztés még indulás előtt megtorpant, amelynek nem önkormányzati pénzből kellene megvalósulnia.

Kellett-e már magyarázkodnod a barátaidnak, családnak egy testületi döntés miatt?

Zsókának folyton, hogy miért nincs még felújítva a Keskeny utca.

Milyen konkrét eredmény alapján mondhatnánk egy év múlva, hogy a testület jól dolgozott?


Fotó: Vasvári Márton

Minden előrelépés a testület munkáját minősíti. Mondok egy példát: akár a viski templom mennyezetének felújítása. Mindig azon a véleményen voltam, hogy olyankor kell segíteni, amikor valaki bajban van – hálás vagyok a paksiaknak, hogy ebben partnerek voltak. Ez arra is jó példa, amit a ciklus elején ígértünk: a testvértelepülési kapcsolatok ne maradjanak a kölcsönös eszem-iszom szintjén, hanem a civil szféra, a városi intézmények, az emberek kapcsolatainak építéséről szóljanak. Idén nagyon sokat haladtunk előre, ezt az irányt szeretnénk tartani.

A leglátványosabb az lenne, ha meg tudnánk valósítani a két éve előkészítés alatt álló, most a megvalósítási fázisba jutó nagyberuházásainkat. A TOP-os pályázatok bonyolult, időigényes, bürokratikus menetére is mondok példát. A projektet szakmailag és pénzügyileg ellenőrzik, majd magyar sajátosságként az állami építési beruházásokról szóló törvény miatt pénzügyileg még egyszer. Amikor az ember azt hinné, hogy a tervzsűri által jóváhagyott zöldinfrastruktúra-beruházásra már indulhat a közbeszerzés, kiderül, hogy ugyanaz a tervzsűri második körben mégis több zöldfelületet szeretne. Ez a Villany utcai parkoló története.

A jövő év első felében a TOP-os projektekben nagy előrelépésre lehet számítani.

[jé]

Kérdezni szabad – Nagy Balázs alpolgármester (PDF)

Más szemmel látod a várost, mióta képviselő lettél?

A szemlélet változik. Külsősként az ember nem lát a dolgok mögé. Meglepett a bürokrácia lassúsága. Addig kerültem, most bele kell, hogy álljak. Az ötletből a kivitelezésig hosszú, megterhelő út vezet. Miközben az úton kaptatunk, figyelnünk kell arra, hogy annak, ami egy átlagpolgár fejéből kipattan, van-e értelme. Közpénzzel nem dobálózunk; meg kell vizsgálnunk, mekkora a társadalmi hasznossága annak, amire költjük.

Hadd meséljek valamit. Amikor azt mondom, elég jól ismerem a város, Paks fizikai tereit, akkor arra gondolok, hogy beleszülettem, és láttam, ahogy alakul, épül vagy épp pusztul. Gyerekkoromban az utcákon gördeszkáztunk. Mindig az új helyeket kerestük ebben a fizikai térben, mely adott volt. Ismertük, mint a tenyerünk. Figyelnünk kellett, nehogy orra bukjunk az 54 mm-es kerékkel egy komolyabb repedésben az aszfalton. Hogy ez ne történhessen meg, hogy legyen egy saját terünk, született egy álom, mely régóta terítéken van: egy profi görpark a városban.

Emiatt kezdtem képviselettel foglalkozni. A múlt évtized közepén többször jártam bent


Fotó: Vasvári Márton

a hivatalban, hogy egy ilyen park épüljön. Nem épült. Amikor 2019-ben megkeresett a PDF, hogy csatlakozzam hozzájuk, ezt a célt is szem előtt tartottam. Közben a világ megváltozott. A gördeszkát, a BMX-et – amik nehéz extrém sportoknak számítanak – a városban már alig művelik a fiatalok. A COVID, az okostelefon és az e-rollerek aláástak ennek. Így ezt a korai álmomat már elvetem. A csúszdaparkba viszont érdemes volt fektetni. Társadalmi haszon és megtérülés – ezek a kulcsszavak.

Milyen tanácsot adnál a két évvel ezelőtti önmagadnak, ha tíz percre találkozhatnátok a választási plakát előtt?

„Figyelj oda az időmenedzsmentre, ne aprózd el magad, és mindent jegyezz fel!" Talán azt is, hogy „tanulj meg nemet mondani, ha már az elején tudod, mi lesz a végkimenetele egy ügynek...!" Ez utóbbival csak az a baj, hogy mi, PDF-esek mind olyanok vagyunk, hogy még akkor is futunk egy kört, amikor már reménytelennek látszik egy ügy.

A kapcsolattartást is kiemelném, de abban nekem nagyon egyszerű a helyzetem, hiszen egy nyitott intézményben, a Pákolitz könyvtárban dolgozom. Bejönnek, és megbeszéljük, ha van valami ügyük. Mivel az óvárosban lakom, ott dolgozom, ott sétálok, megállítanak az emberek, elmondják, miről mit gondolnak. Szerencsésebb, ha épp nincsenek nagy pakkok a kezemben, és fel tudom jegyezni, mit szeretnének. Előfordul, hogyha a boltban találkozunk, és épp a bevásárlólistát pörgetem a fejemben, jelzem az engem közügyben megszólítónak, hogy majd írjon rám, mert nem biztos, hogy fejben tudom tartani, mit beszéltünk meg a spontán fogadóórán…

[jé]

Kérdezni szabad – két éve alakult meg a testület


Fotók: Vasvári Márton





Molnár József (PDF)

Mi az a kevéssé látványos eredmény, ami mögött sok munkád van?

Nagyon gyorsan elrepült ez a két év. Számos beruházás indult el és valósult meg a városban, ezen belül az egyes körzetben. Mi, képviselők és a körzet lakói is szívesen vennénk, ha minden elképzelésünk rövid időn belül megvalósulna, de ez nem ennyire egyszerű. Hosszú az út, amíg az ötletektől eljutunk a megvalósulásig. Kevéssé látványos eredmény, ami mögött sok munkám van: ígéretet tettem a Hidegvölgy utca egy részét érintő csapadékvíz-elvezetés korszerűsítésére, ami a repülős emlékműtől indul, és a lezúduló csapadékmennyiség kezelésére van tervezve. Ez két év tervezői háttérmunka és rengeteg egyeztetés, műszaki változtatás után fog megvalósulni, a 2027-es költségvetésben már a kivitelezés forrása is szerepelni fog.

Melyik lakossági panaszra gondoltad először, hogy túlzás, aztán rájöttél, hogy mégsem?

Minden lakossági megkeresést, bejelentést komolyan veszek. Igyekszem a legrövidebb időn belül intézkedni, a megkeresés után vagy a megkeresés pillanatában. Azonban megemlítenék egy olyan esetet, amit nem panaszként kezelek, hanem jelzésértékkel bír. Érdemes elgondolkodni ezen a felvetésen, és a jövőben megoldást találni erre a helyzetre.

A városból indulva, Budapest felé haladva kerékpárral szeretnénk közlekedni Dunakömlődig. A kerékpárutat, a töltést nem tudjuk a közlekedés szabályainak megfelelően megközelíteni, hiszen a 6-os úton kerékpárral nem közlekedhetünk. Az út mellett gyalogos közlekedésre szánt járda van, de ez kerékpárral szabályosan nem használható. Utánajártam, nem lehet kiszélesíteni a járdát a jogszabálynak megfelelően, ugyanis nincs elegendő, rendelkezésre álló hely. Ha eljutunk a volt téglagyárig (szabálytalanul), nincs arra alkalmas, védett átkelési hely, sem a gyalogosok, sem a kerékpárosok számára. Utánanéztem a lehetőségeknek, és annak, foglalkozott-e már valaki ezzel a témával. A műszaki osztály segítségével találtam erre vonatkozó tanulmányt, a tervek szerint a gesztenyefasor végétől a kompkikötőig, a vasút mellett lehetne kialakítani egy kerékpárutat és egy sétautat. Ennek az elképzelésnek van realitása, azonban komoly anyagi vonzattal jár. Ezzel a témával a jövőben mindenképpen foglalkozni kell!

Horváth Zoltán (PDF)

Mi volt a legmeglepőbb kérés, amivel megkerestek a paksiak?

Lakossági megkeresésre kellett intézkedni egy – csak külső szemlélőnek megmosolyogtató – témában. A Paksi Sportegyesület hátsó telekrészén lévő edzőpályák használatakor az ott tartózkodó nézők a Virág utcai telekcsatlakozásoknál végezték el sürgős folyó ügyeiket. Ezért az ott lakók kérésére kerítést építtettünk a telkek és az edzőpályák közé.

Melyik választási vállalásod teljesítése van a legmesszebb?

Sajnos még mindig a Péter utcai, Mária utcai ivóvíz- és szennyvízvezetékek cseréje. A 2022-ben állami tulajdonba került Sentab-vezeték elöregedett állapota olyan veszélyforrás, amely nagyon sok ingatlan állapotát és a városi ivóvízellátást veszélyezteti. A Sentab ivóvíz-töltővezeték kiváltása jelent megoldást, ezután lehet az utcákat felújítani. Az új városi elkerülő út és a mellette futó közműsáv megépítése lenne a legideálisabb, ide lehetne telepíteni az új töltővezetéket. A feladat mindenképpen komplex, állami intézkedést igényel.

Mezősi Árpád (PDF)

Milyen kérdéssel állítottak meg legutóbb az utcán, és mit válaszoltál?

Nemrég a Páli-árok állapotát néztem meg a Györkönyi utca és a Pál utca találkozásánál, amikor a környéken lakók jelezték, hogy a két utca közötti zöld területen a kitaposott út helyett járdát szeretnének. Egyetértettem a kérésükkel, és azt ígértem, hogy amint lehetőség lesz rá, elkészül a járda, továbbá korlátot is ígértem nekik a Páli-árok fölötti gyalogos híd mindkét oldalára.

Ugyanekkor kérdezték meg azt is tőlem, hogy a Páli-árok burkolata mikor lesz kijavítva, felújítva. Erre azt válaszoltam, azért jöttem, hogy megnézzem az árok állapotát és az illetékesek, a hivatal munkatársai felé továbbítsam a gondokat, problémákat a Páli-árokkal kapcsolatban.

➲

Kérdezni szabad – két éve alakult meg a testület


Fotó: Szép Zsóka





Melyik paksi helyszínre vinnéd el a képviselő-testület tagjait, hogy ott beszéljetek egy megoldandó problémáról?

A 4. számú választókerület olyan utcájába vinném el a képviselő-testület tagjait, ahol rossz állapotú az úttest, például a Kisfaludy, a Katona József, a Domb vagy a Nádor utcákba. Érvelnék az utca vagy legalább az úttest felújítása mellett, természetesen az ott lakók véleményét is meghallgatva, figyelembe véve.

Kudorné Szanyi Katalin (PDF)

Milyen jogos lakossági kérésre kellett nemet mondanod?

A körzetemben két hangsúlyos, folyamatos lakossági kérésre kellett – egyelőre – sajnos nemleges választ adni.

Az egyik kérdés az, hogy a Gesztenyés út jelenlegi állapotának helyreállítása mikorra várható. A Léna lakópark építése előtt sem volt kifogástalan állapotú az úttest, az építés alatt azonban mindennap próbára tette a lakók idegeit a nagy számban, szabálytalanul közlekedő tehergépkocsik folyamatos, kontrollálatlan úthasználata. Bízom a *Jövő elkezdődött!* programomban, hogy a hamarosan megvalósuló nagy felújításokat követően ez az útszakasz is megújulhat.

A másik a Pollack utca, Építők útja forgalma.

Mit tanultál egy olyan képviselőtársadtól, akivel gyakran nem értetek egyet?

A Pollack–Építők forgalomszabályozásának megoldásában pont tanulni próbálok a közbiztonságért felelős képviselőtársamtól, hogy milyen előírások szabályozzák, „nehezítik” a lakótelep életét és parkolását.

Folyamatos lakossági bejelentések érkeznek a helytelenül parkoló autókkal kapcsolatban. Tanulom Zolitól, hogy mindenhová nem lehet tiltó táblát kihelyezni, a sokszor jogosnak tűnő kérések ellenére sem. A közeljövőben képviselőtársammal és a hivatal illetékes osztályaival elkészítjük ezen útszakasz biztonságossá, lakosságbaráttá történő kialakításának végleges formáját.

Weisz Mátyás (PDF)

Mi bizonyult sokkal nehezebbnek, mint amilyennek két éve gondoltad?

Két dolgot is megemlítenék. Az egyik a felkészülés a testületi ülésekre. Korábbi, hasonló feladataim során vagy magam készítettem az előterjesztéseket, vagy tevékenyen részt vettem azok előkészítésében. Ezek során már folyamatában részletesen megismerhettem a tárgyalandó anyagokat. Itt nagyobbak az anyagok, és kevesebb a felkészülési idő. Szerencsére alaposan előkészített és – amennyire lehet – leegyeztetett anyagokat kapunk, emellett többször kapok segítséget a folyamatokba közelebbről belelátó képviselőtársaimtól is. A másik a fejlesztések kapcsán a tervezést, engedélyeztetést és pályáztatást övező bürokrácia. A számomra szokatlan, lassú folyamatok azt az érzetet kelthetik sokakban, mintha a szakemberek nem dolgoznának a korábban kitűzött feladatokon.

Mikor fordult elő, hogy egy lakosnak igaza volt veled szemben?

Ennyire éles nem volt a véleménykülönbség, de elsőre nem ismertem fel egy észrevétel hasznos jelentőségét. Egy utcafelújításról szóló lakossági fórumon feszült hangulat alakult ki a parkolási lehetőségek szűkössége körül. Egyik résztvevő kissé felindultan adta elő, hogy ő inkább lebontja a telekhatáron lévő kapuját, kerítését, hogy az időnként nagyobb számú vendégeinek legyen elég parkolóhelye. Ott helyben abban maradtunk, hogy ez utcaképi és városképi döntéseket is igényelhet. Csak hazafelé menet jutott eszembe – magamban értékelve a hallottakat – hogy ez a megoldás jelentősen javíthatna a város több utcájában is tapasztalható parkolási gondokon.

Szél Benjámin (független)

Mikor érezted legutóbb, hogy képviselőként valóban tudtál segíteni valakinek?

Számomra a képviselői munka elsősorban inkább a közösség érdekeinek képviseletéről szól. Örömmel tölt el, amikor a településrészek javát szolgáló fejlesztések valósulnak meg, például a Dunakömlődi Faluház konyhájának felújítása, a cseresznyési és a gyapai közösségi házak fejlesztése, a biritói játszótér vagy az Orgona utca felújítása. Emellett természetesen szinte naponta keresnek meg lakosok, így minden hétre jut több eset, amikor segíteni tudok. Ha nem tudom azonnal a választ, utánajárok, és akkor is őszinte visszajelzést adok, ha a kérést nem lehet teljesíteni, akár jogi okokból, vagy akár azért, mert ellentétes a város érdekeivel.

Kérdezni szabad – két éve alakult meg a testület


Fotó: Szép Zsóka





➲ **Melyik ügyben változott meg a véleményed azóta, hogy képviselő lettél?**

Inkább a tapasztalataim változtak: képviselőként belülről látom, mennyi jogi és bürokratikus akadályon kell átjutnia egy-egy fejlesztésnek.

Ez különösen igaz a TOP-os és TOP Pluszos, uniós és hazai forrásokat felhasználó pályázatokra. Egy közbeszerzés akár másfél-két évig is eltarthat, mire a projekt eljut a kivitelezésig, és az ügy a folyamat több pontján a képviselő-testület elé kerül. Így látom igazán, mennyi előkészítés, egyeztetés és hivatali munka kell ahhoz, hogy egy jó ötletből fejlesztés legyen.

Benke Gábor (független)

Melyik döntés előtt vívódtál a legtöbbet, és miért?

Leginkább akkor vívódom, amikor nincs olyan megoldás, amivel mindenki jól jár. Szerintem ezek a legnehezebb döntések: látod, hogy lépni kell, de azt is, hogy valakinek ez fájni fog. Ilyenkor azért jó párszor átrágom magam a dolgon. Tényleg ez a legjobb út? Minden lehetőséget megnéztünk? Meghallgattuk azokat is, akiket közvetlenül érint? Egy szavazás pár másodperc, de a következményei akár évekig velünk maradnak. Nekem az a fontos, hogy utána oda tudjak állni az emberek elé, és el tudjam mondani, miért döntöttem így. Akkor is, ha nem értenek velem egyet. Nem várom, hogy minden döntésemet megtapsolják, de szeretném, ha éreznék: végiggondoltam, és vállalom érte a felelősséget.

Veszítettél-e barátot a képviselői munkád miatt?

Szerencsére nem veszítettem el barátot a képviselői munkám miatt, sőt, inkább gyarapodott a számuk. Több emberrel találkozom, több történetet ismerek meg, és több embernek tudok segíteni. Van, aki egy problémával keres meg, aztán később már csak azért hív fel, hogy megkérdezze, hogy vagyok. A régi barátaimmal persze előfordul, hogy másképp látunk egy-egy ügyet, de ettől még ugyanúgy leülünk beszélgetni. Sőt, néha éppen tőlük kapom a legőszintébb kritikát, ami jól is jön. A barátsághoz nálam nem kell ugyanarra szavazni, elég, ha számíthatunk egymásra. Ha pedig a munkám révén egyre több ilyen ember van körülöttem, annak csak örülni tudok.

Leber Ferenc (független)

Mi az, amit a lakosok joggal kérnek számon a testületen?

A TOP Plusz pályázatok beruházásai és az egyéb eldöntött, lakossági igényű beruházások történhetnének gyorsabban, de a jogszabályi és ügyintézői időigények miatt ez nem lehetséges. A műszaki osztály és a pályázati osztály dolgozói teljes erőbedobással dolgoznak, de ilyen tempó lehetséges jelenleg.

Milyen ügy érdekében tudtál félretenni egy személyes vagy politikai nézetkülönbséget?

Semmilyen személyes vagy politikai belső nézetkülönbséget nem tudok felidézni az elmúlt évből. Az Önkormányzat egységes gondolkodású a Paks városát érintő kérdésekben. A külső politikai változások és azok résztvevői időről időre igyekeznek megbontani a városért együtt dolgozás akaratát, de szerencsére eddig még sikertelenül. Képviselőcsoportunk státuszát is ennek, a városért történő munkának rendeltük alá.

Hahn Krisztina (független)

Mi az a képviselői feladat, amire senki nem készített fel?

Talán arra nem készített fel senki, hogy képviselőként mennyi mindenre kell odafigyelni. Az ember azt gondolja, hogy a képviselői munka főleg a testületi ülésekből és a döntésekből áll, de közben sok más dolog is hozzátartozik. Én olyan ember vagyok, aki szívesen meghallgat másokat, és ha tud, segít is nekik. Nekem fontos, hogy ha valaki hozzám fordul, akkor ne érezze azt, hogy hiába mondta el a gondját. Nem biztos, hogy mindenre tudom a választ, de igyekszem utánajárni annak, amiben segítséget kérnek tőlem.

Milyen problémáról szereztél tudomást képviselőként, amit korábban nem láttál?

Képviselőként olyan ügyekkel is találkozom, amelyekről korábban nem sokat tudtam, hiszen az ember a saját életében nem lát bele mindenbe. A testületi üléseken sok olyan kérdés kerül elő, amiről kívülről nem is gondolnánk, hogy mennyi mindent kell megbeszélni, mielőtt döntés születik. Számomra az volt az újdonság, hogy egy-egy ügyet mennyi oldalról kell megvizsgálni, nem mindig olyan egyszerű megtalálni azt a megoldást, mint ahogy azt elsőre gondolnánk. Képviselőként ebbe is jobban belelátok, és még most is sokat tanulok abból, ahogyan ezekről az ügyekről beszélünk.

Dallos Szilvia

Komoly



Október a legkomolyabb hónap. Nem volt még olyan, hogy ezt a kijelentést ne kellett volna indokolnom, pedig nehéz lenne bármelyik hónapnak ezt überelnie. Az idősek világnapjának erős kezdését szinten tartja az aradi vértanúk napja, hogy aztán az '56-os események emléke fokozhassa a komorságot, végül a hónap a halottak ünnepkörébe torkollik. Talán nem véletlen, hogy fontossága okán az önkormányzati képviselő-testületek megalakulásának hónapja az október. Többnyire. Pakson szokásosan ebben a hónapban adják át a város csúcsdíjait. Többnyire. Az Atomerőmű adott évi céggyűrűi is ilyenkor találnak gazdára. Szerencsére a kevésbé komoly hónapokban is elismerjük, ki mit tett a közösségért.

Ebben a lapszámban megfontoltra tekertük a hangulatot, komoly dolgokról kérdezünk. A hetvenedik évfordulóhoz igazodva felidézzük 1956 paksi történeteit – Pesthy Endre visszaemlékezése most jelenik meg először írásban –, a szabadságért vállalt személyes kockázatot és a forradalom paksi áldozatait. A két éve hivatalba lépett képviselőket arról faggatjuk, hogyan élnek a döntés lehetőségével: mit tartanak sikernek, hoztak-e rossz döntést, mit csinálnának ma másképp…

Foglalkozunk az egészségügyi ellátással, beülünk a Harmadik Kor Egyetemének hallgatói közé, és bemutatjuk azokat is, akik színházat csinálnak nekünk. Mert szabadságunk hétköznapjai ezekből a közös dolgokból állnak.

Komolyan venni egymást persze a kevésbé komoly – a ködös, a szeszélyes, a szerelmes, a csillámporos, a bolondos – hónapokban is érdemes. Például feltételezni, hogy aki kérdez, az kíváncsi a válaszra. Aki pedig válaszol, annak van mondanivalója akkor is, ha nem értünk vele egyet. Egy újságban szerencsére megférnek egymás mellett a különböző vélemények.

Kérdezni szabad. *[jé]*

Francia–magyar párbeszéd a nukleáris energiáról

Egyre több nukleáris projekt indul Európaszerte, ezért felértékelődik a nukleáris szaktudás és humánerőforrás – hangzott el Budapesten, a Francia Intézet által szervezett energetikai konferencián. A *Nukleáris energia: francia–magyar párbeszéd az energiabiztonságról és a dekarbonizációról* című rendezvény keretében tartott panelbeszélgetésen kiemelték, hogy Európa az atomenergetika terén a világ élvonalában van, és ezt a pozícióját meg kell őriznie. A BME Nukleáris Technikai Intézetének igazgatója, dr. Aszódi Attila vezette szakmai eszmecserén a magyar és a francia nukleáris hatóságok és vállalatok, így az MVM Zrt., a Paks II. Zrt., illetve a Framatome és az Arabelle Solutions képviselői cseréltek eszmét. Megállapították, hogy a nukleáris technológia és szaktudás iránt hatalmas a kereslet, mert egyre több ország ismeri fel, hogy az atomenergia nélkülözhetetlen a fokozódó villamosenergia-igény kielégítéséhez, és lépéselőnyben vannak azok az országok, amelyek időben döntenek az új kapacitások létesítéséről. A konferencián felszólaló külföldi beszállítók kiemelték: a Paks II. projekt révén hazánk komoly előnyre tett szert ebben a versenyben. Dr. Ascsillán Endre, az Arabelle Solutions stratégiai és kormányzati kapcsolatokért felelős vezetője arra is kitért, hogy a Paks II. Atomerőmű turbináinak gyártása a megfelelő ütemben halad.

Kiemelt téma volt az épülő atomerőmű mellett a meglévő blokkok tervezett további üzemidő-hosszabbítása is. Erről szólva Kádár Andrea Beatrix, az Országos Atomenergia Hivatal elnöke részletesen beszélt arról, hogy ez milyen hosszas és komplex folyamat, tekintve, hogy blokkonként 20-25 ezer berendezés van. Az előkészületek és engedélyezések éveket vesznek igénybe. Kádár Andrea Beatrix kiemelte, hogy a műszaki feladatokon túl többek között kulcskérdés a humánerőforrás biztosítása is. Emellett a nemzetközi kapcsolatok, tapasztalatcsere fontosságát hangsúlyozta az elnök.

Az 1970-es években egy 1000 megawattos atomreaktor megépítése még hat-hét évet vett igénybe, ma viszont egy hasonló beruházás akár 16-17 évig is eltarthat – mondta dr. Aszódi Attila. Hozzátette, a kivitelezési idő növekedésében a csernobili és a fukusimai baleset után megszigorított biztonsági követelmények mellett az országonként eltérő szabályozás és a műszaki megoldások egységesítésének hiánya is szerepet játszik.

A konferencián Jonathan Lacôte, Franciaország magyarországi nagykövete meghívásának eleget téve részt vett Cseh Tamás országgyűlési képviselő és Heringes Anita, Paks város polgármestere is.

– Fontos részleteket ismertünk meg a magyar–francia nukleáris együttműködésről, és meghallgathattuk Ságodi Attila, a Paks II. Zrt. vezérigazgatójának gondolatait is. Én bizakodó vagyok ezzel kapcsolatban, és remélem, hogy minél előbb lezárul Paks II. felülvizsgálata és sokkal nagyobb fordulatszámra kapcsol a beruházás. Az üzemidő-hosszabbítás nem kérdés, a Paks II. projekt nem kérdés. Azt várjuk, hogy végezhessük ennek kapcsán a feladatainkat, hiszen nagyon nagy kihívás egyebek mellett, hogy itt tartsuk a fiataljainkat – foglalta össze lapunknak Heringes Anita.

– A legfontosabb üzenete a mai napnak számomra a „távlatok". Jó látni azt, hogy egy projekt – ami most még vizsgálat alatt van, és küzdünk azért, hogy mindenki egyféleképpen gondolkodjon erről a projektről kormányzati szinten és a lakosságot illetően is, ez a projekt – a nemzetközi színtéren jelen van, ezzel számolnak, erre számítanak. A projekt benne vannak a nemzetközi körforgásban. Nekem ezt megnyugtató volt látni, és még nagyobb erővel és még nagyobb hittel fogok kardoskodni ennek a projektnek a folytatásáért és megvalósulásáért – összegezte a Paksi Hírnök kérdésére Cseh Tamás. A térség országgyűlési képviselője arról, hogy ma Magyarország a Paks II. projektnek köszönhetően versenyelőnyben van a nukleáris technológia- és szakemberpiacon, amit esetleg elveszíthet, azt mondta, ezt abszolút elkerülendőnek tartja. – Erről a vonatról lemaradni külön tragédia lenne nemcsak Paksnak, hanem az egész országnak – szögezte le az országgyűlési képviselő.

Szabó Vanda

Tanulás és közösség – megfiatalítja a lelket

Ötven előadás, visszatérő hallgatók, új ismeretek, találkozások. A Paksi Harmadik Kor Egyeteme tíz szemeszter alatt a város kulturális és tudományos életének meghatározó kezdeményezésévé vált. A jubileumi programsorozat az élethosszig tartó tanulás fontosságára is felhívja a figyelmet.


Fotó: TelePaks

A 2017-ben indult program a Pécsi Tudományegyetem Kultúratudományi, Pedagógusképző és Vidékfejlesztési Kara, Paks Város Önkormányzata és a Déli Szomszédok Közérdekű Nyugdíjas Szövetkezet együttműködésében valósul meg, és az 50 év felettieknek kínál változatos, tudományos igényű előadásokat.

Prof. dr. Nagy Janka Teodóra tanszékvezető egyetemi tanár, a program szakmai vezetője szerint a kezdeményezés a felsőoktatási intézmények ún. „harmadik missziós" tevékenysége. – Már az első pillanatban úgy éreztük, hogy ez a programsorozat a paksi 50+ korosztály nyitottsága és érdeklődése miatt „sikerre ítéltetett". A program az egyetem számos olyan kezdeményezésének egyike, amely az oktatáson és kutatáson túl a társadalmi szerepvállalást, a helyi közösségek fejlesztését és a tudásátadást tűzi célul – fogalmazott.

A tizedik szemeszter a szakmai vezető számára is különleges alkalom. Meglepte, milyen gyorsan eltelt az idő az indulás óta, és külön öröm számára, hogy sokan már az első alkalomtól rendszeresen résztvevői az előadásoknak. – Minden félévben arra törekedtünk, hogy különböző tudományterületek legújabb kutatási eredményeit ismertethessük. A történettudomány, a társadalomtudomány, az orvostudomány mellett úti beszámolókkal, művészeti élményekkel is gazdagítjuk azokat, akik megtisztelik részvételükkel az előadásokat. Az előadók többsége a PTE KPVK oktatója, de más egyetemi karokról is érkeznek vendégek.

Az utóbbi három szemeszterben a Magyar Tudományos Akadémia alapításának 200. évfordulója és a Tudomány Éve alkalmából az MTA, valamint a Pécsi Akadémiai Bizottság előadói is bekapcsolódtak a programba. A Paksi Harmadik Kor Egyeteme adott otthont az MTA200 program Tolna megyei nyitórendezvényének, és kezdeményező szerepet vállalt a Tudománybarát Települések programhoz való kapcsolódásban is. A témák kiválasztásában a szervezőpartnerek és a hallgatók javaslatait is figyelembe veszik. – Egyre hangsúlyosabban jelenik meg a számítógép-használat, a digitális biztonság és a technológiai fejlődés, miközben az örökzöld kérdések is megőrzik jelentőségüket. A távoli tájak és emberek megismerése, az idősödés aktuális egészségügyi kérdései, valamint a generációk együttélése továbbra is foglalkoztatja a résztvevőket – sorolta.

A szakmai vezető szerint a legnagyobb elismerést a következő szemeszterre érkező téma- és előadóajánlások, valamint a pozitív visszajelzések jelentik. – A program legnagyobb értéke a növekvő érdeklődés, a hallgatók hűsége. Az, hogy jelenlétükkel magukénak érzik a tudományos ismeretterjesztő küldetést is felvállaló programot – mondta. Az időskori tanulás a tanszékvezető szerint jóval több, mint tartalmas szabadidős tevékenység. – Az aktív idősödés és az életminőség fenntartásának egyik legfontosabb eszköze. Az ismeretszerzés segíti a szellemi frissesség megőrzését, a technikai és társadalmi változásokhoz való alkalmazkodást, a naprakész tudás pedig a családi kapcsolatokban is fontos szerepet tölthet be. Segít abban, hogy az idősebbek közös nyelvet beszéljenek gyermekeikkel és unokáikkal – hangsúlyozta.

Nagy Janka Teodóra szerint a hiteles, élményszerű előadások mellett az oktatók, hallgatók közötti személyes kapcsolat is fontos része a programnak. – Mindez együtt közvetíti az egyetemi képzések hangulatát és erősíti az úgynevezett universitas-szemléletet: a világ jelenségeinek összefüggéseire való nyitottságot, a személyes kíváncsiságot és a kutatás kortól független értékét – mondja. A szervezők a programmal egyfajta közösségi teret is biztosítanak, amit a résztvevők tölthetnek meg tartalommal. – A közösség iránti elköteleződés, a visszatérő találkozások során született ismeretségek, barátságok, az egymásra köszönések, a mosolyok, a személyes érdeklődés és elfogadás. Ahogyan jelen vannak és ahogyan egymáshoz viszonyulnak, mind hozzájárulnak a sikerhez.

A folyamatosságban fontos szerepe van az együttműködő partnereknek is. – Paks Város Önkormányzata a kezdetektől támogatja a kezdeményezést, az utóbbi években pedig a Déli Szomszédok Közérdekű Nyugdíjas Szövetkezete is részt vállal a megvalósításban. Tóth Gabriella, a szövetkezet elnöke szívügyének tekinti a program támogatását, többek között a személyes beszélgetésekre is alkalmat kínáló vendéglátás biztosításával.

Prof. Dr. Nagy Janka Teodóra szerint a kezdeményezés legfontosabb üzenete, hogy a közösségi élményű tanulás „megfiatalítja a lelket". – Őszintén bízom abban, hogy a program segít, hogy „a harmadik kor" ne a leépülésről, hanem a megújulásról szóljon. A jubileumi szemeszter érdeklődő, lelkes, „örökifjú" résztvevői pedig ennek igazságát bizonyítják.

Ruff Anita

Apropó – Álmaink netovábbja

Az Apropó Színjátszó Egyesület november 11-én mutatja be idei nagyszínpadi előadását a Csengeyben. Egy előadás színpadra állítása mindig izgalmas folyamat, erről beszélgettünk az egyesület vezetőivel, Csapó Ágnessel és Tibai Eszterrel.

Darab, műfaj

Az *Álmaink netovábbja – Történetek filter nélkül* című előadás Rényi Ádám novellái alapján készült. Az Apropó egy amatőr színjátszókör, nem véletlenül volt a darabválasztás fontos szempontja, hogy minden tag szerephez jusson a nagy színházi előadáson, mert mindenki szeret játszani. Azonban olyan darabot nehéz találni, amiben sok szereplő van, és a szerepek életkora is illik a társulathoz. A tavalyi Best of Okuláré produkciójukban hat darabot adtak elő, mindegyikben volt négy-öt szerep. Ez működött, ezért maradtak idén is a mozaikos előadásnál.

Az ötlet úgy született, hogy a társulat elment Budapestre, a Rényi Ádám novellás-kötete alapján készült színházi előadásra. – Szinte az egész csapatunk ott volt, aki szeretett volna jönni, ez egy ajándék is volt részünkre. Megnéztük, és marha jó! Teljesen aktuális témák, nagyon mai, friss szerintünk, rezonál sok mindenre – meséli Csapó Ágnes. A novellás-kötetnek az is előnye, hogy szerepelnek benne nyugdíjasok, játszanak benne fiatalok is, és így az ESZI és a gimnázium diákjai is szereplési lehetőséget kapnak.

– Már a kiválasztás is közös munka volt, több hétig olvastuk a forgatókönyveket, összeültünk az egyesületben, és mindenki szavazhatott arról, melyik darabok kerüljenek az előadásba. Van olyan is, amit nem láttunk a budapesti előadásban – mondja Tibai Eszter. A rövid jelenetek választása tudatos volt, alkalmazkodtak a nézők mai figyelem-szokásaihoz.

– Eszterrel együtt játszottunk *A kaktusz virágá*ban. Az nagy klasszikus darab, díszletes, jelmezes. Mi azt is nagyon szerettük, a közönség is szerette, de van a fiatalabbak között egy igény arra, hogy szakadjunk el ettől a klasszikus vígjátéktól. Szerintem a színháznak az is dolga, hogy gondolatot ébresszen és útravalót adjon – egészítette ki Ági. Tizenhat történetet választottak.


Fotó: Vasvári Márton

Rendező, próbák

Rendezőt is választottak. – Eszter megkereste Nándit. Varju Nándor színész, drámapedagógus, tréner, tartott már képzést korábban nekünk. Kíváncsiak vagyunk rá, hogy mit tud belőlünk kihozni – mondta Ági. – A darab- és szereplőválasztási folyamatban is sokat segített, de mi tettünk ajánlásokat, mi választottuk, mi döntöttük el, hogy mit szeretnénk előadni.

A rendező kétnapos alkalmakra jön Budapestről, és akkor reggeltől estig próbálnak. – Sokat beszélgettünk ezekről a darabokról, és most, hogy foglalkozunk velük, más-más rétegei jönnek elő – fogalmazza meg Ági a próbák erejét.

Az Apropóban a próbák nemcsak az előadásra készülést jelentik, hanem magát a játék örömét is. – A próbák annyira jó hangulatúak, hogy szinte felülmúlják magát az előadást, mert a próba egy stressz nélküli játék. Élményjáték. Nevetünk egymáson, saját magunkon, a botladozásokon – teszi hozzá Eszter.

Azt is elmesélték, az egyesület éppen arra is szolgál, hogy képezhessék magukat. Járnak tréningekre, színházba. A drámajátékokat maguk is meg tudnák tartani, mert Eszter is, Ági is, a csapatból mások is végeztek tanfolyamot. Szükség is lenne rá, hogy újra rendszeresen legyenek színjátszó foglalkozások, mint Hefner Erika idejében. Ezeken nem egy konkrét előadáson dolgoznának, hanem a képességeiket fejlesztenék: a beszédtechnikát, a színpadi jelenlétet, az improvizációs készséget.

Így működik egy amatőr társulat, ami kinőtte a hagyományos színjátszókör kereteit: annyit *játszanak*, hogy nincs idejük *játszani*.

Díszlet, jelmez, színpadi megvalósítás

Ehhez az előadáshoz nem készül nagy, nehezen szállítható díszlet. A ruha is „utcai”, különleges jelmezekre, egyetlen szereplő kivételével – erre összekacsintanak – nincs szükség, mert a történetek maiak, csak a karakterhez kell igazodni. Például két nyugdíjas van otthon a lakásban, beszélgetnek és egy szerelőt várnak. Vagy fiatalok találkoznak egymással, vacsorát főznek, buliznak egy kicsit.

Arra a kérdésre, hogy más városokba is elviszik-e az előadást, azt mondták, korábban sokszor szerettek volna vendégszerepelni. Tolnáig jutottak egy kisebb színdarabbal, de huszonöt embert meg díszletet nem könnyű mozgatni. A minimális díszletű előadás akár a vendégszereplés lehetőségét is megnyithatja.

– Ennek anyagi oka is van, egy vidéki színháznál bérleti díjat, technikusi díjat kell fizetni. Itthon egy évben egyszer Paks város lehetővé teszi, hogy ingyen fellépjünk – emeli ki Csapó Ági a mostani előadás fontos részletét. Ez is hozzájárul ahhoz, hogy a jegyár alacsony maradhat.

A nagyszínpadi előadás igazi színházi szervezőmunka. Az időponton sokat gondolkodtak. Már márciusban tudniuk kellett, mikor lesz szükségük a színpadra, sőt a főpróba időpontját is ki kellett jelölniük. Nem mindig jutnak fel a nagyszínpadra próbálni, ezért az október 24–25-i próbájukat az alagsorban tartják. A színpadra lépésig mindennek össze kell állnia. – Itt megtanuljuk, felnövünk a feladathoz – összegzi Ági.

És hogy mire számíthat a közönség?

– Az élet minden területéről találsz benne valamit, amire ráismerhetsz, és mindegyik történet végén van valami fricska – ígéri Ági.

November 11-én Apropó-előadás a Csengeyben. Mi szóltunk.

[jé]

Fotó: Vasvári Márton



hógolyó

Tábori Emese

Adorján György nyugdíjas tanár azt kérdezte Tábori Emesétől, mikor és miért énekel hamisan egy énekesnő.

„Tanár úrka” – mert mi mindmáig így hívjuk – az ESZI-s osztályfőnököm volt. A mai napig nagyon ragaszkodunk hozzá, második apukaként tekintettünk rá. A kérdése mögött valószínűleg a régi, közös összejövetelek állnak, amikor felszabadultan énekeltünk. Olyankor nem a tökéletes hangokra figyelek, elengedem magam, nincs megfelelési kényszer, belefér a hamis hang is. Amikor a barátokkal az autóban teli tüdőből éneklünk, meg is jegyzik: „Te biztosan énekes vagy?” A próba viszont zárt, intim dolog, nem szeretem, ha hallgatnak. A közönség már a kész műsort hallja. Klasszikus zeneiskolai képzést nem kaptam, Baján énektanárnál képeztem a hangomat, Szekszárdon egy évig jártam a Hangszerelem Zenestúdióba Hauszer Beához. Kottát olvasni nem tudok, hangszeren csak alapszinten játszom – eddig nem is volt rá szükségem, a dallamok és a hangok ösztönösen jönnek. Nálam az éneklés a szívből jövő hobbiról és az örömről szól.

„A hobbi szintet kimaxolom az énekléssel” – fogalmaztál a *Paletta* áprilisi műsorában. Hogyan menedzseled a gazdasági elemző munka és a levelezőn végzett egyetem mellett a sok fellépést?

Sok fellépésem van, zenekarokkal és egyedül is, de szezonálisan: adventkor olykor pénteken, szombaton és vasárnap is megyek. Januárban, februárban kevesebb van, a teraszok nyitásakor indul be újra. Menedzserem nincs, magam osztom be az időmet. A telefonos naptáram nélkül már nem tudnám követni az eseményeket.

A Talentum Hungaricum tehetséggondozó program résztvevőjeként tavasszal a Magyar Zene Házában is felléptél. Milyen volt nyáron a Művészetek Völgye?

A program közben jött a lehetőség: a Talentum Hungaricum kapott egy udvart, én pedig egyórás műsoridőt. Mivel a duótársam, Jenei Ádám nem ért rá, egyedül pedig nem szerettem volna színpadra állni hangszeres kíséret híján, más megoldást kerestem. A mentorunk, Gubik Petra többi énekes mentoráltjával már év közben találkoztunk, és annyira egy hullámhosszra kerültünk, hogy megbeszéltük: fellépünk hárman. Kovács Aliz segített zongoristát találni, a Budapest Music Centerben pedig mindösszesze négy óra alatt összeraktuk az egész műsort – ráadásul úgy, hogy mi négyen akkor találkoztunk életünkben először! A Művészetek Völgyében végül P’s Girls néven adtunk egyórás koncertet, amiben benne van a „peace” áthallás is, de leginkább a „Petra lányai”-ra utal.

Azt mondtad, nincsenek véletlenek. Közben sok véletlen alakította a zenei karrieredet. Két tévés tehetségkutató nem jött össze, a Talentum Hungaricumban viszont egymásra találtatok. Lesz folytatása a P’s Girlsnek? És a paksi formáció egyre állandóbb.

Egyik sem véletlen. Az ember úgy gondolja, hogy micsoda véletlen, de biztos, hogy mindegyiknek oka van. Mindegyik azért történt, hogy most ott legyek, ahol vagyok. A Talentum Hungaricumban egy évig voltam ösztöndíjas, ez egy hónapja lezárult. A P’s Girls alkalmi formáció marad. A programban mi, mentoráltak írtunk egy dalt Petrával, stúdióban felvettük, videóklip is készül hozzá. Ha minden jól megy, pár hónapon belül megjelenik a YouTube-on. Nagyon remélem, hogy a paksi csapatunk, a Groove Poetry állandó formációvá válik, ezen dolgozunk.

A Palettában arról is beszéltél, hogy szeretnél teljesen önfeledt lenni a színpadon, saját műsorral, saját dalokkal. Hol tartasz ebben? Mire készül a YouTube-csatornád?

A tolnai zenekarommal szeretnénk bekerülni a Talentum Hungaricum idei évadába. A korábbi RockWave mára akusztikus formációvá alakult, idővel a neve is változni fog. Beck Szabolcs és Szűcs Barna több hangszeren játszanak, saját dalaink és feldolgozásaink is vannak. Dalszöveget már én is írtam, de gitáron és zongorán még nem vagyok elég magabiztos egy teljes szám önálló hangszereléséhez. A fiúk dalaiban viszont nagyon megtalálom magam. Úgy érzem, ez az én utam.

Az egyéves ösztöndíjas időszak sokat adott, inspiráló volt: Gubik Petra segített a dalok kidolgozásában, együtt zenéltünk, voltak koncertek, stúdiófelvételek, workshopok. Különösen emlékezetes élmény, amikor Müller Péter Sziámival és Furák Péterrel például kalapba dobott szavakból, érzésekből és mondatokból húztunk, azokból írtunk dalszöveget.

A YouTube-csatornát a pályázathoz hoztam létre, ott kell bemutatni a repertoárt. Pár héten belül az új formációval töltök fel dalokat, sajátokat is. Nagyon szeretnénk idén bekerülni a programba Péterfy Bori mentoráltjaiként. Januárban végzek a Budapesti Gazdaságtudományi Egyetemen, akkor remélem majd több szabadidőm lesz akár dalírásra is. Hobbiként azért tekintek az éneklésre, mert ugyanannyit foglalkozom vele, mint más a saját hobbijával, a sportolással, a főzéssel vagy az olvasással. Mindenre nyitott vagyok, ami zene, de így én határozhatom meg, hogy mi fér bele az időmbe és a lelkivilágomba. Kíváncsian várom, mit hoz a jövő.

[jé]

Az ’56-os forradalom paksi áldozatai

Az 1956-os forradalom és szabadságharc paksi történései id. Gárdai György visszaemlékezéséből és az eseményeket egy jelöletlen filmtekercsen megörökítő Inotai (Hoffmann) Imre fotóiból jól rekonstruálhatók. A konzervgyári dolgozók békés felvonulása és a „Sóder Jóska” néven csúfolt szovjet emlékmű sikertelen ledöntési kísérlete izgalmas események voltak. Békés mederben tartásukban fontos szerepe volt Tuba János nemzetőrparancsnok higgadtságának és Gárdai György nemzeti bizottsági elnökhelyettes bátorságának. A Deák Ferenc utcai esti tüntetés kézigránátos támadója máig ismeretlen. A kiegészítő parancsnokság vezetője, Dévai Lajos százados – a paksi pufajkások későbbi megszervezője – mindent megtett a kommunista hatalom támogatásáért. A paksi események a sebesüléseken túl szerencsére halálos áldozatot nem követeltek, de közel egy tucatnyi személyt ítéltek hosszabb-rövidebb börtönbüntetésre. Köztük volt Schmalcz Ádám Gyula, akit egy soha el nem mondott versért másfél évre ítéltek. Ismerjük Mutz János elhurcolásának történetét is, akinek októberi fővárosi fuvarja a Kilián laktanyától a Szovjetunióig tartott. Mindezeken túl két paksi fiatal a fővárosi események sodrában vált 1956 mártírjává.

CZUCZOR ANTAL (1936–1956) Pakson született 1936. július 16-án Czuczor Géza és Szabó Mária gyermekeként. Az általános iskola után Csepelen, majd Kispesten volt ipari tanuló, később köszörűs szakmunkásként az Elektromos Készülékek és Mérőműszerek Gyárában dolgozott. 1956. október 23-án



Fotók: magánarchívum

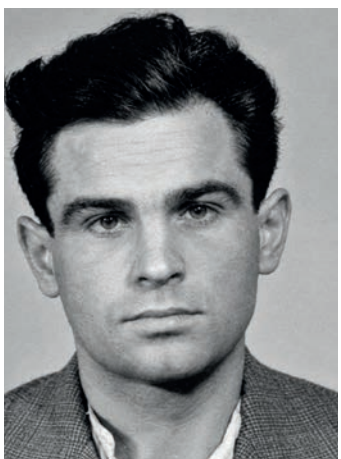
Czuczor Antal (1936–1956)

színházból tartott hazafelé, amikor az első fegyveres csoportokkal találkozott, majd hamarosan a Corvin köziekhez csatlakozott. Október 29-én reggel hátulról súlyos fejlövés érte, amely sebesülésbe október 31-én a Péterfy Sándor utcai kórházban belehalt. Édesapja a keresésére felutazott a fővárosba, ahol a rákoskeresztúri temető kápolnája mellett, a temetetlen, névtelen halottak koporsói között találta meg fiát. Egy ott szolgálatot teljesítő lelkész segítségével eltemették, majd 1957 tavaszán exhumálták, és március 24-én Pakson, a Fehérvári úti katolikus temetőben helyezték végső nyugalomra. Sírjára már ekkor rákerült, hogy hősi halált halt – ez azonban szúrta egyesek szemét. L. Németh Erzsébet a Paksi Hírnök 1993. október 20-i számában a meggyalázott sírfotóról így írt:

„Felfoghatatlan számomra, elszomorított, megrázott a találkozás a gyűlölettel, itt a paksi temetőben, Czuczor Antal sírjánál. Az 1956-ban a Corvin közben elesett 20 éves fiatalember fényképén vandál emberek sebet ejtettek. A fiú homloka közepén – úgy tűnik – légpuskagolyó okozta sérülés. Hányszor kell egy embernek meghalni? Mit érezhet az édesanya halott fia fényképe előtt? A családtól megtudtam: régi a sérülés. A temetés után közvetlenül, nagyon csúnyán összetörték a síremléket. Ezt a család rendbe hozta. A most is látható lövésnyom 1957–58 táján keletkezett. Ezt így hagyták… mementónak.”

Sírjánál az első megemlékezést 1989. október 23-án az MDF helyi szervezete tartotta, ettől kezdve pedig sokáig az 1956-os városi megemlékezések egyik színhelye lett. 2006-ban, az 50. évfordulón, huszonéves egyetemistaként első nyilvános beszédemet én is itt mondhattam el.

KOLONICS JÁNOS (1935–1959) Pakson született 1935. április 29-én. Az általános iskola után különböző iparvállalatoknál dolgozott segédmunkásként, Pécsett vájárképző iskolába járt, később a hidasi szénbányában dolgozott. 1953-ban engedély nélküli disznóvágás miatt tíz hónapra ítélték, majd tiltott határátlépésért másfél évi börtönt kapott. 1956 nyarán barátjával Ausztriába szökött, majd onnan munkahelye megszűnése után az NSZK-ba távozott. Itt érte a forradalom kitörésének híre, s barátjával úgy döntöttek, azonnal hazatérnek. Ágfalvánál lépte át a határt, majd a fővárosba érve a Széna tériek Maros utcai bázisán jelentkezett. Belépett a nemzetőrségbe, először a Rákosi-villa őrzésére rendelték ki, másnap pedig részt vett a Külügyminisztérium épületének elfoglalásában. A szovjet támadást követően még két napig



Kolonics János (1935–1959)

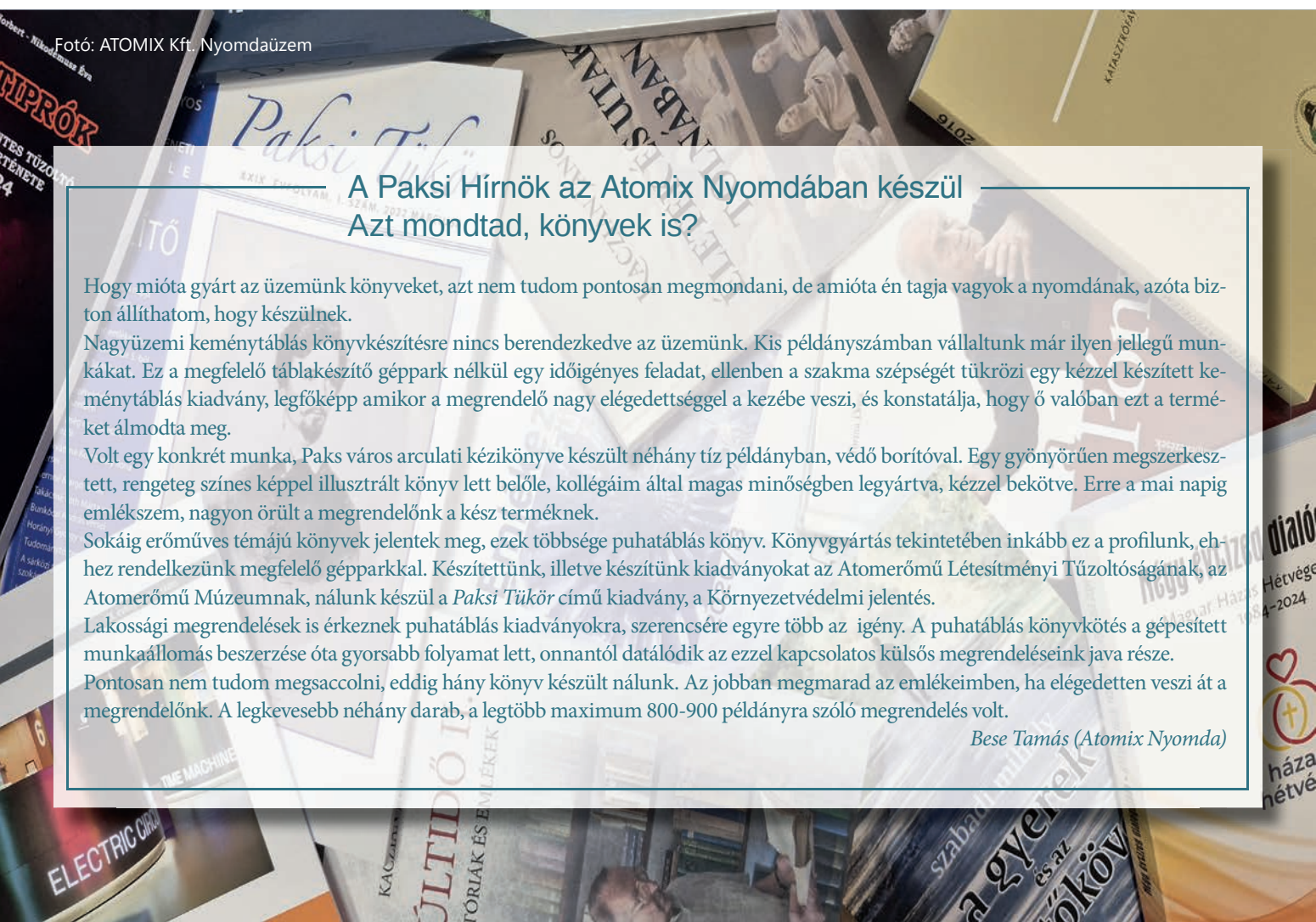
a Széna téren, majd két napig az óbudai Schmidt-kastélyban harcolt. A forradalom bukása után hazatért Paksra, megnősült, és egy kislánya is született. 1958-ban már új élettársával költözött Pécsre, ahonnan ismét emigrálni akartak, de a határnál október 24-én elfogták. A Budapesti Katonai Bíróság szervezkedésben való részvétel, hűtlenség és egyéb vádak alapján halálra ítélte. Az ítéletet a Legfelsőbb Bíróság jogerőre emelte, Kolonics Jánost pedig 1959. május 6-án a Kozma utcai kisfogházban kivégezték. A rákospalotai Újköztemető 301-es parcellájának egyetlen paksi születésű mártírja, jelképes sírja, amelyet édesanyja állíttatott fiának, a Fehérvári úti katolikus temetőben áll. A halálos ítéletet kiszabó Odler János 1989 májusában, néhány nappal a kivégzettek névsorának országos nyilvánosságra hozatala után elhunyt. Az ítéletet 1992. június 21-én semmissé nyilvánították.

dr. Hanol János

Forrás: Kernné Magda Irén: *Híres paksi elődeink – életrajzi gyűjtemény*, 2014, 22–23. o. (Czuczor Antal), 72. o. (Kolonics János)

Egy mondatban – lapzártától lapzártáig

Az evangélikus temetőben, hanusfalvi Petrich Ferenc sírjánál tartott városi ünnepségen nemcsak Arad tizenhárom vértanújára emlékeztek, hanem azokra a paksiakra is, akik ugyanannak a nemzedéknek a tagjaiként vállaltak szolgálatot a magyar szabadság ügyében, akiket összeköt az, hogy életük egy meghatározó pillanatában vállalták: nekik is dolguk van a hazájukkal – a megemlékezés végén megkoszorúzták kisszeniczei Szeniczey Ferenc sírját is • A Paksi Pákolitz István Városi Könyvtár vendége volt Spiró György író, akivel Nagy Balázs, a könyvtár igazgatója beszélgetett pályafutásáról • A Paksi Városi Múzeumban megtartották a Helytörténeti Klub első találkozóját, a szüret volt a középpontban – a szervezők célja, hogy ezek az emlékek megmaradjanak, hiszen a ma története holnap már történelem • A településrendezési eszközök módosítása kapcsán tartott lakossági fórumot Paks Város Önkormányzata a városházán, az övezeti besorolásokról is kérdezhettek az érdeklődők, a résztvevő partnerek a közösségi érdekre vagy a jogos magánérdekre vonatkozóan fogalmazhattak meg véleményeket • Átadták a Céggyűrű kitüntetéseket az MVM Paksi Atomerőmű Zrt. ünnepi estjén a Csengey központban • Őszi Kertbarát Napot tartottak a múzeumok őszi fesztiváljához csatlakozva – a vidám tökfigurák, növény csere-bere és kézműves programok várták a múzeumban a látogatókat • A zene világnapja alkalmából rendezett ünnepi koncerten a Pro Artis Alapfokú Művészeti Iskola tanárai és növendékei léptek színpadra az Erzsébet Nagy Szállodában • Megtartották a Paksi Pákolitz István Városi Könyvtár által szervezett, rekordszámú résztvevővel zajlott nyári kincskereső játék díjátadóját • Rózsaszínbe öltözött résztvevők, családok, sportolók sétáltak el a Paksi Gyógyászati Központtól az Erzsébet Nagy Szállodáig a Paksi Sportegyesület és a Paksi Egészségfejlesztési Iroda által szervezett programon, amellyel a mellrák elleni küzdelemre, a szűrés fontosságára kívánták felhívni a figyelmet • Átadták a felújított biritói Orgona utcát, ahol 18,3 millió forint önkormányzati forrásból kapott új burkolatot az úttest, • Ezer tő árvácskát osztott ki az „Együtt a Parlagfű ellen” Alapítvány az *Intézményi virágosítás és a Zöldalma* programjaik keretében, ezáltal a városi intézmények udvarai, környezetei szépülhetnek virágokkal – a két programban tizenhat intézmény vesz részt • Véget ért a *Tavaszi zsongás – nyári lazulás* című olvasási kihívás, zárórendezvényt tartottak a Paksi Pákolitz István Városi Könyvtárban: a 48 regisztrálóból 19-en teljesítették a kihívást, összesen 106 kötet elolvasásával, 66+1 ajánló megírásával • „Ég és Föld között” címmel nyílt meg Török Töce Tibor fotókiállítása a Csengey központban – a fotókat régi ablakkeretekbe foglalva láthatja a közönség • Paks Város Önkormányzatának október 15-i képviselő-testületi ülésén a költségvetés módosításán túl, telephelyfenntartási támogatásról, helyi adókról, konzorciumi együttműködésekről volt szó, továbbá zárt ülésen közbeszerzési eljárások lezárásáról született döntés, határozott a testület a Segítő Kéz kitüntetés idei díjazottjáról • A testületi ülés után közmeghallgatás tartottak • A haza bölcsére, az iskola névadójára emlékezett a Paksi Deák Ferenc Általános Iskola a Deák-diáknapon •



Fotó: ATOMIX Kft. Nyomdaüzem

A Paksi Hírnök az Atomix Nyomdában készül
Azt mondtad, könyvek is?

Hogy mióta gyárt az üzemünk könyveket, azt nem tudom pontosan megmondani, de amióta én tagja vagyok a nyomdának, azóta biztosan állíthatom, hogy készülnek.

Nagyüzemi keménytáblás könyvkészítésre nincs berendezkedve az üzemünk. Kis példányszámban vállaltunk már ilyen jellegű munkákat. Ez a megfelelő táblakészítő géppark nélkül egy időigényes feladat, ellenben a szakma szépségét tükrözi egy kézzel készített keménytáblás kiadvány, legfőképp amikor a megrendelő nagy elégedettséggel a kezébe veszi, és konstatálja, hogy ő valóban ezt a terméket álmodta meg.

Volt egy konkrét munka, Paks város arculati kézikönyve készült néhány tíz példányban, védő borítóval. Egy gyönyörűen megszerkesztett, rengeteg színes képpel illusztrált könyv lett belőle, kollégáim által magas minőségben legyártva, kézzel bekötve. Erre a mai napig emlékszem, nagyon örült a megrendelőnk a kész terméknek.

Sokáig erőműves témájú könyvek jelentek meg, ezek többsége puhatáblás könyv. Könyvgyártás tekintetében inkább ez a profilunk, ehhez rendelkezünk megfelelő gépparkkal. Készítettünk, illetve készítünk kiadványokat az Atomerőmű Létesítményi Tűzoltóságának, az Atomerőmű Múzeumnak, nálunk készül a *Paksi Tükör* című kiadvány, a Környezetvédelmi jelentés.

Lakossági megrendelések is érkeznek puhatáblás kiadványokra, szerencsére egyre több az igény. A puhatáblás könyvkötés a gépesített munkaállomás beszerzése óta gyorsabb folyamat lett, onnantól datálódik az ezzel kapcsolatos külsős megrendeléseink java része.

Pontosan nem tudom megsaccolni, eddig hány könyv készült nálunk. Az jobban megmarad az emlékeimben, ha elégedetten veszi át a megrendelőnk. A legkevesebb néhány darab, a legtöbb maximum 800-900 példányra szóló megrendelés volt.

Bese Tamás (Atomix Nyomda)

Szakrendelések Pakson – belgyógyászat

Ez alkalommal a belgyógyászati szakrendelésre kopogtattunk be. Hétfőn, kedden és szerdán dr. Feke Gyula belgyógyász szakorvos fogadja a pácienseket. Most ismerjék meg dr. Kerek Brigitta belgyógyász szakorvost, aki csütörtökön és pénteken rendel.


Fotó: Szaffenauer Ferenc

– Azt, hogy orvos leszek, ötödikes koromban határoztam el, és onnantól kezdve nagyon tudatosan készültem rá. Azt viszont nem gondoltam volna, hogy végül a belgyógyászat lesz az én utam: az egyetem után még azt mondtam, hogy belgyógyász egészen biztosan nem leszek, mert nagyon szerteágazónak tartottam ezt a szakterületet. Végül éppen a sokrétűsége fogott meg – mondta dr. Kerek Brigitta, aki a bajai kórház belgyógyászati osztályán dolgozik, emellett heti két napon belgyógyászati szakrendelést tart a Paksi Gyógyászati Központban.

– A vizsgálat minden esetben a beteg panaszainak, korábbi betegségeinek és szedett gyógyszereinek áttekintésével kezdődik, ezt követi a fizikális vizsgálat. Ha szükséges, labor- vagy képalkotó vizsgálatot kérek, illetve más szakrendelésre irányítom a pácienst. Abszolút elégedett vagyok azzal, ahogy itt működnek a dolgok: a szakrendeléshez szükséges eszközök rendelkezésünkre állnak, és ha kell, gyorsan tovább tudjuk küldeni a pácienst. A legtöbb beteget a háziorvosok irányítják hozzánk, időpontot online és telefonon is lehet kérni. A várakozási idő általában rövid, indokoltan sürgős esetben pedig igyekszünk minél hamarabb fogadni a beteget – összegezett. A rendelésen Molnár Ágnes asszisztens feladatai közé tartozik az adminisztráció, az orvos munkájának támogatása a vizsgálatok során, valamint a betegek tájékoztatása.

Dr. Kerek Brigitta elmondta, hogy a szakrendelésen jellemzően magas vérnyomással, cukorbetegséggel, magas koleszterinszinttel és pajzsmirigybetegséggel küzdő betegekkel foglalkozik. – Ha egy problémát kellene kiemelnem, az mindenképpen az elhízás lenne. Számos betegség, például a magas vérnyomás és a cukorbetegség kialakulásával is összefüggnek, ezért társadalmi szinten is komoly egészségügyi problémaként kellene kezelnünk. Ma már az említett betegségek kezelésére több lehetőség áll rendelkezésre, de mindig hangsúlyozom a rendelésen, hogy önmagában a gyógyszer vagy az injekció nem oldja meg a problémát. A tartós eredményhez az életmódváltás, a megfelelő táplálkozás és a rendszeres mozgás is hozzátartozik – emelte ki.

Beszélt arról is: még nem eléggé elterjedt az a szemlélet, hogy ne csak akkor forduljunk orvoshoz, amikor már panaszaink vannak, hanem a megelőzésre és a betegségek korai felismerésére is figyeljünk. Fontos, hogy részt vegyünk az életkorunknak, egészségi állapotunknak és egyéni kockázatainknak megfelelő szűrővizsgálatokon. De a prevencióhoz hozzátartozik a rendszeres fogászati kontroll, vagy akár egy dietetikai tanácsadás is. Ebben a háziorvosnak is nagy szerepe van: segíthet eldönteni, hogy kinek milyen vizsgálatra, szűrésre vagy életmódbeli változtatásra lehet szüksége.

Megtudtuk, hogy a doktornő az orvosi egyetemet Pécsett végezte, 2013-ban diplomázott. Pályája kezdetén Dunaújvárosban, a fül-orr-gégészeten dolgozott, majd Németországban, egy Frankfurt melletti kisebb kórház neurológiai klinikáján közel két évet. – Nagyon jó tapasztalat volt, szakmailag sokat adott, és a német nyelv tanulásában is segített – idézte fel. Hazatérése után Pécsett kezdte meg a háziorvosi képzést, 2019-ben szakvizsgázott. A képzés során egyre inkább a belgyógyászat felé fordult az érdeklődése, így végül ezen a területen folytatta tanulmányait, és 2021-ben Szegeden belgyógyász szakvizsgát tett.

– A képzés során annyira megtetszett a belgyógyászat, hogy végül ennél a területnél maradtam. A COVID-járvány idején a Kiskunhalasi Járványkórházban is dolgoztam több hónapon keresztül. A járvány után úgy éreztem, szeretnék még egy területen elmélyülni, és az endokrinológiát választottam – mesélte. A képzést Pécsett kezdte meg, de jelenleg szünetelteti: időközben férjhez ment, és 2024-ben megszületett a kislányuk, így most elsősorban a családjára összpontosít.

– Hálás vagyok a sorsnak, hogy végül a belgyógyászat felé vitt. Vannak egyértelmű esetek, amikor gyorsan és hatékonyan tudok segíteni a betegeknek, de az is nagyon közel áll hozzám, amikor egy ritkább vagy nehezebben felismerhető betegségről van szó. Szeretem ezt a fajta „nyomozást”, végigmenni a lehetséges magyarázatokon, megtalálni a panaszok okát, majd segíteni a betegnek. Amikor sikerül megoldást találni, az mindkettőnk számára nagy elégedettséget jelent.

Kohl Gyöngy

Paksi Hírnök

Kiadja a TelePaks Médiacentrum Nonprofit Kft.
Főszerkesztő: Dallosné Feth Szilvia
Megjelenik kéthetente, 4550 példányban
Következő megjelenés: 2026. november 6.

Szerkesztőség: Paks, Dózsa György út 51–53.
email: paksihirnok@telepaks.net, telefon: 75/830-380
Nyomda: ATOMIX Kft. Nyomdaüzem
ISSN 0865-560X



Megfejtésével az Atomix Nyomda utalványát nyerheti.

A megfejtés egy évforduló neve. Beküldési határidő október 30. Cím: 7030 Paks, Dózsa György út 51–53. vagy paksihirnok@telepaks.net. A név mellé telefonszámot is kérünk. Előző játékunk nyertese: Braun Jánosné

Füge TAXI

TAXI



Füge taxi Paks – már 9 éve mindennap a város és környéke kedvelt személytaxi szolgáltatása!
Vidéki fuvarok és reptéri transzfer is!

+36 20 4545515
+36 20 2905556

MEGBÍZHATÓSÁG • BIZALOM • KÉNYELEM
Füge taxi Paks!

ANHUR KFT

TEMETKEZÉS

Iroda, bemutatóterem:
Paks, Dózsa Gy. út 85.

anhur.paks@gmail.com
+36 20 852 1520

Készenlét 0-24h-ig:
+36 30 936 3255

www.anhurtemetkezes.hu

Négyből négy


Fotó: Vasvári Márton

Továbbra sem talált legyőzőre az Atomerőmű SE NB I/A csoportos férfi kosárlabdacsapata. A körmendi siker után a Gesztenyés úti csarnokban fogadták a Sopron KC-t, amely a DEAC-ot verte hazai pályán 100:82-re, majd Székesfehérváron kapott ki 98:82-re. A paksi csapat kapitánya, Eilingsfeld János ezúttal már tagja volt a tizenkét fős keretnek. Az első felvonásban még tartotta a lépést a vendég, de utána fokozatosan elhúztak Benkéék, és 15 pontos előnnyel mehettek az öltözőbe a huszadik perc végén. A harmadik negyedben már eldöntötték a mérkőzés sorsát, 28 pontos előnnyel várták az utolsó tíz percet, amikor már nem történtek csodák, fölényesen nyerték az összecsapást. Atomerőmű SE – Sopron KC 109:80.

A negyedik fordulóban is a Gesztenyés úti csarnokban léptek pályára, az ellenfél az az Endo Plus Service-Honvéd volt, amely szintén veretlenül állt a táblázaton, a Kecskemét, a Debrecen és az Alba Fehérvár sem tudta őket megállítani. Már az első negyedben erődemonstrációt tartottak a piros-kékek, tíz perc után 16 ponttal vezettek. A második felvonásban is szórták a pontokat, akkora előnyt szereztek, hogy szinte behozhatatlan lett az előnyük, ekkor már többször az egész kezdőötös a padon ült és pihent. A harmadik etapban még volt egy fellángolása a Honvédnek, de nem tudtak húsz ponton belülre jönni. Az utolsó felvonásban ismét fokozta a tempót a paksi csapat, és a végén már a közönségnek is játszva kiütötte a piros-fehéreket. Atomerőmű SE – Endo Plus Service-Honvéd 112:81.

A paksi piros-kékek eddigi négy meccsükön 418 pontot dobtak, és 322 pontot kaptak, hazai pályán mindhárom találkozójukon 100 pont fölé jutottak. Az ötödik fordulóban nem lesz könnyű dolguk, a tavalyi bronzérmes Kaposvárhoz látogatnak.

Kovács József

Győzelemmel kezdett a sakkcsapat

Október első hétvégéjén Hévízen elrajtolt a 2026/2027-es sakkcsapatbajnokság. A legmagasabb osztályban, a Szuperliga – GM Szabó László csoportban az Atomerőmű SE I. csapata az MTK Budapest ellen ült asztalhoz, és 6,5:3,5 arányban nyert. A paksi csapat a tíz lejátszott partiból négyet megnyert, öt végződött döntetlennel és egy vereséggel. A második fordulóra másnap, szintén Hévízen került sor, de az ASE aznap „szabadnapos" volt. Legközelebb december ötödikén a Duocor-Makói SVSE ellen játszanak Ács Péterék.

A Magyar Sakkszövetség hivatalos versenykiírása szerint a 2026/2027-es Szuperliga eredetileg tízcsapatosra lett tervezve. A mezőny azonban azért csökkent végül kilenc csapatra, mert az indulásra jogosult egyesületek közül nem indult az előző szezonban a 2. helyen végzett Sentimento Ajka BSK, és a bajnokság augusztusi sorsolásáig nem töltötték fel a megüresedett helyet.

Az NB I. Charousek csoportban az ASE II. csapata október 4-én a Csengey kulturális központban 9,5:2,5-re győzött a Széchenyi ESE Győr ellen.

-joko-



PAKS

Paks Város Polgármestere

Kedves Nyugdíjas!

Paks Város Önkormányzata a szociális és gyermekjóléti ellátásokról és a szociális és gyermekjóléti igazgatásról szóló 3/2015. (II. 13.) önkormányzati rendelet 46/A. §-a alapján, **kérelemre karácsonyi támogatást nyújt a városban élő azon nyugdíjasoknak, akik alacsony jövedelemből élnek.**

2026. október 5. napjától október 26. napjáig ügyfélfogadási időben várjuk azoknak a paksi lakóhellyel rendelkező nyugdíjasoknak a kérelmét, akiknek családjában az egy főre jutó havi jövedelem a 142.500 Ft-ot, egyedül élők esetén a 199.500 Ft-ot nem haladja meg. Kérem Önt, hogy amennyiben a támogatást igényelni szeretné, jelen tájékoztató hátoldalán található kérelemnyomtatványt szíveskedjen kitölteni, és a jövedelemigazolásokat csatolni, melyből a család egy főre jutó jövedelme kiszámítható. Egy családban többen is részesülhetnek támogatásban, de a kérelmet személyenként külön-külön kell kitölteni.
Amennyiben további kérelem példányra van szüksége, a kérelemnyomtatvány a www.paks.hu/ weboldal felugró ablakából is letölthető, vagy a Paksi Közös Önkormányzati Hivatal (a továbbiakban: Hivatal) portájáról elvihető.

A kitöltött kérelmet a **Hivatal** (Paks, Dózsa György út 55-61.) **ügyfélszolgálatán kell leadni.**

A kérelmek elbírálását követően a támogatásra jogosultak részére az önkormányzat **20.000 Ft értékű ajándékutalványt** biztosít.

Az ajándékutalványok **kifizetésére a Hivatal pénztárában** kerül sor. Ennek **időpontjáról a kiküldött határozatban fognak értesülni** az arra jogosultak.

Az ajándékutalványok átvétele a jogosult vagy meghatalmazott **személyazonosság igazolását követően** történik.

A meghatalmazás minta szintén letölthető a www.paks.hu/ weboldal felugró ablakából vagy átvehető a Hivatal ügyfélszolgálatán.

Paks, 2026. szeptember 28.

Tisztelettel:

Héringes Anita
polgármester

PAKS VÁROS ÖNKORMÁNYZATA

Paks Város Önkormányzata
7030 Paks, Dózsa György út 55-61.
Tel.: 75/500-500
E-mail: pm.titkarsag@paks.hu
www.paks.hu

KÉRELEM

Karácsonyi támogatás megállapításához

1. Kérelmező adatai:

Neve: _____

Születési neve: _____

Születési helye, ideje (év, hónap, nap) _____

Anyja neve: _____

Bejelentett lakóhelye: _____

Ahová a támogatást kéri: _____

Társadalombiztosítási Azonosító Jele: |__||__||__||__||__||__||__||__||__|

Állampolgársága: _____

(Nem magyar állampolgár esetén fel kell tüntetni, ha a személy bevándorolt, letelepedett, menekült, oltalmazott vagy hontalan jogállású.)

Telefonszáma (nem kötelező megadni): _____

E-mail címe (nem kötelező megadni): _____

2. Kérelmezővel közös háztartásban élő személyek adatai:

	Név (születési név is)	**Születési helye, ideje**	**Anyja neve**	**TAJ szám**	**Rokoni kapcsolat**	**Jövedelem**
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						

Egy főre jutó havi családi nettó jövedelem (az ügyintéző tölti ki): _____ Ft/hó.

3. Nyilatkozatok:

a) Alulírott kérelmező felelősségem tudatában kijelentem, hogy a fenti adatok a valóságnak megfelelnek.

b) Hozzájárulok a kérelemben szereplő adatoknak a szociális igazgatási eljárás során történő felhasználásához.

Paks, _____

_____

kérelmező aláírása

Csatolandó mellékletek:

- jövedelem valódiságát igazoló iratok (a MÁK Nyugdíjfolyósító Igazgatóság tárgyév januárjában kiküldött értesítése, melyben szerepel a január elsejétől megállapított ellátás összege és jogcíme)

MEGHATALMAZÁS

Név …… (születési név ……..,
születési hely, idő ……, anyja neve …….
személyi igazolvány száma ……...….) lakcím ……
……..… szám alatti lakos

meghatalmazom

Név …… (születési név ……..,
születési hely, idő ……, anyja neve …….
személyi igazolvány száma ……...….) lakcím ……
……..… szám alatti lakost,

hogy a részemre megállapított 2026. évi karácsonyi támogatást (ajándékutalványt) a Paksi Közös Önkormányzati Hivatalban helyettem átvegye.

Kelt: ……..

……
meghatalmazó

A meghatalmazást elfogadom:

……
meghatalmazott

Előttünk, mint tanúk előtt:

Név: ……	Név: …….....
Lakcím: ……..	Lakcím: ……..
……	……
Személyi igazolvány szám: ……...	Személyi igazolvány szám: ……...
Aláírás: ……..	Aláírás: ……..